



Revista do Instituto de Estudos
Brasileiros
ISSN: 0020-3874
revistaieb@usp.br
Universidade de São Paulo
Brasil

Khoury, Aline

IEB produz série “Galáxias”, sobre como Pensar o Brasil Hoje, em parceria com o SESC
TV

Revista do Instituto de Estudos Brasileiros, núm. 58, junio, 2014, pp. 331-332
Universidade de São Paulo
São Paulo, Brasil

Disponível em: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=405641280017>

- ▶ Como citar este artigo
- ▶ Número completo
- ▶ Mais artigos
- ▶ Home da revista no Redalyc

redalyc.org

Sistema de Informação Científica

Rede de Revistas Científicas da América Latina, Caribe , Espanha e Portugal
Projeto acadêmico sem fins lucrativos desenvolvido no âmbito da iniciativa Acesso Aberto

IEB produz série “Galáxias”, sobre como Pensar o Brasil Hoje, em parceria com o SESC TV

Por ocasião do seu cinquentenário (2012), no Instituto de Estudos Brasileiros concebeu-se o projeto *Como Pensar o Brasil Hoje* para ser colocado em andamento a partir desse ano. O projeto foi estruturado na Câmara Científica sob a coordenação do professor Jaime Oliva e desde o seu início contou com a nossa participação, na função de produtora executiva. Consiste na busca do registro interdisciplinar e intercultural do pensamento sobre nosso país por meio de entrevistas com figuras relevantes do Brasil, tanto do mundo acadêmico quanto da ordem cultural e social em geral. Desde então o projeto deu alguns frutos, como a parceria estabelecida com o CTR (Departamento de Cinema, Rádio e Televisão) da ECA-USP. Essa parceria já gerou alguns episódios disponíveis no canal online IPTV da USP. Outra parceria importante (e inédita na Universidade de São Paulo) estabelecida no âmbito desse projeto foi com o SESC TV.

Com o SESC TV, o IEB produziu a série “Galáxias”. A parceria com uma entidade como o SESC permitiu que o projeto fosse elevado a um patamar superior em termos técnicos, no que diz respeito, especialmente, à qualidade visual do produto final. Quinze entrevistados compõem o conjunto da série, entre ativistas, acadêmicos, artistas e lideranças relevantes em temas e áreas como Cultura, Política, Educação, Economia, Ciência, Mundo Urbano e Meio Ambiente, por exemplo.

Cada entrevista busca extrapolar os temas de especialidade do convidado, conduzindo-o para outras abordagens (interdisciplinares e interculturais). No programa “Galáxias”, essa mesma diversidade de temas e perspectivas se apresenta em um único mosaico, já que seu formato final não será dividido por entrevistado e sim por assunto. O título da série pretende representar justamente essa pluralidade de pontos de vista em diferentes órbitas, que poderão coincidir, contrapor-se ou se complementarem. Essa “galáxia de percepções” apresenta ao espectador uma diversidade de posicionamentos que vai permitir ao espectador uma oportunidade importante de reflexão que é a de pensar, além dos conteúdos propriamente, sobre o próprio pensamento dos personagens importantes entrevistados pelo programa.

A mesma diversidade presente nos temas também guiou a escolha dos entrevistados. Esses apresentam trajetórias e concepções bastante variadas sobre o Brasil e a realidade social em geral. Participam dessa reflexão o antropólogo Eduardo Viveiros de Castro, o antropólogo e

ensaísta Antônio Risério, o filósofo e ensaísta Francisco Bosco e o sociólogo Jessé de Souza; nas artes o conjunto reúne o professor, ensaísta e músico José Miguel Wisnik, o *rapper* Emicida, o artista urbano Daniel Melim, o cineasta Kléber Mendonça e o crítico e curador de arte Moacir dos Anjos. Figuras proeminentes na história recente do Brasil como o economista Luís Carlos Bresser Pereira e o premiado arquiteto Paulo Mendes da Rocha também compõem o grupo, assim como personalidades e ativistas como o líder indígena Aílton Krenak e o ativista do Movimento Sem Terra, Jaime Amorim. “Galáxias” conta ainda com dois ícones das ciências da natureza, o médico e cientista Miguel Nicolelis e a geneticista e bióloga molecular Mayana Zatz.

Seguindo essa abordagem pluridisciplinar e multicultural, os convidados apresentam um universo de visões muito instigante, sob direção da cineasta Isa Grinsepum Ferraz. As pautas das entrevistas são de responsabilidade dos professores do Instituto, sob nossa coordenação, enquanto consultora do IEB para o projeto Galáxias. O SESC TV disponibilizará o “Galáxias” em sua programação e todo o material original do programa passará a compor o acervo geral do IEB.

Aline Khoury,

Socióloga, é consultora do Projeto Galáxias e produtora da série audiovisual “Como Pensar o Brasil Hoje” do Instituto de Estudos Brasileiros (IEB-USP).