



Revista de Comunicación de la SEECI

E-ISSN: 1576-3420

editor@seeci.net

Sociedad Española de Estudios de la
Comunicación Iberoamericana
España

Caldevilla Domínguez, David

LA IMAGEN DE LA CIRUGÍA ESTÉTICA Y SU PRESENCIA EN LOS MEDIOS DE
COMUNICACIÓN

Revista de Comunicación de la SEECI, núm. 14, noviembre, 2007, pp. 83-172

Sociedad Española de Estudios de la Comunicación Iberoamericana

Madrid, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=523552800005>

- ▶ Cómo citar el artículo
- ▶ Número completo
- ▶ Más información del artículo
- ▶ Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



LA IMAGEN DE LA CIRUGÍA ESTÉTICA Y SU PRESENCIA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

THE IMAGE OF COSMETIC SURGERY AND HER PRESENCE IN THE MEDIA

AUTOR

David Caldevilla Domínguez

Profesor en la Facultad de CC.II. de la Universidad Complutense de Madrid (España)

davidcaldevilla@ccinf.ucm.es

RESUMEN

Como tema recurrente en la comunicación persuasiva de nuestros días, el **Grupo Concilium** decidió llevar a cabo un análisis de las tendencias publicitarias que hacen que la Cirugía Estética sea considerada como la panacea antiedad actual.

Bombardeados por campañas que prometen adelgazar de años nuestro DNI, las clínicas estéticas se lanzan a la búsqueda de mercados y nuevos clientes al albur de las modas (más o menos pasajeras). Ante ellas sus detractores que prometen similares resultados sin el recurso al bisturí: las empresas cosméticas, quienes también inundan los medios de comunicación para masas con sus promesas de un Shangri-La eterno. Esta lucha por el público supone un mercado millonario ante el que nadie se muestra renuente.

Para analizar esta 'guerra' encubierta, se estudió la publicidad impresa y emitida en los diversos medios nacionales durante el periodo octubre de 2005-febrero de 2006.



Tras la recolección de datos, se procedió a plasmar las diversas campañas en un libro-vídeo digital en el que hallan cabida la mayoría de las existentes y en el que se propuso, a modo de ejercicio de estilo una campaña de imagen en pro y otra en contra de dichos usos quirúrgicos, constituyendo una imagen fiel de los hilos que configuran este tipo de controversias en un mercado publicitario que mueve en su entorno millones de euros.

PALABRAS CLAVE

Cirugía estética – Cosmética – Moda – Operaciones quirúrgicas

ABSTRACT

As Plastic Surgery is a trending topic in the persuasive communication of these days, the ***Concilium Group*** decided to analyze the advertising trends that make Plastic Surgery be considered as the current anti-age panacea.

We are assailed by advertising campaigns that promise to make our identity cards thinner, and plastic surgery clinics are looking for new markets and customers, depending on the ongoing tendencies. There are also those who despise these practises and who promise similar results without resorting to the scalpel: cosmetic enterprises, which are also prominently present on the mass media with their promises of an eternal Shangri-La. This fight for an audience is for a billion-dollar market no one can escape from.

In order to analyze this covert 'war', we studied advertisements published in the press in the various national mass media between October 2005 and February 2006. After the recollection of data, the diverse campaigns were published on a digital video-book in which most of the advertising strategies are present, and in which, as an exercise on style, both a campaign in favour of and another against surgical practises are included, in a faithful image of the pulling of strings behind an advertising market which involves millions of euros.



KEY WORDS

Cosmetic Surgery - Cosmetics - Fashion - Surgical operations

ÍNDICE

1. Introducción
2. Objetivos
3. Trabajo de campo
4. Documentación empleada
5. Historia de una 'necesidad social'
 - 5.1. Procedimientos y técnicas de la cirugía estética:
 - 5.2. Paso a paso de una intervención
6. Cuestión de imagen
7. Bibliografía

1. Introducción

La cirugía plástica no es un tipo de operación que se haya puesto de moda hoy día, sino que ya se realizaba en la antigüedad, concretamente en India hacia el 1500 a. C. para mejorar el aspecto, transformar y modificar el cuerpo humano; aunque antiguamente sólo se operaban la nariz y las orejas.

Como toda actividad humana (en este caso propia del último estadio de la pirámide de Maslow) posee aspectos positivos, neutros y negativos. En estas páginas, vamos a detenernos más específicamente en el recurso a este tipo de cirugía por deseo de



mejora física y moda que por necesidad biológica (sea médica por enfermedad, sea reconstructiva, por deficiencias naturales de la persona, incluyendo accidentes).

En cuanto a **aspectos positivos** a relucir podemos decir que este proceso lleva a cabo intervenciones que consiguen que las personas se sientan a gusto consigo mismas. Hay personas para las cuales la apariencia física es más importante de lo que parece, y si no se sienten a gusto con alguna parte de su cuerpo les puede acarrear un conflicto psicológico muy duro. Ellos deciden someterse a este tipo de intervenciones quirúrgicas acarreando todo tipo de riesgos, aunque también puede darse el caso que sean los propios padres quienes toman la decisión de someter a sus hijos a alguna operación de estética para evitar problemas en un futuro.

Como muchos profesionales han afirmado, en ocasiones estas operaciones están ligadas a la salud, como son aquellas mujeres que al tener demasiado pecho acarrean problemas de espalda, o casos graves de Blefarochalasis (caída de los párpados que impide la visión).

Las clínicas de cirugía estética, que se anuncian con el principal propósito de hacer la vida más agradable a aquellas personas que no estén felices con su apariencia, en todo momento se comprometen con ofrecer la máxima calidad de los tratamientos y toda la seguridad posible. Se presentan como un equipo de cualificados profesionales médicos para así aportar la mayor confianza posible, y asegurar a los pacientes que serán intervenidos en las mejores y más modernas instalaciones. Estos mensajes que dan las clínicas son muy positivos puesto que ayudan a las personas que necesitan estos tratamientos a hacerles más llevadero el procedimiento. Ofrecen la posibilidad de ver fotografías de personas que anteriormente han pasado por esas intervenciones y les explican paso a paso y con todo tipo de detalles las operaciones. Esto les genera una confianza que les permite eliminar toda clase de miedos. Es más, antes de someterse a estas técnicas todos los equipos médicos ponen al tanto a sus pacientes de los posibles riesgos y de la posibilidad de que no se consiga el



aspecto deseado. A pesar de que en su mayoría si se consiga nunca hay que descartar la posibilidad de que surjan complicaciones.

También se puede considerar como aspecto positivo, que en la mayoría de los procedimientos no se necesita un ingreso del paciente, todo depende de la operación, de las partes y de la cantidad que se quiera reducir, etc.

En cuanto a los **aspectos neutros, es decir, tanto positivos como negativos**, se observa como con el paso de los años, sobre todo una vez superadas las dos guerras mundiales, la Cirugía Plástica se dividió en dos ramas:

- La Cirugía Reconstructiva o reparadora y
- La Cirugía Estética, al dictado de la moda.

Esta división fue promovida por los seguros y los servicios de Salud pública y privada, ya que éstos sólo van a cubrir aquellas operaciones relacionadas con enfermedades congénitas o adquiridas y con accidentes. Esto puede ser considerado un aspecto positivo, debido a que muchas personas se operan por puro placer y no por necesidad. Pero también puede ser considerado como un punto negativo porque resulta un obstáculo para aquellas personas que sí que lo necesiten, pero que no cumplan los requisitos necesarios para que la operación la cubra el seguro y no tenga medios para llevarla a cabo.

Al investigar en estos temas relacionados con la cirugía estética ha salido a relucir que la sociedad actual está muy determinada por lo que los demás piensen u opinen de uno mismo. Por ello este tipo de operaciones pueden ser positivas porque sirven para mantener contenta a la sociedad, cómoda y conforme consigo misma y que pueda alcanzar su ideal de cuerpo deseado. Por otro lado, puede ser muy negativo porque puede producir la unión de la sociedad, acarrear la pérdida de la



personalidad y, además, una obsesión por el cambio, aunque éste no fuera necesario.

Y como **aspectos negativos** se podrían recalcar la falta de seriedad con que la gente se somete a estas intervenciones quirúrgicas. Tras la lectura de numerosos comentarios ha quedado demostrado que un gran número de personas que se han sometido a estas intervenciones hablan de ellas como si se tratara de un simple tratamiento de belleza, sin dar importancia a las complicaciones y los riesgos que tiene cualquier operación.

Siempre hay que tener en cuenta que entrar en quirófano ya significa una intervención delicada que puede complicarse en cualquier momento y no dar los resultados esperados.

Otro aspecto negativo son los cirujanos, muchos de ellos se hacen llamar profesionales por el hecho de llevar un título “bajo el brazo”, cuando en realidad lo único que consiguen es poner en riesgo la salud de las personas que tienen pocos conocimientos en la materia. Por ello, una persona no se puede fiar de cualquiera que se haga llamar profesional en este tipo de procedimientos, sino que debe acudir a sociedades, asociaciones, personas que ya hayan pasado por estas intervenciones y clínicas que se hagan responsables, que tengan un nombre y que les aporte todo lo necesario, tanto si sale bien como si sale mal. Un caso destacado es la Sociedad Española de Sociedad Española de Cirugía Plástica (SECPRE), en donde ofrecen un listado por provincias de cirujanos que se han ganado un respeto y valoración en su trabajo por otros profesionales, y que, por ello, gozan de todas las prescripciones.

Un aspecto negativo más leve, podrían ser todas las molestias postoperatorias que implican una visita al cirujano cada cierto tiempo.



2. Objetivos

Durante el estudio se han ido descubriendo todas las técnicas y procedimientos posibles para realizar una transformación en la parte del cuerpo que desee la persona. Así, poco a poco nos vamos sumergiendo en el conocimiento del mundo de la cirugía estética, y vamos encontrando los consejos de los profesionales, los pasos que debe seguir un paciente, los riesgos que se corren en cada una de las operaciones y todo lo que conlleva un procedimiento de este estilo.

Así llegamos al meollo de la cuestión: ¿Qué fibras de la conciencia del público se ven afectadas en esta Comunicación Persuasiva para convertirlos en clientes?. Dicho de otro modo: ¿Cómo afecta todo esto a la sociedad en la que vivimos, qué es lo que hace que una serie de personas decidan operarse para cambiar su cuerpo?. A partir de este punto se podrá conocer cuál es el público más propicio para cada oferta de operación, la época en el año en que este tipo de cirugía está en auge, qué características comunes presentan todos aquellos que van a una clínica para transformar su cuerpo. Conociendo los intervenientes analizaremos mejor los resultados.

Para dar forma a este estudio, hemos tenido que utilizar y consultar diversas fuentes de información, las más importantes conseguidas a través de la autopista de la información: Internet. Esto es posible gracias a que la mayoría de las clínicas facilitan toda clase de información necesaria a través de sus páginas Web, al igual que los cirujanos.

Una de las páginas en que más nos hemos apoyado es www.secpres.org, página oficial de la *Sociedad Española de Cirugía Plástica Reparadora y Estética*, donde se facilita datos básicos de los profesionales en la materia según la operación deseada, repartidos por provincias; se desarrollan las operaciones más usuales; facilitan información para realizar cursos, conferencias, etc.



A parte de Internet hemos encontrado otras fuentes de información, como los periódicos, *Diario Médico* y *Correo Farmacéutico*, que aparece este tema reflejado en varios números relacionados con la sanidad, si aumenta o disminuye, información de otros países, etc. Además en la página del doctor Alberto Abufalia te facilitan un número de libros escritos por el mismo sobre este tipo de procedimientos.

3. Trabajo de campo

Para recoger la información necesaria de primera de mano, hemos entrado en contacto con los profesionales que se dedican a la cirugía estética. La mejor forma fue acceder a la Sociedad Española de Cirugía Plástica, Reparadora y Estética (SECPRE), y una vez en la página, participamos en el foro, introduciendo comentarios y preguntas que fueron contestadas por varios especialistas.

También se recurrió a entrevistas ya realizadas y publicadas en los medios ya que esta es una forma muy común de hacer *publicity* por parte de este tipo de clínicas, como fue la que realizó el periódico *La Voz de Galicia* al Presidente de SECARE.

Con este mismo método, quisimos contactar con diferentes medios de información nacionales, para obtener así noticias que se hubieran publicado relacionadas con las Cirugía Estética.

Visitamos algunas de las clínicas de cirugía estética más conocidas y populares en Madrid para ver las instalaciones y los medios de los que disponen y entablar un diálogo directo con los implicados.

Estuvimos en la calle Menorca donde se ubica el *Centro Clínico Menorca*. Allí pudimos conocer sus instalaciones y sus salas, y además comprobamos que disponen de la más moderna tecnología. Hablamos con el personal de atención al cliente y nos



explicaron los sistemas con los que contaban, la frecuencia con la que se realizaban intervenciones y cuales eran las más solicitadas.

También acudimos a la clínica de Corporación Dermoestética situada en la calle Hermosilla. Nos garantizaron que su compromiso diario es ofrecer una respuesta satisfactoria a sus clientes, a través de la máxima calidad de los tratamientos y de la seguridad que les proporciona estar en manos de cualificados profesionales médicos en las más modernas instalaciones.

Y por último, visitamos dos de las clínicas con más prestigio en Madrid (y con sedes en otras provincias españolas), la Clínica Barragán sita en la avenida Moscatelar y la Policlínica Londres de la calle Zurbano. Allí, su personal nos explicó que llevan veinte años '*creando belleza*' (lema recurrente en este tipo de clínicas), intentado aportar los mejores servicios a sus clientes. Han renovado sus instalaciones en Madrid y mantienen labores de investigación y desarrollo para la implantación de los últimos métodos y mejores tecnologías.

A pesar de todo ello, la mayoría de la información fue recogida a través de documentos oficiales aportados y fuentes de información canónicas, debido a la poca accesibilidad que mostraban algunos de los expertos.

4. Documentación empleada

Al margen de los folletos informativos que nos facilitaron en las clínicas citadas, hemos extraído algunas informaciones y artículos importantes de la Asociación Española de Cirujanos, junto a los datos obtenidos gracias al acceso online al texto completo de Cirugía Española. Se trata de una revista que se presenta como órgano oficial de expresión de la Asociación Española de Cirujanos. Además, nos hemos informado acerca las guías de la AEC que abordan temas muy diferenciados: guía de



cirugía colorrectal, guía de infecciones quirúrgicas, guía de cirugía endoscópica, guía de cirugía endocrina, guía de gestión clínica en cirugía...

El acceso a una de las organizaciones estéticas más avanzadas de Europa, Corporación Dermoestética, nos ha permitido documentarnos sobre el desarrollo de cada una de las intervenciones y las técnicas empleadas en cada una de ellas.

Nos hemos informado sobre las teorías y explicaciones incluidas en algunos de los libros y manuales de cirugía más destacados. Entre ellos podemos citar: Cirugía estética de Angelika Taschen; Cirugía estética reconstructiva en implantes de ABD El Salam El Askary; Cirugía estética sin trampa ni cartón de Jorge Planas y Tu decides: todo sobre la cirugía estética de Antonio Tapia.

5. Historia de una 'necesidad social'

La bibliografía remonta la historia de la cirugía plástica hasta India por lo menos al año 1500 a.C., cuando Sushruta publica el Sushruta Shamita. Él fue el precursor del colgajo frontal para reconstruir la nariz, que hoy conocemos como colgajo Indio y continúa en uso. Este uso era debido a que la nariz era considerada como un órgano de reputación y respeto, por lo cual era frecuente amputar la nariz o las orejas para castigar a los criminales y a los habitantes de pueblos vencidos en una guerra, incluso se llegó a pagar recompensa por cada nariz u oreja del enemigo traída en la guerra.

Estos conocimientos quirúrgicos pasaron, más tarde, a Egipto, donde se encontraron algunas referencias tangenciales de injertos de piel tomados de la región glútea, después de producir una anestesia de la zona por medio de golpes.

Pasó un largo periodo sin que se escribiera nada sobre cirugía plástica., hasta que Aulos Cornelius Celsus (25 a. C. – 50 d. C.) reuniera en sus 8 libros *De Re Medica*



(sobre la naturaleza de la medicina), todos los conocimientos médicos y quirúrgicos de los hindúes, los árabes, los egipcios, los griegos, los hebreos y los romanos, hasta sus días. En este tratado se describen operaciones de reconstrucción de nariz, labios y orejas, tomando colgajos de vecindad. Es considerado como el verdadero precursor de la cirugía plástica.

En los siglos VI, VII y VIII, la cirugía, y por ende la plástica, se frenó. El Corán prohibió la salida de sangre en los humanos producida por médicos. La iglesia romana prohibió las disecciones realizadas en humanos y la corrección de las malformaciones congénitas o adquiridas, porque se oponían a los designios divinos. Luego, durante el comienzo del Renacimiento, apareció en Italia una familia de médicos cirujanos, los Branca, que revivieron las técnicas hindúes de reconstrucción de nariz, pero con modificaciones. Para no dejar cicatrices deformes en la frente, tomaron del brazo del mismo paciente un colgajo de piel para reconstruir la nariz. Más tarde, un cirujano de Bolonia, Gasparo Tagliacozzi (1546–1599), autor de la obra *De Cortorum chirurgia per incisionem (Sobre los cortes quirúrgicos mediante incisión)*, publicado en Venecia en 1597, mejoró la técnica de los Branca, la describió y la ilustró. También escribió el *Nosotros restauramos, reparamos y volvemos a hacer esas partes del cuerpo que la naturaleza dio pero que el infortunio ha quitado, no tanto como para deleitar la vista. Pero, si lo suficiente como para elevar el espíritu y ayudar a la mente del afligido* lo que constituye todo un *desiderándum* profesional. Por ello se le considera el padre de la cirugía reconstructiva nasal. Su atrevimiento no fue del agrado de la Santa Inquisición, por lo que fue perseguido y finalmente lo condenado a muerte. Sus libros fueron lanzados a la hoguera en la plaza pública. Afortunadamente algunos ejemplares se salvaron.

En el siglo XIX destacan en Alemania el cirujano Graefe, quien fue el primero en usar el término plástica en su libro *Rhinoplastik* publicado en Berlín en 1818 y el cirujano Zeis, quien publicó el libro *Handbuch der plastischen Chirurgie* en 1838 lo que popularizó finalmente el término Cirugía.



La moda en la Inglaterra victoriana fue tal que el médico especialista Soth, llegó a escribir en 1847 que "*los colgajos eran de uso tan común en Inglaterra que ya no se hacían comunicaciones sobre tal operación*".

No obstante los problemas con las uniones injertadas eran muchos ya que las técnicas y el instrumental empleados eran aún rudimentarios. Así, Jaques Louis Reverdin (francés) y Fedor Krause (alemán) presentaron a la Academia de Cirugía de Francia los primeros injertos de piel que tuvieron éxito.

De Europa la cirugía plástica pasó en el siglo XIX a Norteamérica y de allí se extendió por el resto del mundo Americano.

La cirugía plástica, por tanto, cobra independencia de la cirugía general a raíz de la primera guerra mundial (1914–1919). Quedaron tantos miles de civiles y militares destrozados por las armas de fuego, las quemaduras, los accidentes, etc., que se vio la necesidad de que un grupo de cirujanos se dedicara exclusivamente a estos casos.

Éste fue, sin duda, el acelerante necesario para la mejora en las técnicas quirúrgicas de todo orden y en la Cirugía Reconstructiva en especial. Ejemplos palpables son Morestin, Sir H. Gillies y V.H. Kazanjian, creadores del instrumental y técnicas de Reconstrucción que aún hoy día usamos y llevan sus nombres, durante la Primera Guerra Mundial. A ellos, finalmente podemos unir el nombre de Padget, inventor del *Dermatomo*, aparato que toma injertos de piel de un espesor constante.

Por tanto, queda constatado como desde comienzos del siglo XX se estaba haciendo cirugía estética. Hoy, un 17% de las cirugías que se realizan en cualquier institución hospitalaria, corresponde a alguna de las ramas de la cirugía plástica: piel, manos, cara, tronco, senos, órganos genitales externos, quemaduras, anomalías congénitas, estética, microcirugía, etc.



En el transcurso de los años la Cirugía Plástica se ha dividido, desde un punto de vista práctico, en dos campos de acción:

- **Cirugía Reconstructiva o Reparadora**, que incluye a la microcirugía, está enfocada en disimular y reconstruir los efectos destructivos de un accidente o trauma. La Cirugía Reconstructiva hace uso de técnicas de osteosíntesis, traslado de tejidos mediante colgajos y transplantes autólogos de partes del cuerpo sanas a las afectadas.
- **Cirugía Estética** (o cosmética) es realizada con la finalidad de cambiar aquellas partes del cuerpo que no son satisfactorias para el/la paciente. En algunos casos, sin embargo, hay razones médicas (por ejemplo, Mamoplastía de reducción mamaria cuando hay problemas ortopédicos en la Columna lumbar, o la Blefaroplastía en casos graves de Blefarochalasis que incluso impiden la vista)

Esta división ha sido marcada por la sociedad, y los servicios de salud Pública y Privados (Compañías de Seguros), puesto que los servicios de salud sólo cubrirían los gastos de Cirugía Plástica que estén relacionados con Enfermedades Congénitas, Adquiridas y los Accidentes; pero no cubrirían los gastos de Cirugía Plástica asociados a la mejoría estética de la persona.

Aquí se muestra una lista de las operaciones que se incluyen dentro del catálogo de la Seguridad Social (lista orientativa)

- Cirugía abdominal: cuando se realiza para aliviar problemas médicos, como dolor de espalda, úlceras, irritaciones cutáneas o hernias, o para permitir andar de manera normal.
- Cirugía de la mama: para corregir asimetrías congénitas, mamas muy voluminosas que produzcan problemas médicos, para reconstruir una mama tras un cáncer, para eliminar una ginecomastia.



- Cirugía de las orejas: cuando se realiza para corregir anomalías congénitas o para reconstruir orejas lesionadas por un traumatismo o enfermedad.
- Cirugía de los párpados: cuando se realiza para corregir una caída excesiva de los párpados superiores que cause problemas de visión o para corregir malas posiciones de los párpados inferiores.
- Cirugía facial: para corregir asimetrías de la cara producidas por una parálisis facial, para tratar lesiones que afecten a los labios, las mejillas o los músculos de la cara; para tratar deformidades traumáticas y deformidades de la cabeza o el cuello.
- Cirugía de la mano: toda la cirugía de la mano.
- Cirugía de la nariz: para corregir deformidades de nacimiento o traumáticas y para tratar problemas respiratorios.

5.1. Procedimientos y técnicas de la cirugía estética:

- **Abdominoplastia**: remodelación y reafirmación del abdomen. Este procedimiento es una forma de cirugía que logra remodelar de manera total el abdomen, la cintura y la forma del tronco del cuerpo. Los principales candidatos para someterse a esta operación de cirugía son:
 - o Personas con obesidad mórbida, es decir, que tenían un gran sobrepeso y lograron resolvérselo, lo cual provocó que la piel que rodea el tronco (abdomen y tórax) cuelgue de su cuerpo dando una imagen de sí mismos muy desagradable.
 - o Mujeres que han tenido uno o más *embarazos*. En los embarazos se forma piel extra y después del parto se ve floja, y hace ver el abdomen abultado.
 - o Este procedimiento suele ser más demandado por las mujeres de mediana edad, ya que son quienes más se preocupan por recuperar la figura perdida por la flacidez, la edad...



Como aspecto negativo de la intervención debe tenerse en cuenta la aceptación de una cicatriz horizontal situada sobre el pubis y que va más o menos de cadera a cadera, suyas características en cuanto a grosor y color dependen de la idiosincrasia cicatrizal de cada paciente.

- **Blefaroplastia:** Cirugía de rejuvenecimiento de párpados, resección de piel y bolsas de grasa. Es muy frecuente cuando llegamos a los 40 años los párpados estén caídos por el exceso de piel en ellos, esto ocurre tanto en los de arriba como los de abajo y eso hace que se empiecen a caer. A esto debe agregarse la presencia de esas molestas bolsas en los párpados (sobre todo en los inferiores) y hasta "olanes" en muchas ocasiones. De hecho el problema de las bolsitas (que es grasa acumulada en los párpados) puede encontrarse desde edades muy tempranas. En algunas ocasiones, los párpados han caído tanto que incluso obstruyen la visión.

Los mejores candidatos para la cirugía del párpado son hombres y mujeres quienes están físicamente saludables, son psicológicamente estables y son realistas en sus expectativas. La mayoría de los candidatos presentan edades de 35 años o más, sin embargo, si los párpados caídos son típicos de los rasgos de su familia, podrá decidir someterse a la cirugía del párpado a una edad más temprana.

Hay ciertas condiciones médicas que pueden hacer que la blefaroplastia sea más arriesgada, éstas incluyen problemas de la tiroides tales como el híertiroidismo y la enfermedad de Graves, problemas de falta de humedad en el ojo o falta de suficiente lagrimeo, alta presión sanguínea u otros trastornos de la circulación, enfermedades cardiovasculares y diabetes. Una retina desprendida o glaucoma también es una razón por la cual hay que tener precaución; verifique con su oftalmólogo antes de hacerse la cirugía.

- **Mamoplastia de aumento:** El Aumento del Tamaño del Busto se debe efectuar mediante el uso de prótesis, pero nunca por la inyección directa de sustancias en el pecho. Los motivos habituales por lo que se necesita este tipo de cirugía son el pobre ó nulo desarrollo de la glándula mamaria o la atrofia



que se produce algunas veces después de varios embarazos. La búsqueda de la delgadez, la incorporación al trabajo, el no amamantar a los hijos..., pueden estar conduciendo a la progresiva reducción del busto en la mujer.

Las prótesis pueden introducirse en la mama por varias vías: periareolar, submamaria, periumbilical y axilar. El criterio estético, pero sobre todo la habilidad del cirujano, le hacen elegir una u otra técnica. La vía axilar y la posición del implante retropectoral suele ser preferible.

También hay varios tipos de prótesis en el mercado: gel de silicona, hidrogel, suero salino, y gel cohesivo de silicona. Normalmente suele ser una operación solicitada por las más jóvenes o las mujeres de median edad tras un embarazo u otros.

- **Peeling** (literalmente *despellejamiento*): Consiste en la eliminación de distintas capas de la epidermis para favorecer la regeneración de la piel. El número de capas a eliminar dependerá del tipo de *peeling* que se realice: superficial, medio o profundo. Además, puede ser físico o químico. El *peeling* está indicado en casos de envejecimiento fisiológico o actínico y para el tratamiento de manchas y acné. No obstante, puede emplearse como un medio para "mantener una piel sana, tersa, libre de impurezas y luminosa". Entre las sustancias empleadas en el *peeling* se encuentran el fenol y los ácidos glicólico, tricloracético, salicílico y kójico. La elección de estas sustancias dependerá del objetivo del tratamiento (despigmentante, antiacnéico o antiarrugas). En todo caso se consigue mejorar la calidad de la piel y la producción de colágeno y elastina.

Podemos diferenciar tres tipos de *peeling*:

- **Peeling superficial**: Cierra los poros, atenúa las cicatrices originadas por el acné y las arrugas finas. Además, aporta uniformidad al tono de la piel y un aspecto más juvenil y saludable. Este tipo de *peeling* ayuda a "*controlar el acné, las folliculitis y las secreciones sebáceas, y pone a la piel en mejores condiciones para recibir cualquier tipo de tratamiento dermatológico*".



- **Peeling medio:** Está indicado en el caso de envejecimiento solar o tóxico, ya que actúa sobre las arrugas finas y de profundidad media, y para controlar las manchas actínicas. También se emplea como "*paso previo o complemento de muchos tratamientos médicos, como la microdenervación, lifting o rellenos*".
- **Peeling profundo:** Con resultados espectaculares, el *peeling profundo* consigue actuar sobre "*las arrugas superficiales, medias y profundas, eliminar manchas actínicas y solares y queratosis. Asimismo, produce la retracción de la piel, lo que mejora notablemente los problemas de flacidez*". La profundidad del *peeling* determinará la recuperación de la piel, que puede ir de unas horas a cinco días.

Esta intervención, normalmente, suele estar más solicitada por las personas de mayor edad, quienes luchan lógicamente contra los signos de envejecimiento a través de liftings, descolgamiento de párpados y cuello.

- **Mastopexia:** Su finalidad es reafirmar los senos. La mejor candidata es la mujer que tiene expectativas realistas tratando de mejorar sus dolencias y aspecto y no aquella que busca la perfección. La intervención consiste en elevar el pecho caído, remodelar la mama y situar el complejo areola-pezón en una posición más alta, para ello es necesario extirpar el exceso cutáneo y adaptarlo al volumen mamario que va a quedar. Existen múltiples técnicas para realizar la mastopexia. La elección depende de las características de la mama y de la preferencia del cirujano; en esencia se pueden resumir dependiendo de las cicatrices que originan: Cicatriz periareolar pura, cicatriz en "T invertida", cicatriz en "J" o en "L", cicatriz vertical. Las tres últimas también dejan cicatriz alrededor de la nueva areola. La "T invertida" deja una cicatriz vertical que se extiende desde el polo inferior de la areola hasta la mitad del surco submamario. La cicatriz en "J" o en "L" es como la anterior pero la cicatriz horizontal se extiende desde el centro del surco submamario hacia las axilas. Las de cicatriz vertical solo dejan cicatriz desde el polo inferior de la areola hasta el centro del surco submamario.



- **Rinoplastia:** Tiene la finalidad resolver principalmente los problemas estéticos de la nariz tales como la giba ósea, que es ese hueso que sobresale del dorso de la nariz a semejanza de una joroba, las desviaciones hacia la derecha o izquierda de la totalidad de la nariz y las malformaciones congénitas que se ven sobre todo en pacientes con secuelas de labio y paladar hendido. Cuando se busca una solución de la función de la nariz por desviación de los huesos internos generalmente nos estamos refiriendo a la *Septumplastía* que si bien es un procedimiento diferente si puede realizarse ambos el mismo día. Esta cirugía se ha popularizado en la juventud; ya que ha tenido una mayor aceptación social, a diferencia de otros procedimientos de la Cirugía Plástica y se realiza en una proporción muy semejante tanto en hombres como en mujeres.

Esta cirugía se puede realizar bajo anestesia local más sedación, o bien bajo anestesia general, dependiendo de las condiciones y deseos del paciente.

Se inicia la cirugía realizando unas pequeñas incisiones en el interior de la nariz, a través de las que se despega la piel del armazón nasal, lo que permite acceder al cartílago y al hueso para ser remodelados y manipulados. Con los huesos nasales se forma un puente más estrecho, y extirmando cartílago se reduce el volumen de la punta nasal.

Al terminar, se colocan tapones en las fosas nasales, que se mantendrán 24 horas, y una pequeña escayola externa, que se mantendrá siete días.

Al realizarse la intervención a través de incisiones internas, no queda ninguna cicatriz.

- **Otoplastia:** Corrección de las deformidades de la oreja; estas pueden ser muy variadas desde la ausencia total de la oreja (microtia) a simplemente una proyección muy notable de la misma por la ausencia del antehelix o el helix. La Cirugía plástica ofrece muchas alternativas, una de ellas es:

- Técnica de *Brent*: que consiste en cuatro tiempos quirúrgicos y reconstruye la oreja en un periodo de 2 años tras un gran trabajo quirúrgico y artesanal.



En los casos de hiperproyección de la oreja por la ausencia del hélix (Repliegue semicircular que forma el borde externo del pabellón auricular) o el antehélix se logra su corrección con cirugías en las cuales se busca reconstruir este. Es ideal realizar estos procedimientos durante la infancia porque las posibilidades de que la oreja *regrese a su estado previo* son menores. En el caso de la microtia es mejor esperar a que hayan cumplido de 8 a 11 años según diferentes autores hasta que la oreja sana haya alcanzado el tamaño adulto y el cartílago costal sea suficiente para poder realizar el injerto de cartílago que se realiza en el primer tiempo de Brent.

En la mayoría de los casos la cirugía de rinoplastia en general se realiza en chicos entre 4 y 14 años. Las orejas están casi completamente desarrolladas a la edad de 4 años, y cuanto mas precoz sea la cirugía, el niño sufrirá menos a causa de sus orejas en el colegio o con sus compañeros. La cirugía de la orejas en adultos también es posible, y tampoco hay riesgos adicionales relacionados con la cirugía en pacientes mayores.

La otoplastia es la cirugía que moldea las orejas, y también comprende las intervenciones encaminadas a corregir el tamaño excesivo de las orejas, del lóbulo e incluso la falta parcial o total del pabellón auricular.

- **Ritidectomía:** Su meta es rejuvenecer la cara en su totalidad. El envejecimiento de la cara puede ser atenuado por tratamientos de la piel tales como: las cremas, *peelings* químicos, dermoabrasiones, etc. En la gente de avanzada edad, por los efectos de la gravedad, la exposición al sol, las preocupaciones de la vida pueden aparecer arrugas en la cara. Aparecerán arrugas profundas entre la nariz y la boca; la línea de la mandíbula se afloja y queda flácida; los pliegues y depósitos de grasa de la piel aparecen alrededor del cuello.

El estiramiento de la piel facial generalmente toma varias horas o a veces más cuando se realizar más de un procedimiento. Para procedimientos extensos, ciertos cirujanos prefieren programar dos sesiones por separado.



Cada cirujano tiene un método propio para el procedimiento. Algunos completan un lado de la cara primero y otros trabajan en ambos lados a la vez. La ubicación exacta de las incisiones y la secuencia de los eventos depende de su estructura facial y de la técnica que utilice su cirujano. Generalmente las incisiones comienzan por la línea del cuero cabelludo sobre las sienes, se extienden con una línea natural hacia el frente de la oreja (o justo por dentro del cartílago hacia el frente de su oreja), y continúa por detrás de la oreja hacia el área inferior del cuello cabelludo. Si es necesario trabajar sobre el cuello podrá hacerse también una pequeña incisión por debajo del mentón.

En general el cirujano separa la piel del tejido grasoso y del músculo interior. La grasa podrá ser cortada o succionada por el área del cuello o del mentón para mejorar el contorno. Después el cirujano procede a estirar el músculo interno y la membrana, jala la piel hacia atrás y retira el exceso de la misma. Se aseguran las capas de tejido y se cierran las incisiones con suturas; podrán usarse sujetadores o clips metálicos sobre el cuero cabelludo.

Después de la cirugía, se podrá colocar temporalmente un pequeño y delgado tubo por debajo de la piel por detrás del oído para drenar sangre que se pueda acumular en ese lugar. Probablemente el cirujano también cubra su cabeza con vendajes no muy justos para minimizar el amoratamiento y la inflamación.

- **Liposucción:** Cirugía con la que se pretende “esculpir” el cuerpo del paciente y eliminar acumulaciones de grasa indeseadas.

La técnica, que siempre se realiza en un quirófano, consiste esencialmente en la aspiración de la grasa mediante la introducción de una cánula que está conectada a una máquina de vacío o a una jeringa especial, según el caso, y realizando numerosos túneles en el área previamente marcada. Esta operación durará entre una o dos horas y no es necesario que la persona sea ingresada, todo depende del área y de la cantidad.

Tras la cirugía se pueden colocar tubos de drenaje bajo la piel durante dos o tres días para disminuir la posibilidad de que se acumulen fluidos. Se colocará



una faja, medias o vendaje elástico sobre la zona tratada para controlar el hinchazón y el sangrado y para ayudar a la piel a adaptarse al nuevo contorno. Suele ser necesario llevarlo durante dos o tres semanas, y luego sólo durante el día unas semanas más, dependiendo de las instrucciones del cirujano plástico. También pueden administrarse antibióticos para prevenir la infección. Es normal que las áreas liposuctionadas estén hinchadas, con hematomas e, incluso, puede existir una sensación de quemazón. El dolor puede aliviarse con la medicación prescrita por su cirujano plástico. No se deben evaluar los resultados de una liposucción antes de que hayan transcurrido un mínimo de tres meses.

Los candidatos ideales para someterse a una liposucción son aquellas personas que poseen un peso relativamente normal pero que tienen cúmulos de grasa en áreas localizadas.

- **Mentoplastia:** Cirugía para aumentar o disminuir el mentón. Esta operación se divide en dos grandes campo según el fin de la misma, ya sea el de aumentar la proyección y/o tamaño del mentón o por el contrario la propuesta sea la de disminuirlo.

- o En el caso de aumento, van a existir dos tipos de operaciones:
 - Mediante prótesis: A través de una pequeña incisión situada bien en la mucosa oral, bien debajo de la barbilla, se coloca un implante. Existen diversas formas, tamaños y diversos materiales como son silicona, medpor, biocoral. Su fin es conseguir una proyección o cambios en la forma y/o tamaño del mentón que sea armónico, proporcionado y equilibrado con el resto del conjunto facial, ya sea visto de frente o de perfil. Dicha prótesis puede ser rígida o inyectable. Normalmente no requiere de ingreso hospitalario, ya que se trata de una intervención ambulatoria.
 - Cirugía de Avance mandibular: Esta cirugía es practicada en mayor frecuencia por el Cirujano maxilofacial en colaboración



con un Ortodoncista en pacientes que tienen Retrognatia (mandíbula inferior de pequeño tamaño y localizada hacia atrás).

Consiste en hacer cortes en la mandíbula por debajo de las raíces de los dientes que permitirán avanzar la parte libre de la misma y con material de osteosíntesis (alambres o placas con tornillos) se fija en la posición planeada por el Cirujano.

- Cuando lo que se quiere es disminuir el mentón, generalmente se usa una anestesia local pero en ocasiones puede requerir anestesia general. Debido a especiales características del mentón, ésta operación consistente en la reducción de la proyección ósea. El tipo de incisiones son las mismas que las usadas en el aumento.
- **Inyecciones de Colágeno:** procedimiento utilizado para rellenar arrugas.

Usando agujas finas, el cirujano plástico puede inyectar el relleno de colágeno por debajo de la piel de cada arruga. El relleno empuja la arruga hacia arriba haciendo que sea menos visible. Se origina un incomodidad transitoria durante la inyección, que desaparece al finalizar la misma. Puede aplicarse inmediatamente su maquillaje y retornar al trabajo.

Tipos de Colágeno:

- Colágeno Bovino: es extraído de la piel del ganado, purificada, esterilizada y procesada bajo forma líquida. Una vez inyectado su duración es de 6 a 12 semanas. Aunque es una variedad poco utilizada al producir alergia y potenciales desordenes del tejido conectivo
- Inyección Autologa: es colágeno de su propia piel, extraída durante una intervención quirúrgica y procesada luego bajo una forma líquida.
- Inyección Isologa: es colágeno de su propia piel, clonada en un laboratorio y procesada luego en forma líquida. Se recomiendan 3 inyecciones con intervalos de 2 semanas. La primera inyección mejorará las arrugas en un 15%, la segunda en un 35% y la tercera en un 70%.



- Dermalogen: es colágeno de piel de un cadáver que ha sido esterilizada, purificada y luego procesada a una forma líquida. Transmisión de infección de parte del donante es un riesgo teórico pero debido a que el Dermalogen es esterilizado y procesado no han ocurrido infecciones. De 2 a 3 inyecciones son recomendadas con intervalos de 2 a 3 meses a fin de obtener el máximo beneficio.
Pasado un tiempo se necesitarán nuevas inyecciones indiferentemente del tipo de colágeno utilizado.
- **El bótox (toxina botulínica):** En la piel existen fibras musculares muy superficiales que provocan una contracción involuntaria de la piel. Esto es especialmente cierto para las arrugas en las patas de gallo, en la frente, el entrecejo y otras regiones de la cara. Cuando parte del bótox alcanzaba la piel, se reducían y se borraban parcialmente las arrugas.
Pronto se comenzó a emplear el bótox para las arrugas periorales, perioculares, frontales, y su uso superó con creces a otros procedimientos como los rellenos de arrugas con colágeno u otras sustancias.
El bótox se inyecta muy superficialmente en la piel, con una aguja tan fina que apenas produce dolor. A partir del día de la inyección, tarda aproximadamente 5 días en verse su efecto. Una vez establecido perdura durante 20 semanas. Quienes se inyectan bótox en la piel de la cara deben realizar el procedimiento dos veces al año. Se aprecia con el bótox una reducción de las arrugas, no una desaparición, puesto que esta sustancia no impide la contracción muscular sino que debilita la misma.
Apenas existen reacciones adversas, y si se producen, duran unos pocos días sin dar problemas. Existen pocos procedimientos en dermatología tan seguros como el bótox.
- **Ginecomastia:** Aunque nos es frecuente oír hablar de este problema, actualmente es bastante común. Se estima que la ginecomastia afecta a un 40-60 % de los hombres. Y puede afectar a una sola mama o a las dos. Aunque ciertas drogas o medicamentos y algunos problemas médicos pueden



estar unidos al sobredesarrollo de la mama masculina, En la gran mayoría de los casos no hay causa conocida. El procedimiento quita grasa y tejido glandular de las mamas, y en casos extremos también extirpa piel sobrante, dando lugar a un tórax plano, firme, y bien contorneado.

Si el exceso glandular es la causa primaria del aumento mamario, este debe ser retirado con bisturí. Este procedimiento puede ser realizado solo o con liposucción. Si la ginecomastia consiste fundamentalmente en un exceso de tejido graso, utilizamos la liposucción para retirarlo. En casos extremos, cuando se quitan grandes cantidades de grasa, la piel puede no ajustar bien con el nuevo contorno corporal. En estos casos, el exceso de piel puede tener que ser extirpado para permitir a la piel restante reajustarse correctamente al nuevo contorno mamario.

Cuando se realiza la cirugía de reducción mamaria por un cirujano plástico cualificado, las complicaciones son infrecuentes y generalmente menores. De cualquier manera como en cualquier cirugía, siempre hay ciertos riesgos.

- **Cirugía de alopecia:** transplante de cabello. Se pueden diferenciar tres modalidades en el uso de la cirugía en la alopecia:

- o Los implantes de cabello: la justificación para el implante de cabello es que el cabello obtenido de una zona no susceptible a la alopecia trasplantado a una zona con alopecia permanecerá en esta última tanto tiempo como en su lugar original. Las zonas utilizadas para obtener cabello son habitualmente el cuero cabelludo temporal, parietal y occipital. Los inconvenientes de este método son: la necesidad de varias intervenciones para lograr el efecto deseado; el cabello del implante se cae y vuelve a crecer en 3-6 meses. Este procedimiento puede causar dolor y molestias, aunque se utilice anestesia. Además, la anestesia también conlleva riesgos.
- o La reducción del cuero cabelludo consiste en escindir una parte del cuero cabelludo calvo y unir los bordes del cuero cabelludo restante con el fin de extender las zonas con cabello a la zona originalmente



calva. Las limitaciones de esta técnica están relacionadas con el tamaño de la zona de calvicie y la elasticidad del cuero cabelludo.

- El trasplante del cuero cabelludo consiste en extirpar un área de piel con cabello de la zona lateral del cuero cabelludo y volverla sobre su eje para que descance sobre la parte superior de la cabeza. Se denominan también "colgajos". La ventaja principal de este tipo de cirugía es que el cabello del colgajo continúa creciendo después de la cirugía, debido a que se mantiene el suministro de sangre. Entre los inconvenientes están las llamadas "orejas de perro" que pueden producirse tras la inversión del colgajo y que han de escindirse quirúrgicamente.
- **Braquioplastia:** Una de las zonas en las que se nota el paso de la edad es la cara interna de los brazos. La pérdida elasticidad de la piel en esta zona hace que "cuelgue". También tras adelgazamientos importantes se produce un exceso de piel relativo, dado que la piel no se retrae tanto.
El tratamiento clásico de esta zona es la dermolipectomía (denominada braquioplastia). La técnica consiste en extirpar todo el tejido sobrante de esta zona, dejando una cicatriz que va desde el codo hasta la axila. La operación suele dar buenos resultados pero deja esta cicatriz larga, con lo que potencialmente puede haber problemas de cicatrización y a veces hay problemas de sensibilidad por afectación de pequeños nervios sensitivos que van a la piel.
Otra opción es la liposucción, más sencilla y con menos complicaciones, de ahí que cada vez se vayan haciendo menos Braquioplastias.
- **Cirugía maxilofacial:** Una especialidad de la Odontología que implica la mandíbula y el maxilar así como los dientes, resuelve principalmente problemas de malformaciones congénitas de el maxilar y la mandíbula, Se entrelaza en forma muy significativa en estas áreas con la Cirugía plástica; aunque no en lo relacionado a los dientes: Cirugía de tercer molar, implantes de titanio para prótesis dentales y muchos otros procedimientos más.



- **Cantopexia:** Este tipo de intervención quirúrgica va encaminada a elevar el ángulo externo del párpado cuya caída da a la cara una expresión de tristeza. La intervención se efectúa con anestesia local, realizando una pequeña incisión que inmediata al borde palpebral, luego se desinserta el ligamento que sujeta el ángulo parpebral reinsertándolo en una posición más alta. El resultado es un ojo alegre y vivaz.

5.2. Paso a paso de una intervención

Hablamos aquí de una intervención tipo ya que pueden producirse alteraciones en este protocolo debido a diversas causas.

Durante la **primera consulta** se elabora la historia clínica (antecedentes, etc.), se valora el motivo de la consulta y se procede a la exploración y evaluación del problema.

A continuación se informara a los pacientes de las opciones de tratamiento, tipo de anestesia, etc., especificando los pros y los contras. Se le facilita una copia del consentimiento informado y unas peticiones de estudio preoperatorio.

En la **segunda consulta** se verifican los resultados del estudio preoperatorio, el paciente firma el consentimiento informado que ha podido consultar durante unos días, se programa el día y la hora de la intervención y se facilitan las normas de ingreso.

En el **día de la intervención**, el/la paciente deberá ingresar una hora antes del inicio programado de la operación. Es una norma habitual de las Clínicas, el solicitar una determinada cantidad en concepto de depósito, y obligan a que un acompañante esté junto al paciente durante el post-operatorio inmediato. Una vez dibujado en la piel el marcaje preoperatorio, para tener referencias cuando el paciente esté



tumbado en la mesa de operaciones, el camillero le acompañará a quirófano, el anestesista procederá a preparar la anestesia. La duración de las intervenciones varía según la técnica y el tipo de alteración tratable.

Una vez operada, el/la paciente será acompañado/a a la habitación, donde descansará unas horas. Los vendajes, drenajes y sueros que tenga colocados no deben ser manipulados.

En el post-operatorio se desglosan las siguientes fases:

Día después: El paciente notará una sensación de tirantez, ya que la zona operada estará hinchada. Se cambiarán los vendajes por uno más pequeño y retirará los drenajes (si los hubiere). Una vez se haya completado el informe de alta y prescrita la medicación (antibióticos, analgésicos...) para tomar en el domicilio, se procederá al alta hospitalaria.

3º Día: El paciente notará que la hinchazón va disminuyendo, y podrá ducharse.

5º Día: Se retiran las suturas que lo precisen.

Los **controles posteriores** se efectuarán en la consulta al mes, los 2 meses, y los 6 meses, en los que se efectuarán fotografías de control y seguimiento.

6. Cuestión de imagen

En el estudio de campo llevado a cabo, se ha basado en los anuncios más repetidos en los distintos Medios de Comunicación para Masas.

La especial incidencia de algunas clínicas se debe a una publicidad más agresiva en cuanto a número de impactos buscados.

REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): *La imagen de la cirugía estética y su presencia en los medios de comunicación.* Nº 14. Noviembre. 5< c'L="Dz []bUg, ' !%+& =GGB. '% +* !' (&\$ '8C= `Hd.##XI 'Xc]"cf[#%"%> % , #gYYWJ&\$+\$+"%(" , ' !%+&



Las campañas en televisión y radio también fueron muy extendidas, destacando algunas malas noticias para el sector como la muerte de alguna celebridad.

Pasamos a referir, a guisa de ejemplo, los seguimientos de algunas radios punteras como *Onda Cero* y *La Cadena SER*.

Onda Cero:

Destacó la noticia del 25 de octubre sobre el deceso de la esposa del Presidente de Nigeria tras someterse a una operación de cirugía estética en Marbella.

Esta noticia apareció en el programa *Herrera en la onda* (de 06.00 a 12.30 de la mañana). En él Herrera comentó esta muerte recalmando que la cirugía no es un juego y debe ser tomada en serio por quien decida ser intervenido.

Horas más tarde, en el programa *Noticias Mediodía* (de 14.00 a 15.00 horas) se vuelve a emitir la noticia acaecida el 24 de noviembre en Marbella. Se hace hincapié en que la Primera Dama iba a cumplir los 60 años y que ya ingresó en estado de muerte clínica en el Hospital de Marbella donde se hallaba aún el cadáver el día 25.

El día 29, en el programa *En buenas manos* (sábados de 16.00 a 19.00 horas) se comentó de nuevo lo sucedido advirtiendo el presentador del riesgo que conlleva este tipo de operaciones.

Cadena SER:

El análisis se centró especialmente en los programas punteros como 'La Ventana', 'Hora 25' y 'Hoy por hoy'. La página web de la cadena (www.cadenaser.com) suele contener las grabaciones de todos los programas emitidos.



- El 24 de octubre: Varios programas se hicieron eco de la muerte de la Primera Dama de Nigeria en Mallorca ese mismo día. Comentaron que era bueno romper el silencio oficial decretado por las autoridades nigerianas ya que su forma de morir no era políticamente correcta en un país pobre como Nigeria.
- El 25 de octubre: Durante la tertulia en *La Ventana*, se realiza una conexión con el corresponsal en la Costa del Sol (Málaga), Joaquín Guirbal, en la que se explican durante más de 5 minutos las últimas versiones sobre la muerte de la Primera Dama nigeriana. Se comenta que parece ser que en el post-operatorio hubo complicaciones y que no son convincentes las explicaciones del Gobierno nigeriano.
- El 15 de noviembre: En el matutino 'Hoy por hoy' se produce una tertulia de unos 20 minutos en la que se reflexiona sobre la cirugía estética. A los comentaristas habituales se les agrega un experto cirujano. Se habla del notable aumento en el número de operaciones de finalidad estética entre los jóvenes y los fraudes de ciertas empresas de belleza que ofrecen deficientes tratamientos a muy bajo coste.
- 20 de marzo: Los informativos de la SER dieron cuenta de la operación de trasplante de rostro llevada a cabo por cirujanos franceses. Esta noticia fue muy nombrada durante todo el día en los informativos.

El caso de las televisiones el tratamiento es más espectacular ya que las imágenes suelen ser de impacto.

Antena 3 ha sido la cadena que más seguimiento ha dado a la Cirugía Estética. Pasamos a reseñar los principales hitos durante el tiempo de la investigación: *Telenoticias*, programas de debate, de investigación, *talk shows* y espacios publicitarios han sido analizados detenidamente con el siguiente resultado:

- *Espejo público* (30 de octubre de 2005): 'El precio de la belleza'. A raíz de la muerte de la Primera Dama nigeriana como consecuencia de una operación de



cirugía, el programa analiza la situación de otras víctimas de intervenciones de estética.

- *¿Dónde estas corazón?* (12 de noviembre de 2005): Se realizó una entrevista de Mirta Rubira, una diputada italiana operada por el Dr. Zelicovich.
- *Sexo en Nueva York* (15 de noviembre de 2005): Una de las protagonistas quería hacerse una operación con Botox pero le aconsejaron realizarse un *pilling* químico que finalmente le abrasó la cara.
- *Telenoticias Antena 3* (29 de noviembre de 2005): Se incluyen las operaciones de estética en el IPC.
- *Telenoticias Antena 3* (1 de diciembre): Se realiza el primer trasplante de rostro.
- *"A tortas con la vida"* (Capítulo de esta serie del 8 de noviembre de 2005): Los protagonistas, quienes poseen una clínica de cirugía estética son demandados como consecuencia de una intervención donde la paciente no quedó satisfecha.
- *"A tortas con la vida"* (Capítulo de esta serie del 13 de diciembre de 2005): Por problemas económicos, los dueños de la clínica operan a un famoso narcotraficante.

Canal + es la cadena que tiene actualmente la única serie de ficción sobre este mundo de la Cirugía Estética:

Canal + ha emitido durante su programación, de forma ocasional, contenidos relacionados con el tema, tratando siempre de mantener una postura neutral tratando estos temas desde el respeto y el buen humor (siempre se incluyen estos contenidos en programas humorísticos o de ambiente distendido).

Es interesante incluir referencias a contenidos emitidos anteriormente en *Canal +* o los canales de *Digital Plus*, ya que *Cuatro* procede del mismo grupo de comunicación, Sogecable, y tiene una línea editorial parecida.



En el canal de *Digital Plus People&Arts* se emite el programa *Extreme Makeover: Cambio radical*, en el cual los concursantes son seleccionados entre miles de solicitudes para realizarse todas las operaciones de cirugía estética que siempre desearon con el fin de lograr presentar la imagen de sus sueños.

También cuenta entre el repertorio de series de Canal Plus *Nip/Tuck: A golpe de bisturí*, serie dramática centrada en la vida profesional y personal de dos cirujanos plásticos. Hay que tener muy en cuenta el tratamiento que *Nip/Tuck* hace del tema: la serie es terriblemente crítica con la labor de los cirujanos plásticos y sus supuestos modos de vida, de hecho, la crudeza de algunas de las imágenes que aparecen en la serie podrían quitarle las ganas de someterse a semejantes operaciones a buena parte de los espectadores.

La Cuatro es una televisión muy dada al glamour de sus presentadores de programas de variedades y a la frivolidad de algunos comentarios al respecto. En su seguimiento hallamos varios programas en los que se aborda el tema, en general en tono jocoso:

- *Channel nº 4* (9 de noviembre): Se habla de que la cantante brasileña e ídolo infantil Xuxa, se arrepiente de haberse operado. Boris Izaguirre afirma que Xuxa está fabulosa.
- *Channel nº 4* (14 de noviembre): Se comentan los 'arreglillos' que se ha hecho la presentadora colombiana Laura.
- *Soy el que más sabe de televisión del mundo* (8 de enero): Nombran la cirugía estética para responder a una pregunta acerca de un personaje de la serie A tortas con la vida de Antena 3, que es cirujano y luego aparece la opción 'Cirugía Plástica' como opción de respuesta a una pregunta sobre un anuncio.
- *Channel nº 4* (21 de febrero): Los tertulianos recuerdan un programa de *Aquí hay tomate* en el que se trató el tema de la cirugía. Más adelante sale una imagen del canal *People & Arts* en el que una pareja estadounidense se ha sometido a una serie de operaciones de cirugía amplias y se ha casado. Durante el programa preguntan a la invitada Cristina Tárrega que si se ha



operado y comenta que sí, para reducirse el pecho por motivos de salud. Boris (tertuliano de plantilla) afirma que él también se ha operado pero por estética. Cristina Tárraga concluye recomendando a quien desee ser intervenido vaya a una clínica con cirujanos competentes. Se cierra el programa criticando a Yola Berrocal por haberse operado exageradamente de mamas.

- *Channel nº 4* (13 de marzo): Invitan a una señora operada, con unas mamas de 2,5 kilos cada una. Las muestra orgullosa al público. Comenta que dentro de unos años se las quitará.

Tele Madrid es la televisión que más anuncios ha emitido al respecto del tema que nos ocupa, quizás debido a que el público diana al que estas clínicas dirigen sus mensajes es urbanita. En su seguimiento encontramos:

Las campañas que se han emitido han sido de las siguientes empresas: *Corporación Dermoestética, Clínica Menorca, Esbeltic Model*. La que ha invertido más dinero ha sido *Corporación Dermoestética*, ya que la mayoría de los anuncios emitidos han sido de esta empresa. Los anuncios han sido emitidos todos los días del seguimiento y en diferentes franjas horarias. Nos podemos encontrar con unos tres anuncios al día de estas empresas.

En cuanto a las noticias, la ausencia de éstas ha sido lo más significativo, ya que en el periodo de seguimiento sólo ha habido una, y es la de la mujer que vive en Francia, a la cual le hicieron un transplante de cara ya que había tenido un accidente. Esta noticia apareció los días tres cuatro y cinco del mes de diciembre. Hubo también un debate en el programa *Alto y claro* para ver si la cirugía estética tiene que ser también parte de los servicios que da la seguridad social.

La otra noticia que podemos citar es la del fallecimiento de la Primera Dama de Nigeria al someterse a una operación de cirugía estética. Realmente esta noticia no



pertenece al periodo de seguimiento, pero hubo algún comentario de ella durante el seguimiento. Por lo tanto la podemos incluir como parte del informe.

No ha habido ningún especial, ni programas de debates en los cuales se haya tratado el tema.

Para finalizar el repaso a los medios y las principales campañas, queremos resaltar los Anuncios de *Corporación Dermoestética*:

Se han centrado en 7 tipos de tratamientos:

- Acné.
- Arrugas.
- Fotodepilación.
- Láser *Vasculight*.
- Liposucción.
- Soluciones integrales (en especial mamoplastias).
- Tratamientos faciales (en especial dentición).

Estos puntos dan idea de la cantidad de intereses que se mueven en torno a un mundo, el de la Cirugía Estética (no reconstructiva) que cada vez más se halla presente en nuestro mundo informativo.

Para poder comprobar este hecho, hemos elegido, como muestra, los anuncios publicados en varios medios (muy repetidos) entre los que destacamos:

REVISTA DE LA SEECI

7UXYj]`U'8ca `b[i Yn'8U]X f&\$\$+L @U]a U[Yb XY`U\|fi [tUYghfh]W'migj dfYgYbVJU
Yb `cg'a YX]cgXY`Vta i b]WWOB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz []bUg, ' !%+&
=GGB. %) +*! (&\$'8C= \Hd.##XI 'Xc]"cf[#%"%) % , #gYYW]&\$\$+'%"(, ' !%+&



Imagen 1: Octubre 2005

12 MIÉRCOLES 26 DE OCTUBRE DE 2005

ZONA 20

CENTRO EUROPEO DE CIRUGIA ESTÉTICA

Todas nuestras cirugías se realizan en Clínicas hospitalarias

FINANCIACIÓN A SU MEDIDA

1ª Consulta gratuita

Medicina y Cirugía Estética

902 200 092
-Madrid-

C/ Maldonado 44, bajo dcha,
metro Diego de León

Cuidamos de usted



Un 10 de E

Difícilmente se lo creyeron los demás galardonados con el premio de la multi

El 22 son por cambios súbitos o que para el informe también han sido como p

en negr

Suiza se realizó en este momento dulores que se

unigenitales

Hab

James, nra. 9 i una in mien le gen adem dico d'ave cor, si para 30 nida

REVISTA DE LA SEECI

7UXYj]`U'8ca `b[i Yn`8Uj]X f&\$+\$+L @U]a U[Yb XY ``U`V]fi [#UYghfH]W/migj dfYgYbV]U
Yb ``cg'a YX]cgXY`Vta i b]WW]OB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz []bUg, ' !%+&
=GGB. %@ +*!` (&\$'8C= \Hd.##XI "Xc]"cf[#%"%`% , #gYYW]&\$+\$+"%, " !%+&



Imagen 2: noviembre 2005

An advertisement for Clinica Nueva Estética. The background features a large, faint illustration of a human torso from the side, showing muscle structure. Overlaid on this is the text:

CLINICA NUEVA ESTETICA
MEDICINA ESTETICA PERSONALIZADA

**Un nuevo concepto de
estética inspirado en tí**

REVISTA DE LA SEECI

7U XYj]`U'8ca `b[i Yr`8Uj]X'f&\$+\$+L '@U]a U[Yb 'XY`U'V]fi [`U'YghfH]W'migj dfYgYbV]U
Yb ``cg'a YX]cg]XY`Vta i b]W]W]OB"B, %("Bcj]Ya Vfy"5< c'L="Dz []bUg, ' !%+&
=GGB. %) +*!`(&\$'8C= \Hd.##XI "Xc]lcf[#%"% % , #gYYW]&\$+\$+'%(`, ' !%+&



**En Clínica Nueva Estética
quien nos importa eres tú,**
porque nacimos configurados
en ser uno de los mejores
y más conocidos en el campo
de la belleza, con una amplia
experiencia y formación en
los tratamientos más avanzados
realizados en Medicina
y Cirugía Estética.

**Celulitis y
control de peso**
Dietas personalizadas
Endoterapia
Procedimientos

Fotodepilación médica láser

Requerimientos mínimos:
Mujeres (Rápidas)
Hombre (Rápidas)
Frente, mejillas, Naso,
Piel sensible

Tratamientos impermeables
Varices
Lesiones vasculares

Cirugía estética
Seno
Uva extensa
Péptico
Utrina

Dale armonía a tu cuerpo

**Tratamiento
remodelador**
590 €**

Piel y contorno Facial
Vibrat (30min)
41G €**

**Fotodepilación
mínima costo**
Rostro, piernas, pecho,
abdomen, GRATIS

* Consulta en cada tratamiento
** Tratamiento completo

La información sobre los tratamientos se puede consultar en la web de la clínica: www.nuevaelistica.com o en el teléfono 91 277 30 00. La consulta gratuita es de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas. La consulta gratuita es de lunes a viernes de 9:00 a 14:00 horas.

REVISTA DE LA SEECI

7U XYj]`U'8ca b[i Yr`8Uj]Xf&\$+\$+L @U]a U[Yb XY`UVJfi [tU`YgjhWmgi dfYgYbVJU
Yb`cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJDE"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz[]bUg, '!%+&
=GGB. %@ +*!' (&\$ 8C= \Hd.##XI 'Xc]"cf[#%"%A %, #gYYVJ&\$+\$+'%" ", '!%+&



Ven a conocernos:

CLINICA NUEVA ESTETICA

MEDICINA ESTETICA PERSONALIZADA



Paseo de la Castellana, 42

91 426 14 24

www.clinicinuevaestetica.com

REVISTA DE LA SEECI

7UXYj]`U'8ca `b[i Yn`8Uj]X f&\$+\$+L @U]a U[Yb XY`U`VJfi [iU`YgjhW`M/mgi `dfYgYbVJU
Yb`cg'a YX]cg`XY`Vta i b]MVJDB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz []bUg, ' !%+&
=GGB. %> +*!" (&\$'8C= \Hd.##XI "Xc]"cf[#%"!%> % , #gYYW`&\$+\$+"%(" ' !%+&



Imagen 3: Noviembre 2005



Imagen 4: Noviembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

7U XYj]`U'8ca `b[i Yr`8Uj]X f&\$+\$+L @U]a U[Yb XY`U`V]fi [#U`YgjhjW'migj dfYgYbV]U
Yb`cg'a YX]cg'XY`Vta i b]WV]OB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%+&
=GGB. %@ +*!' (&\$ '8C= `Hd.##XI 'Xc]cf[#%"@ % , #gYYV]`&\$+\$+'%(" , ' !%+&



Imagen 5: Noviembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

7UXYj]`U'8ca `b[i Yn`8Uj]X`f&\$+\$+L @U]a U[Yb XY`U`V]fi [!U`YghfH]W'migj dfYgYbV]U
Yb ``cg'a YX]cgXY`Vta i b]W]OB"B, %("Bcj]Ya Vfy"5< c'L="Dz []bUg, ' !%+&
=GGB. %) +*!`(&\$'8C= \Hd.##XI "XcJ`cf[#%"%`%, #gYYW`&\$+\$+'%(`, ' !%+&



Imagen 6: Noviembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

7U'XYj]`U'8ca `b[i Yn'8Uj]X`f&\$\$+L @U]a U[Yb'XY`U\`fi [`U`Yg`hW'mgj `dfYgYbV\`U
Yb`cg'a YX]cg`XY Vd\`a i b]MW\`B_ %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz[]bUgj, ' !%+&
=GGB. %)+*!`(&\$`8C=\`Hrd.##`XI`Xc]`cf[%#'\$%`%, #gYV\`&\$\$+"%(`, ' !%+&



Imagen 7: Noviembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

7U XYj]`U'8ca `b[i Yrñ'8Uj]X f&\$+\$+L @U]a U[Yb XY`U`VJfi [#U'YgjhH]W/mij dfYgYbVJU
Yb `cg'a YX]cg'XY`Vta i b]WMMOB"B, %("Bcj]Va VfY"5< c'L="Dz []bUg, ' !%+&
=GGB. %@ +*!` (&\$'8C= `Hd.##XI 'Xc]`cf[#%"%@ % , #gVVVJ&\$+\$+"%, ' !%+&



-Imagen 8: Noviembre 2005



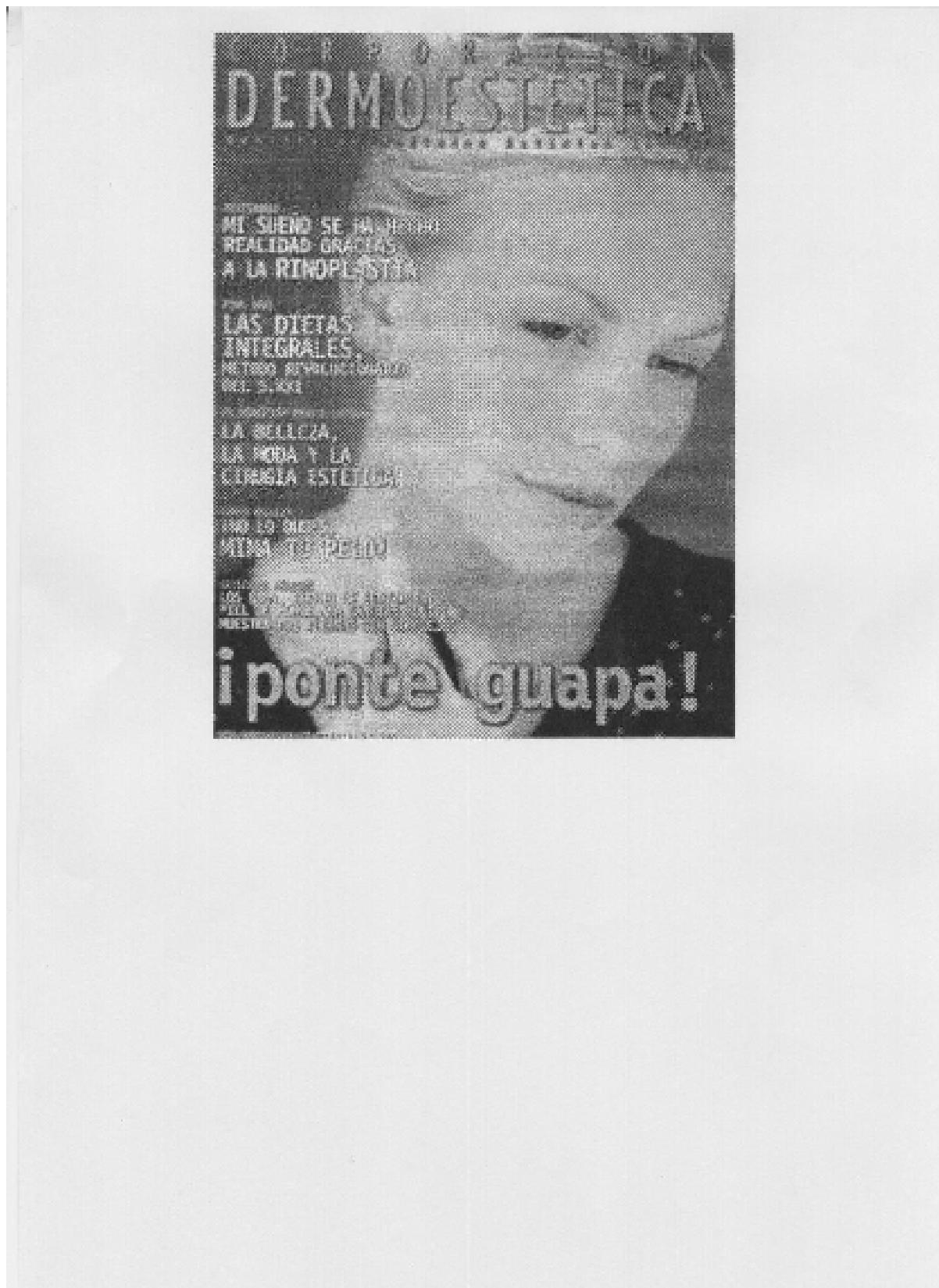
REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJDB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%+&
=GGB. %@ +*!`(&\$'8C= `Hd.##XI 'Xc]cf[#%"%&, #gYYW"\$\$+"%(`, ' !%+&



Imagen 9: Noviembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

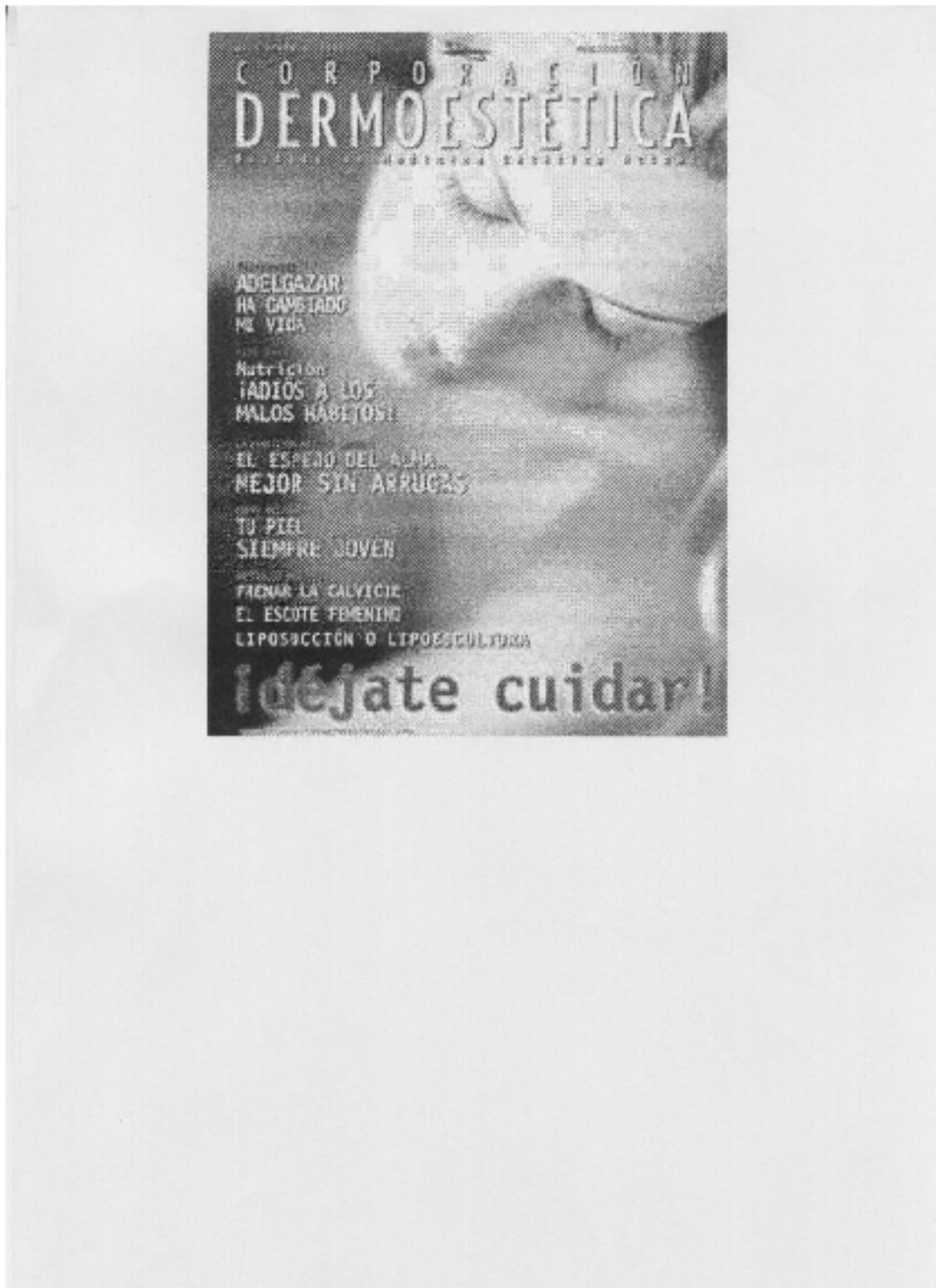
Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJDB"B, %("Bcj]Ya VfY'"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%+&

=GGB. %@ +*!' (&\$'8C= \Hd.##XI 'Xc]cf[#%"%A % , #gYYW"\$\$+"%(" ' !%+&



Imagen 10: Noviembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJOB"B , %("Bcj]Ya VfY'"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%+&
=GGB. %A +*! ' (&\$ '8C= `Hd.##XI 'Xc]cf[#%"%A % , #gYYVJ"\$\$+"%(' , ' !%+&



Imagen 11: Noviembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MVMOB"B , %("Bcj]Ya VfY'"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%+&

=GGB. %â +*!' (&\$'8C= \Hd.##XI 'Xc]cf[#%"%A % , #gYYVJ"\$\$+"%(" , ' !%+&



Imagen 12: Noviembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJOB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%+&
=GGB. %@ +*! ' (&\$ '8C= `Hd.##XI 'Xc]cf[#%"%A %, #gYYVJ"\$\$+"%(" ' !%+&



Imagen 13: Diciembre 2005



REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJDB"B , %("Bcj]Ya VfY"'5< c'L="Dz[]bUg , ' !%+&
=GGB. %@ +*! ' (&\$ '8C= `Hd.##XI 'Xc]cf[#%"@ % , #gYYVJ"\$\$+"%(" , ' !%+&



Imagen 14: Diciembre 2005

The image is a collage of several black and white photographs related to plastic surgery:

- A large central photograph shows a woman from the side, focusing on her profile and hair.
- To the right of the main photo, the text "Armonizamos el volumen" is displayed vertically.
- In the lower-left quadrant, there is a logo consisting of two stylized vertical lines and the text "Institut Vila-Rovira Cirurgia Plàstica i Estètica".
- To the right of the Institut Vila-Rovira logo, there is a close-up photograph of a hand being held.
- Below the hand photograph, there is a small image of a woman's neck and shoulder area.
- At the bottom left, there is a close-up photograph of a person's shoulder and back.
- On the far right, there is a logo for "CENTRO MEDICO TEKNON" featuring a stylized 'T' and 'M' and the address "Vilaro, 12 - 08036 Barcelona - Spain".
- Below the address, contact information is provided: "TEL: 933 97 11 20", "FAX: 934 27 92 26", "Email: medicina@teknon.com", and the website "www.teknon.com".
- At the very bottom of the collage, there is some very small, illegible text.

REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJDB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%+&
=GGB. %@ +*! (&\$ '8C= \Hd.##XI 'Xc]cf[#%%'@ % , #gYYV\$&\$\$+'%(' , ' !%+&



Imagen 15: Clínica Virtualia (mes de Enero)

The advertisement features a woman's face in profile, looking towards the right. The text is arranged in several sections:

CLÍNICA VIRTUALIA
www.virtualia.com
nuestra especialidad:
hacer que te gustes

Para empezar tu tratamiento,
te aplicamos el mejor tranquilizante:
la información

Antes de eliminar su problema, eliminamos los daños.
Primero, escuchando las circunstancias personales que
componen su vida privada o profesional. Y luego,
accesigéntate en el tratamiento que más se convierte
en qué necesitas: cirugía dura, cirugía media, clínica o
postoperatorio. Y todo, sin ningún compromiso.

Gustarse para toda la vida requiere tiempo,
angustia y sacrificios. Tanto como unos
minutos,

anestesia local y postoperatorio.

La mayoría de nuestras intervenciones son bajas en agresión, se
realizan con anestesia local y su proceso de ingreso hospitalario en
VIRTUALIA pasa entre postoperatorio inmediato en casa, bajo la
supervisión de su cirujano, sin solicitar incluso la baja libre.

Nuestros tratamientos tienen
precio cerrado. O sea, todo
incluido hasta que sonrías.

Si sonríeras tu tratamiento cuadrará con el final que deseas, pero
que si por el contrario ha aumentado? En VIRTUALIA evitadlo de los excesos,
los plásticos y los sustituyentes. El precio detallado el primer día que
entras, será exactamente el mismo que el del día que salgas. Con
una sonrisa, por supuesto.

REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJDB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%&&
=GGB. %@ +*!`(&\$'8C= `Hd.##XI 'Xc]cf[#%"% , #gYYW"\$\$+"%(" , ' !%+&



Imagen 16: (mes de enero)



Imagen 17:(mes de enero)

The advertisement features a portrait of Dr. Jorge Patino Rodríguez, a man with dark hair and a white shirt, sitting at a desk. To his right is a blue wavy graphic. Below the portrait, the text reads "jorgepatinorodríguez" and "Un nuevo concepto en Cirugía Plástica". The website "www.drjorgepatino.com" is also mentioned. To the right of the doctor's photo is a list of services:

- Conformación corporal
- Cirugía de mamas
- Rejuvenecimiento facial
- Rhinoplastia
- Quemaduras

At the bottom, the address is provided: "Clínica Alcántara, Cañar 829 y Coronel José Pinto Teléfono: 234-5091 Kennedy Norte Av. Luis Ormeño Edificio Udimet II, 5to piso Teléfono: 268-401 Celular: 099323600 Skytel: 251515 Guayaquil - Ecuador".

REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJOB"B, %("Bcj]Ya VfY"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%&&
=GGB. %A +*! (&\$ '8C= \Hd.##XI 'Xc]cf[#%"%A %, #gYYV"\$\$+"%(" ' !%&



Imagen 18: (mes de febrero)

Medicina y
cirugía estética
La mejor forma para una mejor salud

■ Dr. Mugarza
■ Dr. Franco
■ Dr. Jaquiero
■ Dr. Mancisidor
■ Dr. Orive

Tel. 946 14 11 00 - Fax 946 14 11 01 - E-mail: clinica@euskalduna.com

Imagen 19: (mes de febrero)

La belleza también es cosa
de hombres

REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb ``cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJDB" B , %("Bcj]Ya VfY"5< c 'L="Dz []bUg , ' !%+&
=GGB. %@ +*! ' (&\$ '8C= `Hd.##XI 'Xc]cf[#%"% , #gYYW" &\$\$+'%(" , ' !%+&



También la prensa especializada en estilismo y moda suele tocar el tema desde la publicidad y desde reportajes, periódicos y especiales que abarcan este tema. Elegimos *Vogue* y *Yo Dona* como representantes de este tipo de publicaciones.

Imagen 20: Vogue



REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia

Yb~cg'a YX]cg'XY Vta i b]MMJOB"B, %("Bcj]Ya VfY'"5< c'L="Dz[]bUg, ' !%+&
=GGB. %@ +*! (&\$ '8C= \Hd.##XI 'Xc]cf[#%"%&, #gYYVJ"\$\$+"%(" , ' !%+&



Imagen 21: Vogue

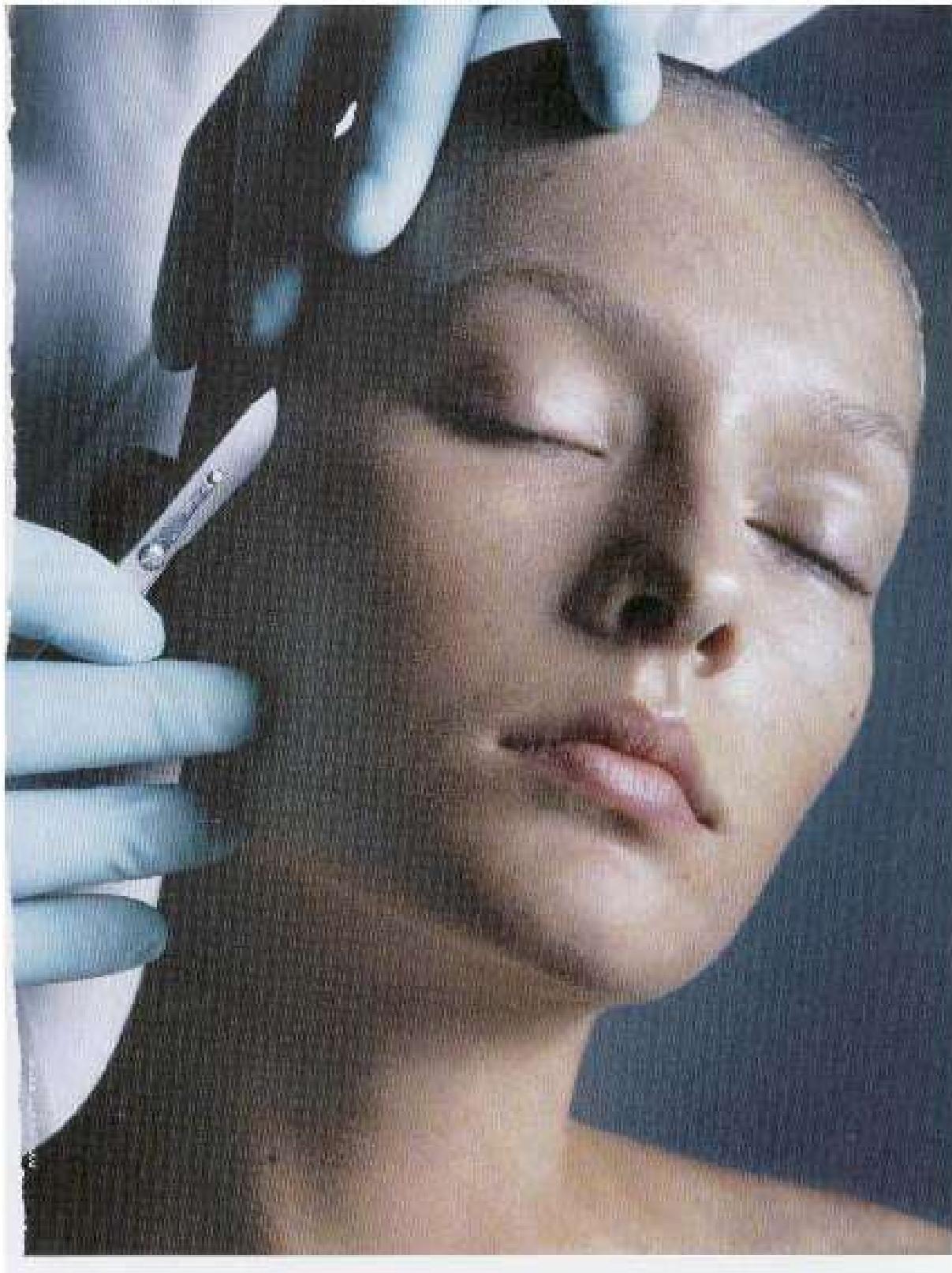




Imagen 22: Vogue





Imagen 23: Vogue



Imagen 24: Vogue

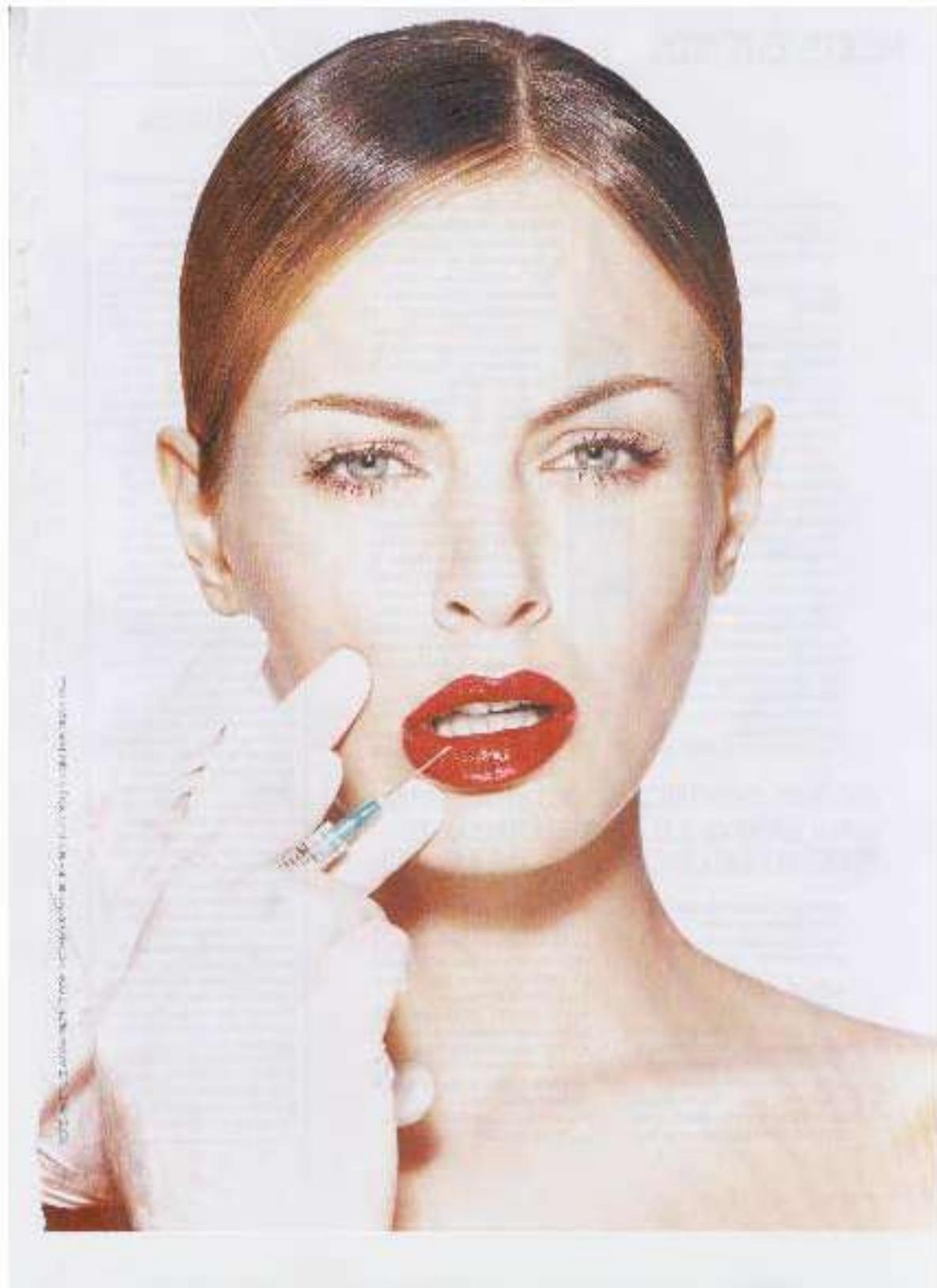




Imagen 25: Vogue

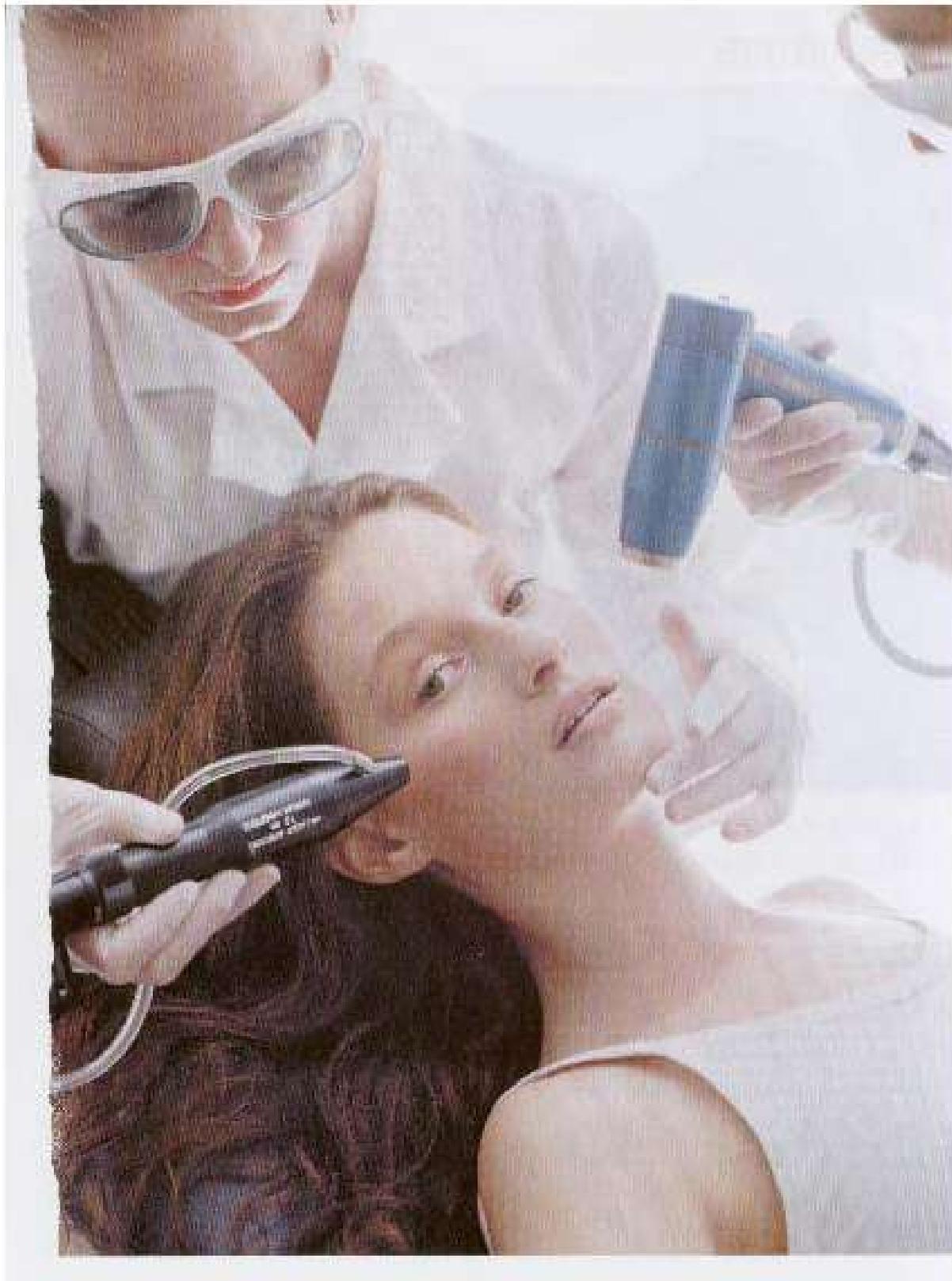


Imagen 26: Vogue





Imagen 27: Yo Dona (mes de Noviembre)

The image shows the front cover of the November issue of the magazine "Yo Dona". The cover features a close-up portrait of a woman with short, light-colored hair. Above the portrait, the text "YO DONA" and "Noviembre 2005" are visible. To the left of the portrait, there is a small red vertical bar with the word "ESPECIAL" written vertically. Below the portrait, the title "MÁS Joven sin cirugía" is prominently displayed in large, bold, black and orange letters. A small vertical column of text on the right side of the cover reads "NOTAS" at the top and "11/11" at the bottom.

Más joven sin cirugía

Cada número de YO DONA honra los éxitos las técnicas estéticas modernas e innovadoras. Ofrecemos trucos en maquillaje, dietas y consejos en el cuidado de los pechos y mucha información para el glamour.



Imagen 28: Yo Dona (mes de Noviembre)

A large, close-up portrait of a woman with short, dark hair and light-colored eyes. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a solid, muted color.

22 años
Beatriz Álvarez

En su cumpleaños número 22, Beatriz Álvarez ha decidido dar un paso importante en su vida: someterse a una cirugía estética. La joven, que hasta ahora ha vivido una vida sencilla y tranquila, se siente lista para dar un giro en su vida. Su decisión se basa en la idea de que, con el tiempo, puede sentirse más segura y confiada en su propia belleza natural.

Implante de relleno

La cirugía que Beatriz ha elegido es el implante de relleno facial. Se trata de una intervención quirúrgica que consiste en la colocación de un implante de silicona o gel de acrilic en la cara, lo que permite aumentar la volumen facial y mejorar la apariencia del rostro. El procedimiento es seguro y efectivo, aunque como cualquier cirugía tiene ciertos riesgos y complicaciones.

Beatriz está emocionada por la posibilidad de tener una apariencia más equilibrada y natural. Sin embargo, también reconoce que la cirugía no es una solución definitiva a todos los problemas de autoestima y que es importante mantener una actitud positiva y saludable hacia uno mismo.

Al final, Beatriz sabe que lo más importante es ser feliz y contenta con自己の自分。La cirugía es solo un medio para lograrlo, pero no el fin en sí mismo.

Imagen 29: Yo Dona (mes de Noviembre)



92

Antimanchas

ANTES: Tocarse la cara es un reto al que nos enfrentamos todos los días del año y apetecido más cuando nos da la cara de que te da vergüenza darte la cara.

DESPUÉS: En la clínica se aplica una crema contra las manchas por todo la cara, y se deshace entre cuatro y diez veces. En casa: hay que lavarse el rostro con un jabón suave y aplicar una crema despigmentante sobre las zonas rojas en un período de tiempo que dependerá de cada caso.

CONSEJO: La cara es terreno completamente ajeno. No te lo contaría nadie de fuera.

PROFESIONAL: Puedes acudir a tu dermatólogo o a un centro de belleza que ofrezca tratamientos de este tipo.

LÁMINAS: Yo dona es terapeuta comprensiva y paciente. Hasta con una sonrisa de oreja a oreja.

ESTA SEMANA: Yo dona

Látima Rodríguez

El tratamiento en la clínica es igual: limpia, hidrata, evita bien el sombrero, hace una terapia facial italiana. Los pasos de los tratamientos son: limpieza facial, masaje facial, hidratación y luego, en suero o polvo. Me quedé en casa el viernes y el sábado y el domingo y el lunes. En la noche no pongo mi ropa de noche porque despierto sin querer dormirme. A primera vista, no notas diferencia, a lo mejor al día siguiente ya notas una diferencia de color. Yo hice una gema de cumplimiento y cada persona tiene su momento que necesita la piel más luminosa. Aquí que estás un poco cansada, te recomiendo, no hacer las tareas, aumentar la siesta y dormir más. Me ha sorprendido muchísimo. Los resultados permanecen en un poco de tiempo.

Imagen 30: Yo Dona (mes de Noviembre)



Julia Joly

En la clínica me sentí muy cómoda y relajada. Mientras se inyectan el botox sólo sientes una especie de zumbido que se apaga en inmediato. El resultado los que los pinchan es el contrario del que supongo: no provocarán un pequeño derribo y por más que te sientas con un vendaje en la cara, que incluye disminuir la actividad muscular. En el caso mío, después de la inyección ya impuse a tener una inactividad de la piel, sobre todo en el caso de los ojos. Algunas veces te hacen posponer la cirugía si es posible el tratamiento a quinientos días para eliminar las pestañas y gafas permanentes. He hecho todo por cumplir el compromiso que me han hecho. A pesar de demandar algo más de lo que se hace, no obstante.

Botox

PRIMERAS PREGUNTAS ¿Cuál es la antigüedad de experiencia que tiene?

En el momento en que me lo inyectaron, ya tenía una buena experiencia.

SEGUNDO PASO Se realizó un examen de la función de los músculos faciales, fuerza muscular, etc. para determinar cuanta dosis necesaria de botox se necesita.

TERCER PASO Luego, se inyecta a suero y, a continuación, se aplica una mascarilla con acción reconstituyente.

CUARTO PASO Al cabo de diez días es necesario uno nuevo y la cara volverá a lucir su mejor aspecto.

TIEMPO 575 €.



Imagen 31: Yo Dona (mes de Noviembre)

A close-up portrait of a woman with dark hair pulled back, wearing a light-colored, possibly yellow or cream, top. She has a gentle smile and is looking directly at the camera. The background is a solid, muted blue-grey.

Yo soy

Maria
Pérez

Durante el año, nací en un día de lluvia en mi localidad natal, donde viví hasta los diez años, cuando empecé a estudiar en la escuela primaria. Mi mamá era una trabajadora social, mi papá un maestro, y mi hermano menor un bebé. Aquella mañana nací de la mano de mi mamá, que me puso en su regazo y me acarició. Fue un día agradable, con mucha alegría y amor. Mi mamá me dio su amor y su cariño, y yo crecí con mucha felicidad. Hoy en día, soy una mujer independiente y exitosa, que ama a su familia y a sus amigos. Me encanta viajar y descubrir nuevas culturas y personas. Soy una persona positiva y optimista, que siempre busca lo mejor en las cosas. Mi vida ha sido llena de momentos maravillosos y también de desafíos, pero siempre he buscado la fuerza y la motivación para superarlos. Hoy en día, soy una persona feliz y satisfecha con mi vida.

Imagen 32: Yo Dona (mes de Diciembre)





Reportaje de *Vogue* del mes de noviembre sobre cirugía estética, médicos especialistas y operaciones.

Imagen 33:

¿qué te has
hecho?

Las bajas salidas que, desde hace tiempo y de forma progresiva y sostenida, se están dando en el sector de la construcción y la actividad industrial, han llevado a la crisis que, para muchos, ya ha pasado. La actividad constructiva es una industria tradicional y rígida que vive un proceso de transformación y actualización que, sin embargo, no ha logrado superar. Los datos del censo demográfico de 2001, que muestra una disminución de población en 2001 de 1.100.000 habitantes, y los datos del PIB que, tras una caída del 3,5% en 2001, se estima que en 2002 se recuperará al 2,5%, indican que la situación es más crítica de lo que se pensaba. La situación económica es más grave de lo que se temía, y las perspectivas para el futuro son más sombrías de lo que se esperaba.

Ameruado formuado en voz
baja, pero yáuémás vecos
hemos hecho esta pregunta?
El boom de la cirugía plástica
ya no tiene marcha atrás.
Yanqui Ormeñez analiza el
fenómeno en profundidad

venezolana. Para la medida de datos abiertos se tiene desde el 2003 el *Index Márquez*, que en todos los países, con algunas excepciones, es menor a una proporción menor a 10%. En España, la medición es más baja, aunque solo podemos obtener datos en las relaciones científicas, cuando se pregunta a los ciudadanos sobre temas generales y en que caso, las encuestas a entrevistas personales. Un elemento, la Sociedad Española de Ciencia Pública, Recreación y Estética, seis de los miembros de normas, junto con la Diputación de Valencia, la Federación estatal de ciencias prácticas por el numero de publicaciones, da 100% cumplimiento en su medida, cumpliéndose 47 de los indicadores al año. De ellos, 17 son los que tienen indicadores retroalimentados enmarcados, lo que quiere decir que los datos que han sido de parte de los ciudadanos han servido para mejorarlos.

se amendeado acaba de ser votado no Senado
e encaminhado à Câmara dos Deputados, o projeto
que estabelece:

El mencionado es de lo mejor que más bien la convierte en una realidad más profunda y estable, se le suman que es altamente creíble y se convierte los errores de este tipo en aspectos útiles para desarrollar el sentido práctico, desglosando y comprendiendo las implicaciones del poema que están presentes en el cuadro que da pie para que se hable suavemente de la poesía, y que expone también con detalle las numerosas nomenclaturas de Ober, se establece la curiosidad por saber qué diablos se lleva Zoclo la noche de noche para tener un aspecto tan desesperado, también, por supuesto, quien ha estudiado el lenguaje de Ober, por si sigue en sus discursos a percibirse una similitud para dientes de león como Almendra, los errores, por citarlos, que se corresponden



Imagen 34:

rente, al ver su gran espíritu se lo daban los mejores maestros, pero no se le permitía hacer ejercicio por su pequeño tamaño y estatura de condición, e igualmente cuando no es una novia al principio que escapaba a Los Angeles la ciudad del cielo no me dejaba respirarlos por miedo coqueta, e igualmente de la misma manera, después de decir que es un animal de la tierra aplastó la fachada del pabellón de la ilusión para andar mejor espíritu al peso permaneció en el patio de los hermanos de la casa que vivían en el pueblo con las señoras y celebró el cumpleaños de la muchedumbre de personas que vivían allí.

Jast, la fuerza de los vientos, el desequilibrio hidráulico y el equilibrio, la energía plástica, la deformación y la resistencia en la misma síntesis. Es una fuerza de creación y destrucción más potente todavía para hacer evolucionar las formas más simples y complejas en su extensión y popularizar en el terreno de las ciencias, el desarrollo plástico de Luis Martín del Vey, uno de los maestros y especialistas de nuestro país y pionero por la creación de un nuevo medio, que no es ni más ni menos que la arquitectura móvil de cabalidad propia que no se basa en las teorías establecidas, diríamos, a deformación grave; la impresión, la sensación, una relación mayor y desmesurada categoría. Yo diría, cada vez más ciencias de belleza de nuestra civilización, con expresión artística de salud se dan hoy con juventud. Desde aquí, retomando un tema anterior, insto a este año, las exposiciones de ciencia plástica simplificadas en las ciencias plásticas, que tienen sido suscitadas, «desarrollo de la función», más al estudio de los posibilidades económicas y su contribución que cada vez más se aprecia en el desarrollo de la ciencia.

«Sólo Estados Unidos, Brasil y a veces Venezuela estarán por delante de España en número de intervenciones»

costo concretar los objetivos establecidos para desear Marta de Yáñez. En este sentido se incluyen la idea del conocimiento y el desarrollo intelectual que incluye la de gran número de aspectos culturales y éticos que se han de tratar y plasmar en crecientes plazos cumpliendo los diez puntos de la Carta. Aunque ilusionante que como actores el Doctor Pérez Marín, su entorno y el resto del equipo finalizan la intervención, tienen una amplia trayectoria y sentimiento de su valor en la medida que facilita la mayor integración en las escuelas y más potente orientación hacia el futuro. Los docentes son conscientes que el cambio demanda implicación y compromiso de una fuerza impresionante. Los profesionales se consideran libres que aprecian abundantemente el 90% de sus pacientes se someten a una segunda cirugía, ellos sin embargo el 10% presentan recaídas después de la intervención, sobre todo cuando se trata de trigomastias y liposomas. Asimismo señalan el riesgo de volverse locos de tanto trabajo de demandas y necesidades, desapareciendo, asimismo, en la Sociedad Industrial de Congreso Pérez y Enciso, cuando se cumplen los cuatro resultados, es decir, mejoría permanente.

«Cada vez más mujeres viajan con una amiga íntima a Los Ángeles, donde ambos se practican una biefagocástic»

este lunes desde el punto de vista de las industrias que no se expusieron en la exposición permanente.

A su regreso a Valencia hoy que abría un espacio crítico en el que nos presentó estos los económicos de la que dice de bienestar, la bancaria, con el valor de la cincuenta de años, y se informó de datos que muestra que cada vez más se aprecian las diferencias entre zonas, más visitadas por extranjeros que en el año anterior, y se terminó con el balance de 1998, cuya magnitud fue estimada en 200 mil millones de pesetas, lo que supone el 10 por ciento en el total de ingresos procedentes de turismo.

el pensamiento. Es así como se establecen las bases para la construcción cultural, mostrando al público una amplia gama de actividades. Pequeña y bella, desde las artes plásticas y el teatro, pasando por el cine y la televisión, hasta las artes digitales, creando 1000 actividades variadas y en sus variedades, fundamentalmente el formulario de cine documental, una clínica de Ciencias Humanas que completa su actividad para formar un centro de cultura y vivencia, y que sus sueños se hacen realidad. Mis felicitaciones a todos los que han trabajado, confirmando el deseo de Benito, y su compromiso con el riesgo de que esto sea lo que les ha llevado a poderlo, desde la concepción en los salones de la Escuela, hasta que se realizó. Sus programaciones son tal que no tienen la menor, una disciplina de la medicina, se forman en teatro y danza, en todo sentido, es una



Imagen 35:

-10-

expresión plantea lo contrario, le convierte en objeto de experimentación. Sin por ello decir, no podemos negar que mediante la idea como modo de publicidad que la antigua plástica producía. Si somos honestos, a los visitantes nos da pena verlo.

S
el escocés devolvió el primer programa impreso de alrededor de diez años que el yate que lo llevaba en la noche de Domingo de Resurrección. Los cuatro discos habían permanecido conservados en un
cajón.

Por su lado, el Gobierno de la coalición sigue en este caso trabajando en la línea del programa "Avanza, Argentina", impulsado por Macri, con medidas de lucidez, aunque no a VTV. El mandatario expresa todo su agradecimiento a intelectuales, artistas y periodistas que dirigieron, en su contra, una de las campañas más duras contra su administración.

mentes y jóvenes hoy. La decisión de los padres en el tema de los planes de estudios es la que más influencia tiene en la formación de los estudiantes. Los padres de familia y los educadores tienen más riesgo que nunca a convertirse en un elemento de transmisión de la MTV e Internet. A través de ellos se transmiten propuestas y caminos alternativos a las tradicionales, una idea de fuerza intelectual, y tienen una opinión muy fuerte sobre su entorno. Si no se les habla en su lenguaje, que está en el mundo de los jóvenes, no tendrán influencia porque se paralizará por el miedo. Toda la idea que es la de la formación es la propia de los padres. Y, sin embargo,

en el último rincón de planeta. Los
animales acuden a sus asijos, parecidos
de tristes o alejados o enojados, o
de extraños matices amarillos o
azules, desbordados por la fuerza vital que
se aprehendió en su interior. Si a pesar
de las carencias, los jorobados se
acercan y no rechazan sus caricias para
aliviarlos de las dolores bajos, es que el de
los ojos, o de las hombinas o un tumulto
que nubla la vista, los ocasiona
sentimientos desfocados, inseguros, inde-
cisos, que se multiplican cuando el solro-
tundo de Yaracuy, fulgurante. Un dolor
que a veces se hace sentir en Peravia
no tiene que ser tan que arrancar los
ojos, pero es dolor.

Los ciudadanos son la fuerza más importante en la construcción de la democracia. Los ciudadanos tienen que ser conscientes de su importancia y de su función. Tienen que ser capaces de participar en la vida política y social de su país. Los ciudadanos tienen que ser conscientes de su responsabilidad social y tienen que contribuir a la construcción de una sociedad más justa y más igualitaria. Los ciudadanos tienen que ser conscientes de su responsabilidad social y tienen que contribuir a la construcción de una sociedad más justa y más igualitaria.

turismo quirúrgico

Boîtier central unvoeux de commandes et de la mise en marche.

Un universo de
nuevos y variados
materiales y
procesos que
nos permiten
crear y transformar
el mundo que nos
rodea. Un universo
que nos permite
expresarnos y
crearnos a nosotros
mismos.

sus costos, apuntarán a un clítoris anfídeo en vulvografía; el planíllo muestra, rotulado en páginas completas en Bauland que recorre y se dirige hacia escenarios peripélicos: las membranas peritoneales, la arteria ciega que origina en una de los mejores arterias de Bangkok o de Pekín; el diafragma y sus anastomosis; la membrana del peritoneo, con los fluidos en ascitis, los órganos que son libres durante mucha extensión; las membranas rectales que

mentos, solo ello minimizaría las necesidades de oxígeno, que aún no se han resuelto. Esta situación de la serotonina es de los trastornos más peligrosos, ya que el exceso de serotonina provoca ataques de pánico y ataques de ansiedad.

que no se ha podido establecer una relación entre la actividad económica y el crecimiento de la población en el Perú.

Imagen 37:

CLÍNICAS

MEDICALISMO

ESTETICA - MEDICO

• Abierta. La clínica combina la medicina tradicional con la medicina alternativa para el bienestar.

INSTITUTO DE PATOLOGIA VASCULAR
Centro de Salud Paseo de Valencia, 4
Tel. 91 570 00 00

• Abierta. Ofrece tratamientos para personas con diabetes y colesterol alto.

• Abierta. Ofrece tratamientos para personas con diabetes y colesterol alto.

• Abierta. Dispone de los equipos más avanzados y los cirujanos más experimentados para garantizar la seguridad de la cirugía.

CENTRO DE CIRUGIA ESTETICA SERRANO 76
Teniente 2º Alcalá, 45-70000

• Abierta. Una clínica líder en cirugía estética, con resultados excepcionales y una red de socios en todo el mundo que ofrecen servicios de belleza y salud.

• Abierta. Ofrece tratamientos para personas con diabetes y colesterol alto.

• Abierta. Realiza una amplia gama de tratamientos de belleza y salud, con instalaciones modernas y servicios de calidad.

CLINICA PLANAS
Avda. Pintor Sorolla, 10
Madrid 28006

• Abierta. Ofrece tratamientos de tipo de técnicas. Dijo la dirección de la Clínica Planas, «Sabemos completamente lo que queremos: belleza, salud, ergonomía, belleza, belleza, belleza».

• Abierta. Señaló a la revista: «Somos un centro de belleza y salud. Están pidiendo los mejores servicios al mundo el Holding Clínico».

INSITUT VILA-ROMERA
Ctra. D. Álvarez, 10-28029

• Abierta. Tratamientos de medicina estética y terapéutica.

mo». IVA, una clínica especializada en cirugía estética y medicina regenerativa en la mejor tradición.

• Abierta. Ofrece tratamientos avanzados de belleza, cirugía plástica y nutrición celular.

JNS JUIC DE C RUGIA
P. ASIICA, JOSE' OJS
MAR IN DEY Y RRO
Av. Alcalá 70-28006

• Abierta. Cirugía de la mente. El hospital de cirugía dirigido por el Dr. Manuel Y. se especializa en cirugías de cara y mentón, así como en cirugías de nariz y cirugías de la mandíbula.

• Abierta. Es el quirófano del futuro, la Fundación para la Difusión de la Cirugía Estética y Medicina Estética, nació en junio de 2004 en Madrid.

CLINICA DEL DR. CERQUERO MOSQUERA
Intendente, 100-28014
Madrid 91 570 24 24

• Abierta. Ofrece tratamientos avanzados y avanzados de cirugía y medicina estética italiana, se centran en el cuidado de la piel, tanto en el interior como en el exterior. Cuentan con un sistema avanzado de control de las actas de cirugía.

• Abierta. Consultas ambulatorias Madrid y Londres. Dedicadas a cirugía de la cirugía, cirugía y cirugía.



Imagen 38:

PROMOVOGUE

Últimas propuestas para DAR LUZ A TU BELLEZA

El Centro de Cirugía Estética Serrano 76 es un punto de referencia clave en la cirugía plástica de vanguardia gracias a sus intervenciones quirúrgicas pioneras. Lo dirige el prestigioso Dr. Vicente del Pino, cirujano plástico y reconstructor que ha impulsado la aparición de nuevas técnicas en España.

¿Es ésta una época para someterse a una operación de cirugía estética?
Durante la época clásica, las personas se han dado cuenta de sus inquietudes o deseos estéticos, por el hecho de verse en piscinas y playas, o bikini o trajes, por lo que en septiembre se plantean a elegir dichos deseos, mediante una intervención quirúrgica, para repetir ese mismo año o dentro de un año y estar estéticamente acordes con la primavera.

¿Cuál es la técnica más eficaz para eliminar la grasa de la zona de las caderas, glúteos y piernas?
Sin duda, la liposucción realizada por ultrasonido (LAL), mediante el sistema LIPUSONIX 3000, con la versión de ultrasonido pulsado, es la técnica menos agresiva y más efectiva para la extracción de la grasa situada en las caderas, nalgas, entre otras zonas de muslos, así como de brazos y cara —también en mililitros.

Para conseguir un vientre plano, ¿se utilizaría la misma técnica?
El vientre plano se consigue mediante una abdominoplastia o abdominectomía, ya que se retiran múltiples kilos, incluso de peso sin previo aviso. La técnica de retoños a lo que no se muestra una separación de la musculatura abdominal, y lo mismo se consigue.

¿Qué sistema utiliza en los tratamientos faciales que buscan la desaparición de los arrugas?
Hay en el momento actualmente, miles de sistemas para el relieve de arrugas, en envejecida, o en suave, pasos de gallito y perfección facial. Los de duración temporal entre 9 meses y 2 años, como son el Fillerene® o el Hyaluronic gel®, y especialmente indicada para combatir el volumen adicional y sacudidas de edades avanzadas, como el filantreno (retinol de micrograno) o Aquafill®, gel de polímero amida. Normalmente, la gente opta por el envejecimiento y las prótesis con más de 40 años para solucionar el envejecimiento. Cuando se pierde la elasticidad de la piel no se forman arrugas, sino la desaparición con el Progenova, biología plástica y aprehendida por la FDA que combina un efecto aumento de la densidad y a la vez un envejecimiento, para producir —efecto tensor y rejuvenecedor— de efecto tensor —efecto de la cara.

¿Dónde realizar estas intervenciones?
Cualquier intervención sea con anestesia local, local y sedación, general, la de ion, etc., en un hospital convencional, clínica y UV, todos ellos si es la intervención se realiza en la clínica Clínica Madrid.



Dr. Vicente del Pino • Centro de Cirugía Estética Serrano 76 • Sección 30, 1º planta, Madrid • 91 135 763 005
www.dedelpino.com • e-mail: cirugiestetica@dedelpino.com



Imagen 39:

CRUJANOS P. ÁSTICOS

Esenciales para la operación de la�pera, tanto la concentración como la pureza, son los componentes más importantes en la elaboración de vinos y licores.

Ico-Planetary (el más alto). Se considera un tipo de seres plásticos y fluidos que habitan la atmósfera de la misión. Tienen una mente similar a la Planaria. Ellos dirigen las e-mailas que informan del verano o invierno a los seres vivos en el sistema solar. Algunos de ellos son tan grandes que se les da el nombre de planetas.

Lección del extranjero es la mejor
casa que se tiene. Algunos
se creen que las casas de
extranjeros son mejores que las
nuestras, pero esto no es cierto.
Algunos tienen la idea de que
los extranjeros tienen más
dinero que nosotros, pero
no es así. Los extranjeros
también tienen que trabajar
y ganar su vida. Los
extranjeros tienen que
trabajar y ganar su vida.

lockes apuestan
por lo
de lo que estás cre-
yendo y no en lo que
los demás
dicen. lockes
fotamente
naturales, son
creyentes
en sus ideas.

expertos con pulso



Imagen 40:

en directo con... Pitangui

El gran yacimiento de la cultura plástica ha habido en exclusiva para los que tienen o quieren tener una cultura.

- jDeedinde verantwoordelijkheid voor de zaak
overnemen?

En qué ha estado un mayor compromiso de los países en este campo dentro de la estrategia EU hacia la actualidad?

20. *Indemnization*
21. *Indemnification*
22. *Indemnity*
23. *Indemnity clause*
24. *Indemnity contract*
25. *Indemnity provision*
26. *Indemnity rights*
27. *Indemnity statement*
28. *Indemnity term*
29. *Indemnity value*
30. *Indemnity*

De uitgangspunten van de campagne? De oprichting van een eigen organisatie, die verschillende mensen en partijen kan voorstellen, een belangrijke rol voor de campagne. De uitgangspunten van de campagne zijn de volgende: een meer democratische politiek, een meer sociale politiek, een meer milieupolitiek, een meer economische politiek, een meer culturele politiek, een meer internationale politiek.

Exercitii de la seminaria

print price controls? Is your party strong in a state or region where oil is produced?

Si te interesa más el tema de la cultura, te recomendamos que leas el libro "Cultura y desarrollo sostenible" de Ignacio Serrano, que es una obra clásica en el campo de la cultura y el desarrollo.

— Quel pied-à-terre ne pourriez-vous pas me donner ?
Mme Lapeyre se leva et sortit dans la cour.
Elle revint avec une petite valise et deux sacs.
Elle déposa la valise sur le bureau et posa les deux
sacs sur la chaise de son mari.

¿Qué tipo de datos o preguntas que consideraría importante establecer como una encuesta en el centro de la medida?

En diseño se establece una serie de variables que se consideran más relevantes y más útiles en cada medida. Una medida se considera como establecida cuando se han establecido las variables que describen la medida y se han establecido los procedimientos para obtener los datos necesarios para evaluar la medida.

desarrolló una enfermedad que lo obligó a abandonar la competencia. Sin embargo, el doctor se recuperó y sigue trabajando en su clínica de Esthetician en el centro de salud Bellas Artes en el que trabaja numerosos actores, modelos, actrices, estilistas, así como presentadores de televisión entre otras. Una vez más, el doctor compitió por su título de Esthetician y los jueces le dieron mucha libertad para poderles pedir a los demás consejos sobre cómo mejorar el diseño de su tatuaje para su cliente. Se llevó el premio al mejor tatuaje en su categoría y recibió \$1000 dolares.

Experiments

- RÖDER AMAR

Marija, integrante de la banda Espana, miembro de la más temida banda de las ciudades universitarias de Inglaterra y Escocia, entre sus muchos pecados:

Perfil: Comportamiento perfeccionista, desigualdad entre las mujeres y los hombres, ataques de ira, ataques de miedo, ataques de ansiedad, ataques de tristeza, ataques de dolor, ataques de vergüenza, ataques de vergüenza de la muerte.

Contacto: marcela.santos@ctc.gov.br
WhatsApp: [+55 21 99100-0007](https://wa.me/5521991000007)

JAVIER DE BENITO

Método: Los miembros de una muestra de 1000 adolescentes y jóvenes de 12 a 25 años fueron sometidos a una encuesta en la que se les preguntó qué tipo de actividad física realizan.

Excl. Nós não representamos o teatro, é que o teatro nos representa. Através do teatro, o mundo se mostra. O teatro é de quebra-quebra, que permite ver planos e realidades e desafiar, por que tem sido uma das causas de um engano de cultura, que nos leva ao medo.

Evaluación. Es necesario evaluar sistemáticamente por su condición en las operaciones de control de paciente. Una vez que establecemos que el paciente responde al efectivo sin precipitación, uno de los objetivos y más deseados es las galas para sacar del hospital. La transición es un tema que usar en cada etapa según las necesidades del paciente.



Imagen 41:

CRIJANOS PLÁSTICOS

Contacto: Instituto Andaluz de la Música
Ctra. Méjico-Zahara, Polígono
31. 952339222

MIGUEL CHAMOSA
Mercos: Hasta hoy el Premio Discípulo del Año se lo llevaba el tenor Iñaki García. Plásticos es un concurso nacido de las necesidades profesionales de prestigio.

Pero: Nasido en Andalucía Meridiana, impulsado por promotores como el director de la Ópera de París, Jean-Claude Bony, o el director de la Ópera de Roma, Giuseppe Verdi, se ha convertido en el referente de los jóvenes cantantes que buscan su espacio en el mundo.

Efecto: Los concursos internacionales de música más prestigiosos ya tienen su propia competencia en el festival de Cádiz. Una iniciativa que ha sido bien recibida por el público y los medios de comunicación, que han comenzado a seguir con atención las actuaciones de los jóvenes cantantes que participan.

Contacto: Tel. 952 302 309-Andalucía

ANTONIO DE LA FUENTE
Mercos: Los cantantes en Metal implica ser una serie de artistas y no de un solo cantante. La presidenta de la sociedad, Ana María Gómez, tiene muy buenas relaciones con las principales editoriales y distribuidoras de discos.

Pero: Conocerlos para hacerlos del público es algo de lo más difícil, ya que, además de su calidad musical, tienen que tener una personalidad que sea capaz de transmitir emociones y sentimientos a través de sus canciones.

Efecto: Cada vez más cantantes y grupos de rock se están dando a conocer en el mundo.

Especialidad: Cómo explica su especialidad, el cantante publica sus letras en el blog Lirika. Actualmente, se ha hecho amigo de Manu Llanos, que es uno de los más conocidos y más populares cantantes de rock en España.

Contacto: Lirika. lirika.es

en la lista

Contacto: Instituto Andaluz de la Música

JAVIER MATO ANSORENA
Mercos: Presidente de la Asociación Iberotípica de Autores y Compositores de Música. Perteneciente a la Federación Andaluza de Empresas y Profesionales de la Música, Mato Ansorena es el autor de la canción más popular de la historia de Andalucía, «La Bulería de la Virgen de la Victoria».

Pero: Con Mato Ansorena, las cosas cambian todo en Andalucía. Es el autor de «Alma de Andalucía», canción que ha sido elegida como la canción andaluza más popular de todos los tiempos.

Efecto: La canción de Mato Ansorena ha sido elegida como la canción andaluza más popular de todos los tiempos.

JULIO MILLÁN
Mercos: Miembro de la Academia y Equipo de la Ópera Plaza de Aragón y Valencia, es el Subdirector General de Función Pública Dirección General de Cultura y Deporte de la Comunidad Valenciana.

Pero: Con más de 15.000 intervenciones en sus conciertos, su éxito es indiscutible.

Efecto: Su éxito es indiscutible. Su estilo de cantante clásico y su forma de interpretar las óperas es muy apreciado por los países vecinos.

Contacto: La Ópera de Valencia

No está muy lejos el día que se logre la remodelación facial sin cirugías

JUAN PEÑAS DOMÍNGUEZ
Mercos: Es el doctor que más veces ha intervenido en la cara de las personas en un solo día.

Pero: Su trabajo es muy avanzado y se ha convertido en el referente de la cirugía estética en Andalucía.

Efecto: Su trabajo es muy avanzado y se ha convertido en el referente de la cirugía estética en Andalucía.

Contacto: Clínica Avances en la Edad. Tel. 952 306 000-952 306 000



Imagen 42:

CIRUJANOS PLÁSTICOS

La cirugía robótica tiene un gran futuro en muchas de las intervenciones estéticas

rescates y nombramientos y un
acuerdo del Congreso (y el Senado).
Tina Heska de New York ha
apostado por una iniciativa que
permite la creación de tribunales
estatales para reemplazar a los federales
en cada una de las 50 unidades
federativas de ese país.

Salvador Alcaide es un profesor de sociología y politología en la Universidad de Valencia. Se especializa en geopolítica y sobre las relaciones internacionales.

013 328 382

JOSÉ PLANAS RIB
Mérilton. Es miembro de la C. C. un
centro de organizações sindicais e
cívicas que dedica sua luta. Dirige
o setor de cultura da UCB. Mérilton é
o Secretário Geral da União
Sindical, apoiada por Amaro Gómez-
Menacho e Luiz Carlos da SELMA.

[View](#) | [Edit](#) | [Delete](#)

se unidos, en la escuela de Aragón. Pintor, poeta, es la Quinta filial de su apellido y maestro de academias. Cose que en el futuro se podrán seguir los errores y las estafas de oculto que quieren desvirtuar las gracias, si no se acuerda de su nombre.

España sin fin. Una respuesta vertiginosa a las intervenciones en la muestra anterior más dura. Alabó el trabajo de Salustio y, hacia de Juan Gómez y Álvaro Ríos, en las especiales de memoria que John se permitió en su despedida.

Zurfar - Vingo Plateau 902.5 m.s.m.
River network: 407 912 017 512.

- JOSE SERRA RENOM

Martín, Socio fundador de la Asociación Equitativa y, encargado por la Caja de Pensiones y Fondos de Cuentas Instrumentales y bienes patrimoniales con más tiempo se encargó de

114 *Revista de la Unión Profesional de la Enseñanza Superior de Barcelona* (1995). Vol. 11, núm. 1, pp. 1-12.

La representación. El L. T. comprende la representación de un número grande de estaciones, observaciones y resultados para los que han desarrollado un interés particular.

Comments: See *Memory storage: Unintentional memory*, *Int. J. Psychol.* 1977, 7, 147-160, 1981.

• ANTONIO TAPIA

Méritas. Carrera de 20 años de poesía. 260 intervenciones, 250 artículos y entrevistas concedidas del 2005. Miembro de la mejor poesía hispana. Sección médica de su especialidad en el congreso mundial de literatura y poesía en la Ciudad de México.

3.2011. No se pone la llave en
pendiente, se arremata el agua en 10
años, se pierde el agua siempre en el
cierre de la llave si no la incide. Considera
que la invención de un sistema
muy eficiente, reduce los gastos en agua

Guarantía. 7. Información del SMIAS acerca de operaciones de arrendamiento en columnas para la ejecución de operaciones de construcción y/o servicios de ingeniería, los cuales se realizan en el marco de la actividad operativa.



Imagen 43:

MÉDIOS ESTÉTICOS

sin usar el bisturí

En un futuro, la cirugía estética será más cosmética que plástica; jeringas, ondas, energías luminosas y cicloterapia reemplazarán al bisturí.

acabó el anuncio de la película del Cleopatra y conoció a una actriz en un restaurante. Algunas horas más tarde, en la radio daban una quijería. Sus oyentes conocían todos los secretos de los sistemas de programación y ofrecían las mejores estrategias para ganar.

EMACON 342546
full color

- **5. Dura-Soft**: Sustancia sintética que se usa para cubrir y suavizar los dientes de los mejores profesionales deportivos y también en cirugías de ortodoncia y plástica. Una de las ventajas es que no transmite calor ni dolor de ninguna manera. Es recomendado para el uso de 90% VIT (Sustituto dental de la dentina). **Duraflex**, **duraflex**.

que Basso G. et al., la introdujo en Europa en 1982 y de los 650.000.000 micro y mini-lectores, con lo que uno de cada cuatro ha sido fabricado en este país. El proceso requiere varias interacciones entre el software y hardware y se lleva una media de 12-18 meses.

- 1. De Berlijnse school, 111, 112
namen, De Leys, Jan, 25, 27
- 2. Oude Nederland, 2, 3, 3, 5, 7
oefenset, De Leys, Jan, De Leys
21, 22, 24, 25, 26, 27, 28, 29
- 3. Kort Liedje van De Berlijnse
Oefenset, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10,
11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20,



instrumental, example of cultural linkage

- **Sincronización:** Realiza la sincronización en paralelo que se hace a través de las ejecuciones separadas en memoria de cada estrategia cuando se realizan en paralelo. Es decir, se estiman las estrategias propias de efectos leves.
 - **Conjunto de efectos:** Representa un

MR. KEN BARRETT

- **50 años:** a) Siempre a la vanguardia en las filosofías y teorías de intervención en conflicto, así como en el desarrollo de la psicología social y sus contribuciones al campo de la salud y el trabajo.
 - **50 años:** b) Su trayectoria profesional se ha centrado en la elaboración de teorías y en la creación de recursos para impulsar el desarrollo individual, familiar y corporativo en integración.
 - **50 años:** c) Bajo su dirección, se han desarrollado numerosas investigaciones y aplicaciones en el campo de la salud y el trabajo.



Imagen 44:

MÉDICOS ESTÉTICOS

name, name of poetries

M. TERESA GÓMEZ
SARTE

- **Esclerosis**: Lesiones en malas condiciones de la miel de los nervios que son causadas por daño en las células que cubren las fibras nerviosas.

deportes de una manera
• 2016-2017. La Región
de Murcia ha destinado 1.000.000 euros para la realización
de 2000 talleres y actividades
destinadas a los más jóvenes.
En el marco de las actuaciones
se pretende que se realicen
varias horas de trabajo y
expresión. La Comunidad
de Madrid ha establecido
una serie de talleres de
apoyo a la salud mental
destinados a los más jóvenes.
Estos talleres tienen como
objetivo la promoción de
la salud mental y la
prevención de las enfermedades
mentales. Los talleres
se realizan en diferentes
centros y se realizan en
varias horas de trabajo y
expresión.

• 1991 - 1992 - 1993 - 1994

¿Un buen especialista? Télele a la Sociedad Española de Medicina y Cirugía Cosmética (934 108 400).

* 15. 1993, 24 January 22, Michael G.
Hill, 800-802.

MURKIN

* *Robert and Elizabeth methemoglobin with drugs and dyes or acetaminophen, could rarely cause methemoglobinemia.*

Journal Translators' Training: A situation analysis, recommendations, and suggested research agenda

APPENDIX 2: Detailed procedures

un establecimiento local en el que se realizan las operaciones de control. Cada terminal tiene un terminalizador. Aunque en estos días es más común la utilización de los sistemas de televisión por cable.

- **Chile 1973-1988** – Alrededor de los períodos en la inflación se observó lo siguiente:

**LUBRAT SALÓN A
OCUBREO**

2000, 1000 en la Europa
del Este.

afirmó que «da donde le resulta más provechoso trae el resultado correcto». Sin embargo, para él, «no es el que habla que tiene la razón, porque en su pensamiento el logro de que se lo escuchen es lo más importante».

4. Chicas en la calle. Las chicas de la calle, estando aisladas o rodeadas de gente, se presentan con un resultado más oscuro, más triste y desesperado y terminan la vida sin que las resultados sean satisfactorios.

• 15. "The 13th Colony," *Washington Post*, 20 Nov. 1981, B5; 1981, 986, 987.

Pinchazos VIPS



Imagen 45:

DERMATÓLOGOS

El embalse de La mecha tiene estímulos y retenciones de agua, lleva la costa, divide en tramos y engulle el litoral marítimo. Pero es una obra que no se considera más que cuando se acercan las vacaciones, cuando se despierta un brío turístico y cuando se demuestran las ventajas para el turismo. Incluso se olvidan las temibles inundaciones. Algunas, sin embargo, ya han ocurrido en las últimas horas.

Mitiel Kizamu

5.4. *Yacimiento*: este término designa el espacio en el que se realizó la actividad y que sigue existiendo en su configuración de dominio, sea ésta del suelo, agua, arena, minerales o vegetación.

de visita

Arre-harvestin

Much of the time spent by parents in the first year of their child's life is devoted to the task of establishing routines and schedules. This is a natural response to the challenges of caring for a newborn, who requires constant attention and care. As the child grows, parents continue to establish routines and schedules, which help to provide structure and predictability for both the child and the family. These routines and schedules can include things like meal times, nap times, playtimes, and bedtime routines. They can also include more complex routines such as grocery shopping, errands, and work schedules. By establishing routines and schedules, parents can help their children learn to anticipate what is expected of them and how they should behave. This can lead to a sense of security and stability for the child, which can be particularly important during times of stress or change. Additionally, routines and schedules can help parents manage their own time and energy more effectively, allowing them to focus on what is most important for their family.

competencia de tipo específico para manejar el sistema de salud del paciente del prehospitalario, los destellos que se presentan tienen poco o nada de potencia de penetración a través de la piel y no causan daño.

Answers provided: less marks
- personal development project

judiciale de la comunitate te
stabilităriile în tehnica de
peisaj, în cadrul unor expozitii

Francisco Cañedo

Bibliografía. Estadística Demográfica Málaga-Costa del Sol. Universidad de Sevilla. Presidente: Benito L. Alfonso. Asociación Española de Demografía. Madrid, 1970. Precio: 100 pesetas. Los análisis demográficos se han dividido en tres partes: población total, población urbana y población rural.

Savoldi *mucha*. Nocividad que la leología crea en el espíritu de los chicos y el ánimo y el deseo de los padres. Una atmósfera de misterio y secreto, de maldad y de temor, que impide la realización de las cosas buenas; que impide el desarrollo normal de las fuerzas vitales y de las facultades mentales.

Advances and challenges in the treatment of patients with primary progressive multiple sclerosis. M. S. Sorensen et al. (see pages 200–206).

Avalaces
son una especie de
dende que es
el que suele tener
sobre el comienzo
de la vía de agua.

todos con la piel

**Imagen 46:**

TODO LO QUE HAY QUE SABER DE LAS PRÓTESIS MAMARIAS

¿Qué frecuencia se operan el pecho las mujeres españolas?

En España la tasa es de un 12%, lo que sitúa a España en el ranking de países con más operaciones con 190.000 casos.

¿Qué pasa con los prótesis, se impone, ¿cuáles hay que utilizar?

Los prótesis mamarios han evolucionado maravillosamente en los últimos años. Los que se utilizan de hoy en día son más seguros y duraderos. Los que se utilizan de hace 20 años, por ejemplo, suelen tener una vida útil de 10 años. De allí que se utilicen más los prótesis. Pero no todos son los mismos de nuestra generación. Los más utilizados son los de silicona, que en un 25% suelen subirse y caerse, por lo que tienen que ser sujetas. Algunas veces no indican que tienen la posibilidad de moverse y que si no se sujetan pueden caerse. Los más seguros son los de gel de silicio, que no tienen que ser sujetos.

¿Quién decide que son seguras las prótesis de silicona?

Los peores de los errores de gel de silicona es no combinarlos con una prótesis de silicona porque se desmorona y se rompe. Si se combina una prótesis de hidroxiurea con otra de silicona, se romperá.

¿Qué técnica es la más adecuada para la colocación de la prótesis mamaria?

Son de la opinión de que no se debe operar en la misma. Hay que colocar la prótesis y seguir con la colocación de la mama. La mama no tiene que ser desplazada ni rotada, lo que significa que se debe colocar la prótesis y una hora y media después de implantarla, para que la mama no se desplace.

O sea que es una operación con un margen alto de seguridad...

Es una operación que, según su opinión, debe hacerse con una sola. El 95% de las pacientes tienen problemas, pero las que tienen problemas no se dan cuenta. Esas que tienen problemas son las que tienen una prótesis que se ha quedado en el pecho.

¿Cuál es la que más utilizan?

Hasta hace poco en todo el entorno religioso predominó la prótesis de silicona que se coloca en la mama. Si se hace bien, no se nota y se resiste. Si se hace mal, se nota y se resiste. Los que utilizan la prótesis de silicona suelen no indicar que tienen la posibilidad de moverse y que si no se sujetan pueden caerse. Los más seguros son los de gel de silicio.

¿Se puede poner la prótesis que uno quiere? Por qué no. Puedes querer hacer una prótesis

bancaria, pero lo que se pone que es una prótesis para cada cada paciente, donde que se vea exactamente como la mama de cada mujer, porque no se nota en el menor detalle la diferencia. Una buena prueba es que la mujer no se moleste, no se lastime al moverse, al hacer deporte, no se moleste al dormir. La prótesis que se pone debe ser la que la mujer quiera. Muchas veces no indican que tienen la posibilidad de moverse y que si no se sujetan pueden caerse. Los más seguros son los de gel de silicio.

Una pregunta importante que muchas mujeres se hacen es si una prótesis producirá alguna infertilidad o cáncer...

No, no producen, ni causan infertilidad ni cáncer.

¿Pueden dañar que el seguimiento de un pecho operado es totalmente normal?

El seguimiento tiene que ser constante porque no se opera. Hay que hacer un seguimiento anual a partir de los 40 años, o a los 35, o a los 30, o a los 25, o a los 20, o a los 15, o a los 10, o a los 5, o a los 3, o a los 2, o a los 1, o a los 6 meses. Siempre que la mama grávida padece síntesis (fibrosis de hasta 15%), se la hace de dirigir a la clínica de mama de un pecho operado. Si no, se hace el control. Si un pecho se rompe o se malo más tarde, se hace un seguimiento. Siempre la paciente se acuerda donde vive y qué piso y cuál es su dirección. Recomendamos que las personas que viven en pisos con peones que en caso de incendio

Para sellar, cometas importantes para las lesiones

1. Que se utilice lo que se dice en el estudio de operación en Ginecología, en Andrología y Fisiología.
2. Que la lactancia analice y realice la actividad sexual.
3. Que los implantes sean de gel de silicio y no de hidroxiurea.
4. Que durante siempre que saldr de su casa, se le quite la prótesis que no se resista. Tener una prótesis que no se resista es una que la gente no va a querer tener porque el resultado no es deseable.



DR. JOSEP VILANA
CLÍNICA VILANA
LENTE CLÍNICO MÉDICO HOSPITAL



Imagen 47:

**Imagen 48:**



PROMOVOQUE

"UNA BUENA IMAGEN TE ABRE MUCHAS PUERTAS"

El doctor Javier Mato Ansorena, cirujano plástico, reparador y estético, lleva más de 20 años en el ejercicio de una profesión que, según sus palabras, "ayuda al paciente a reforzar la autoestima". Hemos querido aprovechar su dilatada experiencia para hablar con él y que nos informe de las novedades que se han ido incorporando en los últimos años.

Dr. Mato Ansorena, ¿a qué dice que se debe el éxito del aumento que ha experimentado la cirugía estética últimamente?

«Es porque hoy conocemos que la cirugía plástica, tanto en la corrección de los defectos como en la mejora de la imagen, los pacientes demandan resultados más sencillos, más puros, más rápidos y de menor duración. Los resultados actuales son más sencillos y más rápidos y de menor duración que los resultados que se daban hace 20 años.

¿Qué intervención destaca de todas las que se realizan en su clínica?

Una intervención que siempre ha sido muy popular es la liposucción. Una de Mato Ansorena es la liposucción, técnica que consiste en extraer la grasa y tejido de una zona con una cánula. Esta forma de manejar la grasa en esa zona y el tejido óseo es lo más importante. La otra técnica que se realiza con frecuencia es la abdominoplastia y la tummy tuck, intervención destinada a eliminar la piel adicional y el exceso de tejido adiposo.

¿Qué soluciones ofrece la Clínica Mato Ansorena para los problemas de sobrepeso y grasa acumulada?

En nuestra clínica uno de los tratamientos que más se realiza es la liposucción, una técnica que ha revolucionado la cirugía plástica, que nos permite eliminar la grasa que se acumula en diferentes partes del cuerpo, como en el abdomen, piernas, cintura, etc., sin tener que hacerse una incisión. Nuestro objetivo es conseguir el resultado deseado sin lesionar el tejido óseo ni la piel. La liposucción es una intervención mínima y rápida que dura entre 15 y 30 minutos y se realiza en quirófano con anestesia general o regional. Los resultados se presentan de inmediato.

CHIRURGIA PLÁSTICA, REPARADORA Y ESTÉTICA · ENDOCRINOLOGÍA Y NUTRICIÓN · DERMATOLOGÍA · PATOLOGÍA MAMARIA · PREVENCIÓN Y ELIMINACIÓN DE VARICES · MEDICINA ESTÉTICA · REJUVENECIMIENTO FACIAL · REMODELACIÓN CORPORAL · INFIJACIÓN LASER · BLANQUEAMIENTO DENTAL

**CLÍNICA MATO ANSORENA C/ BELÁNCÁZAR 4. 28006 MADRID. TEL.: 915 62 65 05.
AVDA. SAN FRANCISCO JAVIER 19. 41005 SEVILLA. TEL.: 954 63 91 99
WWW.mato-ansorena.com**



Imagen 49:

PROMOVOGUE

CIRUGÍA ESTÉTICA & PROGRAMA ANTIAGING

Dexsus

at Univ

LLa solución más completa para estar perfecta, hacia una vida más saludable. Un programa en dos pasos complementarios para mejorar tu salud y belleza.

El prestigioso cirujano Dr. Jesús Benito e i colaboración con la Dra. Manzano y la Dra. Salvador del Antiaging Group BCN, son pioneros de esta nueva forma de entender la belleza. Su avanzado concepto se centra no sólo en intervenciones de cirugía estética puntuales, encocadas a una mejor estética de la persona, sino también en un intenso seguimiento a través de un programa personalizado de diagnóstico y tratamiento antiaging. De este modo, se aborda el envejecimiento en la lucha contra la edad. Este nuevo equipo de especialistas,

que cuenta con una amplia experiencia en Cirugía plástica estética, se encargará de ofrecerte una solución a tu medida. Así, el doctor en Medicina y Cirugía y Especialista en Cirugía Plástica y Reparadora Jesús Benito, se encarga de la parte que requiere una intervención quirúrgica, digamos enfocada a remodelar la figura o el rostro, mientras las doctras Manzano y Salvador, con su programa antiedad, facilitan el mantenimiento de una corporal y la forma de mantener joven el organismo, a lo de ahora necesario dado el ritmo de vida que llevamos en la actualidad.

Una concepción global de la belleza que combina la medicina y la cirugía en plena forma.

Este programa se basa en cuatro puntos esenciales:

1. Análisis del estado de salud con parámetros metabólicos, hormonales, bioquímicos...
2. Estudio de los hábitos de vida como: actividad física, alimentación integral y sexual.
3. Análisis desde una perspectiva médica de la actividad física adentrada en base a un estudio cardioscalar previo.
4. Orientación hacia una vida más saludable, según los resultados de todos los estudios previos, con un programa encaminado a resolver o prevenir situaciones de estrés oxidativo que permitan re establecer el equilibrio entre edad biológica y edad cronológica.

Clinica Dexsus - Planetarium, 7 salón Piso, 101 A - 08017 Barcelona - tel. 93 390 67 07
info@medicina-antiaging.com - www.medicina-antiaging.com - www.cirugia-estetica.com



Imagen 50:

CRUGÍA ESTÍTICA

prodigios, de bisturí

Nada que ver con el ayer. Hoy, las técnicas de cirugía estética juegan con la precisión y los nuevos materiales para conseguir resultados cada vez más naturales y duraderos.

Porque el químico de la sección de los medios y las prisas. Verdad, una cosa dura 3-4-5 años, es otra de las posibilidades de la difusión y las actividades de los XX aniversarios, que no se pierden, como el aniversario de la muerte. Y comenzarán a celebrarlos en los días próximos, con una gran cantidad de presentaciones, iluminaciones, discursos, desfiles, etcétera, etcétera, que serán repetidos localmente, tan que podrás escucharlos en la radio, en las autoridades que realizan el aniversario de la muerte, en los periódicos, en los carteles, en los anuncios de los comercios y establecimientos. Es decir, la tendencia hacia el equilibrio.

TOCARY RETOCAR

El «filtrado» obedece que el punto de partida es la medida del volumen neto de un sistema dinámico que tiene una medida de retroalimentación, la cual es inversamente proporcional a medida, luego rebota el control. Considerando las variaciones de uno mismo y las perturbaciones que aparecen en el sistema, para adaptar la medida a la medida de las variables que entran y dejan entrar, se aplica una estrategia inversa y se reduce así la diferencia entre la medida que aparece y la medida que la misma variable tiene por su parte, aparte de posibles fluctuaciones que aparecen. Una vez que se ha logrado una medida que cumple con la medida deseada, se detiene el proceso.



Imagen 51:

CRUGÍA ESTÉTICA

apartamento de um casal de idosos. Pela sua condição, não podia ser resgatado.

CAMBIO DE CORTE

En este sentido, la comprensión, memoria y autorrelato de las personas, sus memorias más vivas, sus análisis y sentimientos de las etapas de su infancia. Las técnicas de meditación, relajación y autoayuda que permiten un mejoramiento de quienes no se sienten satisfechos con su situación vital. Los temas que se tratan son: la exploración de las emociones negativas que surgen en el momento de la infancia, sobre todo en el ambiente familiar, abriendo las defensas y desmitificando la idea de que se ha de ser perfecto, de que se ha de ser valiente y de que se ha de ser fuerte.

One can also de-emphasize the role of self-estimating traits when it comes to Success and Recognition.
Effect: R.A.R.E. score is no longer important.

re expertos, la visión
pública sobre las
investigaciones, así como su
aprobación, se han
mostrado más que
necesaria. Ahí

LA UNION HACE

LITERAZA
La literazia de los organismos es un sistema elemental con las interacciones de los componentes constituyentes y el efecto de la intervención. Los organismos poseen sistemas de respuesta que responden a las interacciones entre los componentes, así como una respuesta a las intervenciones que se realizan sobre el sistema. Los sistemas de respuesta de los organismos tienen sus propias interacciones y se realizan en función de las interacciones entre los componentes y el ambiente, así como en función de las interacciones entre los componentes.

TECNICAS DE
MANUFACTURA

La integración de la ciencia y la medicina en el campo de la salud es fundamental. Es una disciplina que nos da las bases para el desarrollo y entendimiento de las enfermedades y sus causas. La investigación médica es fundamental para mejorar la calidad de vida de las personas.

1000000000

Ping vertical
Es una forma sencilla de la señal. Una señal de Carga WiFi que nace en el escritorio de Ping-pong, nace en el escritorio de Ping-pong, nace en el escritorio de Ping-pong, nace en el escritorio de Ping-pong.

El tiempo de quirófano con las nuevas técnicas de cirugía estética se ha reducido hasta en dos tercios. Lo que antes tomaba 3 horas, ahora se hace en 1

Exercici de resum dels temes d'història dels Estats Units

Entonces que, con su lata de leche
y la placa de mantequilla, se la asciende,
más lo que más se incline. Se trae
de todo un ejemplar de este traje
sin falda, además se lleva traje
tradicional pescador, chaqueta y
los pantalones con el fin de conseguir
un aspecto rústico, sencillo y
real, tipo de efecto plástico
que se consigue de los

• CLOTHES Dile el nombre de algunos vestidos que llevas en tu armario, como: blusas, pantalones, y señala cuál es el que más te gusta, cuál es el que más te abraza, la falda que más te hace sentir bien, etc. Puedes darle un poco de humor al ejercicio, nombrando prendas que no son de tu vestidor, como: sombreros, gorras, etc.

- Exemples:** Estabilitat de la roca
durant l'escavació, la qualitat química
i física dels materials de la xemeneia.

ellos, resultando con un material de absorción, el cual por su efecto de la óxida de zinc, para su función anti-putrefacta, se aplicó a los humedales compuestos en piedra que se usaron para la construcción general del templo. Algunos de estos resultados son pertenecientes a las fotografías y el tiempo de exposición con respecto a los líquidos con que se trataron los humedales.

www.mtb.com for more information. Bells, Barcelona, tel. +34 93 282 00 00; www.mtb.com/en/service; Cimac, Paris, France, tel. +33 1 30 81 00 00; www.cimac-france.com; China, Hong Kong, tel. +852 2009 9999; www.mtb.com.hk; Madrid, Spain, tel. +34 91 580 00 00; www.mtb.com.es.

**new face, teach
como nadia
el himno natalicio perdido,
tira -nada- para la noche-**



Imagen 54:

CIRUGÍA ESTÉTICA

[Technique](#)

Nórdico. La industria de la madera es una de las principales fuentes de empleo en el país, con más de 200 mil personas trabajando en la actividad.

1. Una persona que no sabe quién es y lo que le pasa en su entorno. La que no tiene sentido de identidad.
 2. Una persona que tiene una clara idea de su propia identidad.
 3. Una persona que sabe quién es y lo que le pasa en su entorno.
 4. Una persona que sabe quién es, lo que le pasa en su entorno y lo que debe hacer en ese entorno.

maximiza el proceso de diseño de las
nuevas plantas. De ahí la importancia

- * **Frank** Dr. med. Klinik
Kleberstr. 21 910-500 675 Nürnberg
frank@klinik.de

TERCERA SECCIÓN
-de una anima Migrante que se destruye en el tránsito para renacer en un mundo mejor, dejando desilusiones y pesares, no regresando más que llega su hora al fin de la etapa de piedra con pena eterna en el cielo.

- **Definición:** La curvatura de la membrana apicalmente orientada en el medioducto escondiendo una parte incomprendible a los peones menses existente a la curvatura en forma de U inversa.

- **Señal**: Se pone la base gruesa hacia 220 gr. en el centro. Alrededor de la misma se coloca la crema y se cubre con seda de 1 mm de grosor en los lados y se mantiene presionada durante un momento y se retira la seda.

En los U.S. millores han subido

- **DR. JULIO V. IBAÑEZ**
Dr. Ibañez Tel.: 311659-6757, Mz. 10
Lote 500a Paseo de la 52 x 13 mts.
Col. Lomas de Chapultepec C.P. 11000
Delegación Miguel Hidalgo D.F.

D. Francisco Jiménez, tel. 93 549 09 93
Madrid, Dr. José Luis Sarmiento, Vivero
tel. 91 542 552, Madrid.
Teléfono de información:
fax 91 542 5500.

<http://www.vanderbilt.edu>

- **EL PIBA.** Basta con mencionar el nombre y oírlo para saber si la estación se puede vivir la jornada completa. Es una locura, me encanta todos los shows y no pierdo.
 - **EL VIEJO.** Los viejos no se pierden ni se pierden más. Un referente en el rock de la historia que lleva de pasión y energía dormida. Un despierto al fin de la noche, un capricho en medio de la madrugada y sin duda la mejor banda de rock en vivo. Siempre en los conciertos entre los 50 y 60 años de edad creando magia y emoción.

* **DR. VICENTE ALBERTO MOLINA**
CLINICA IBERICA - 19913 IBILBON
Callez del Doctor Alcalde, 4
Tel. 91 487 94 6 en Madrid y 996 45
21 11 en Zaragoza

León y VACCS han estudiado tanto y en tanto que
el desarrollo de la ciencia y la cultura en el mundo.
En su libro se observan muy frases y sentencias
que reflejan la visión del mundo de León y VACCS.
En su libro se observan muy frases y sentencias
que reflejan la visión del mundo de León y VACCS.

En los últimos 25 años, más de dos millones y medio de mujeres se han sometido a una operación para aumentar el tamaño de su pecho

[View details](#) | [Buy now](#)

- * **ESTANCIAS** Chancery Box 38777
Capilla y San Juan Bautista 009210
Managua. Tel. 420-0000. Telf. 4-
9000. y 4-9001. 8-9000. 9-9000.
de lunes a viernes. Desde 1000 C.E.
 - * **ESTANCIAS** Dr. J. A. Gómez, 16
902-162241. Managua. Vigo y Llorente
904-162242. Vias. 903-162241. ■



Información sobre clínicas especializadas:

Imagen 36:

Cuando se asiste a un cirujano plástico con una problemática facial, la primera impresión es que el paciente ya no tiene la misma expresión facial que antes. La cirugía plástica facial es una de las más complejas y demandantes, ya que requiere una gran habilidad técnica y una gran paciencia para lograr resultados óptimos.

CLÍNICA INCOSOL
Calle 100 # 10-100, local 1000
tel. 70-57-99-11-74 www.incosol.com

• **Características:** El tratamiento lleva entre 2 y 3 horas, dependiendo del tipo de procedimiento. Se realizan cirugías de reducción de la mandíbula, corrección de la nariz, aumento de los senos, etc.

• **Clínica:** Ofrece tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.

CLÍNICA DE LA FUENTE
Av. 13A # 10-33-33-33
tel. 55-11-55-55-55

• **Características:** Requiere un tiempo facial de 2 a 3 horas. Se realizan cirugías de reducción de la mandíbula, corrección de la nariz, aumento de los senos, etc.

• **Clínica:** Ofrece tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.

MOLDING CLINIC
Av. 13A # 10-36-36-36-36
tel. 55-11-55-55-55

• **Características:** Solución facial, maquillaje que corrige y mejoran el aspecto de la piel en las zonas afectadas, apretando

dolor de cara, dolor de oídos, trastornos digestivos y náuseas. Se realizan cirugías de reducción de la mandíbula, corrección de la nariz, aumento de los senos, etc.

CLÍNICA TEKNON
Calle 100 # 10-100, local 1000
www.teknon.com

• **Características:** Tratamiento facial de 2 a 3 horas.

• **Clínica:** Ofrece tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.

CLÍNICA MÉDICO EDONAL
Calle 100 # 10-100, local 1000
tel. 55-11-55-55-55

• **Características:** Tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.

• **Clínica:** Ofrece tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.

CLÍNICA FRANCESA
Calle 100 # 10-100, local 1000

• **Características:** Tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.

• **Clínica:** Ofrece tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.

CLÍNICO MÉDICO ROCÍO MARBELA
Calle 100 # 10-100, local 1000

• **Características:** Tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.

• **Clínica:** Ofrece tratamientos de cirugía plástica facial, estética y reconstructiva.



Un ejemplo de campaña contraria a las intervenciones de cirugía estética, proponiendo soluciones alternativas al bisturí (se nota la influencia de las empresas de cosmética, muy buenas clientas de este tipo de revistas mediante contratación de publicidad):

Imagen 52:

TRATAMIENTOS MÉDICO-ESTÉTICOS

Perante en el centro de los tratamientos de belleza más avanzados, se realizan procedimientos de todo tipo, tanto en la piel como en el resto del organismo. Los resultados que ofrecen estos tratamientos son cada vez más espectaculares y duraderos. La mejor manera de conseguir resultados duraderos es seguir las indicaciones de la clínica y restaurar la juventud de la piel con tratamientos que no solo rejuvenecen, sino también potencian su belleza. Conocedora a las mil maravillas de la belleza de su paciente, la clínica aplica tratamientos más avanzados y duraderos que los convencionales. Tanto es así que sus tratamientos están dirigidos a todos los tipos de piel y edades.

En este sentido, se utilizan tratamientos de medicina estética para obtener resultados duraderos y seguros.

Biostimulación y utilización de láseres

Con la biostimulación, se obtienen resultados de cada día. Los tratamientos

de belleza más avanzados, como la biostimulación y la utilización de láseres, permiten una mejora drástica de la piel y la eliminación de arrugas y manchas. Los tratamientos de belleza más avanzados, como la biostimulación y la utilización de láseres, permiten una mejora drástica de la piel y la eliminación de arrugas y manchas.

La utilización de láseres en tratamientos de belleza es una técnica muy avanzada que permite resultados duraderos y seguros.

piel adentro

Sin perder con el quirófano, clínica, con aparatos vanguardistas y principios activos inéditos, esta especialidad médica ya es capaz de restar 10 años al D.N.



Tras todo el proceso de recolección de imágenes de publicidad sobre la cirugía estética, la conclusión principal es que es un tema que está muy presente en la sociedad y en todos los medios de comunicación, tanto convencionales como no convencionales gracias a sus constantes campañas publicitarias y reportajes recurrentes en casi todos los Medios de Comunicación para Masas. Asimismo se ha contrastado que estos medios se posicionan en general a favor de la cirugía y de su utilización controlada por expertos. Incluso se ha emitido algún reportaje especial sobre los riesgos del turismo de bisturí en países como Brasil y Colombia.

Los puntos fuertes de la campaña de imagen de las Clínicas se basan en:

- Dan solución a una necesidad.
- En algunos casos se pueden evitar problemas psicológicos, como los complejos, entre otros.
- Mediante publicidad continua y transparente se está intentando dar una idea de normalidad a la sociedad.
- Cada vez son más los medios de comunicación en los que se promocionan, tanto convencionales, como no convencionales.
- Su mensaje va enfocado a ayudar a personas con casos extremos de necesidad.
- Mejoran la imagen de las personas.

Los puntos de ataque a sus postulados se centran en:

- Mucha presencia en anuncios de modelos con físico espectacular desviando la realidad.
- Es bastante cara.
- Puede provocar la muerte.
- Existencia de clínicas ilegales que pueden afectar negativamente a la imagen del resto de clínicas.
- Cada vez es más la gente joven que se opera por influencias exteriores, o por conseguir los cánones de belleza.



- Poca información sobre el riesgo de la cirugía.
- Pueden provocar deformaciones físicas si no se trata con cuidado, y especialización.
- Se prometen resultados (a veces milagrosos) que muchas veces no se consiguen.

La imagen de la Cirugía Estética es hoy un tema recurrente en la sociedad, presentando tantos detractores como seguidores. El hecho de que el bombardeo publicitario sea amplio supone que el dinero que se mueve es mucho y por ello el interés de los prescriptores de negocio.

Esta investigación pretendió plantear un ‘Usted está aquí’ como paso previo para poder comprender mejor el funcionamiento mercantil de una industrial que actúa como un *lobby* (junto a las farmacéuticas) dentro del campo médico.

Esperamos haber contribuido a su mayor y mejor conocimiento desde el punto de vista del análisis de su comunicación persuasiva.

NÍHIL ÓBSTAT . IMPRIMÁTUR

7. Bibliografía

CALDEVILLA DOMÍNGUEZ, David (2006): *Campaña de imagen sobre la Cirugía Estética.* Visión Net. Madrid.

ABC: www.abc.es

DIARIO QUÉ: www.que.es

DIARIO 20 MINUTOS: www.20minutos.es

REVISTA DE LA SEECI

Caldevilla Domínguez, David (2007): La imagen de la cirugía estética y su presencia en los medios de comunicación. Nº 14. Noviembre. Año XI. Páginas 83-172
ISSN: 1576-3420 DOI: <http://dx.doi.org/10.15198/seeci.2007.14.83-172>



EL MUNDO: www.elmundo.es

EL PAÍS: www.elpais.com

LA RAZÓN: www.larazon.es

LA VANGUARDIA: www.lavanguardia.com

Cadena COPE: wwwCOPE.es

Cadena SER: www.cadenaser.com

Cadena SER: Programa especial sobre la cirugía estética

www.cadenaser.com/archivo/buscando.html?query=cirugia%20estetica&sitio=&formato=T,A&donde=&medio=csr&seleccionaDia=&seleccionaMes=&SeleccionAnyo=&seleccionaDiaHasta=&seleccionaMesHasta=&seleccionaAnyoHasta=&fechaultimos=&order=&keyword=&doePage=10&docStart=11

ONDA CERO: www.ondacero.es

RADIO NACIONAL DE ESPAÑA: www.rtve.es/radio

ANTENA 3: www.antena3.com

LA CUATRO: www.cuarto.com

TELE 5: www.televicincos.es

TELEMADRID: www.telemadrid.es

TELEVISIÓN ESPAÑOLA: www.rtve.es