



Boletín de Antropología Universidad de Antioquia

ISSN: 0120-2510

bolant@antares.udea.edu.co

Universidad de Antioquia

Colombia

Münzel, Mark

El feliz guiño entre el investigador y el investigado. Una relectura de los Tristes tropiques de Claude Lévi-Strauss

Boletín de Antropología Universidad de Antioquia, vol. 18, núm. 35, 2004, pp. 211-225

Universidad de Antioquia

Medellín, Colombia

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=55703511>

Resumen

El texto presenta una relectura de tres narraciones míticas de la obra *Tristes tropiques* de Claude Lévi-Strauss: un texto mítico indígena, una narración romana clásica (transcrita por Lévi-Strauss como un drama clásico) y el mito del etnólogo viajero. Las tres narraciones se presentan como narraciones paralelas y entrelazadas entre ellas. Entenderlas y presentarlas de esta forma abre, una nueva perspectiva, tanto para analizar los mitos indígenas como para analizar la obra de Lévi-Strauss.

Palabras clave

mitos, Lévi-Strauss, Brasil, indígenas, *Tristes tropiques*.

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org