



Revista Interamericana de Investigación,  
Educación y Pedagogía

ISSN: 1657-107X

[dir.unidadinvestigacion@usantotomas.edu.co](mailto:dir.unidadinvestigacion@usantotomas.edu.co)

U.CO

Universidad Santo Tomás  
Colombia

Huizar Aguilar, Aníbal

La conveniencia de estudiar los significados sobre la docencia de estudiantes normalistas  
en sus prácticas profesionales

Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, vol. 5, núm. 2, julio-  
diciembre, 2012, pp. 17-35  
Universidad Santo Tomás

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=561058725001>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

# **La conveniencia de estudiar los significados sobre la docencia de estudiantes normalistas en sus prácticas profesionales\***

## **The Usefulness of Exploring the Meanings of Teaching for Student Teachers in their Professional Practices**

Aníbal Huízar Aguilar\*\*

**Fecha de recepción:** 2 de marzo de 2012

**Fecha de revisión:** 12 de marzo de 2012

**Fecha de aprobación:** 13 de abril de 2012

### **Resumen**

En el artículo se comparten algunos de los avances que se tienen hasta el momento de una investigación doctoral sobre los significados de la docencia que tienen los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria en sus prácticas profesionales.

---

\* Artículo de avance investigativo del Grupo de Prácticas Docentes de los Maestros de México, liderado por el maestro Aníbal Huízar.

\*\* Máster en Educación con Intervención en la Práctica Educativa del Centro de Estudios de Posgrado, instancia dependiente de la Secretaría de Educación Jalisco, académico de la Escuela Normal Experimental de Colotlán, Jalisco, México. Académico en la Universidad de Guadalajara. Actualmente se encuentra cursando el Doctorado en Educación, programa ofertado en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 141, Guadalajara, Jalisco, México. Asesor del cuarto grado de la Licenciatura en Educación Primaria en la Escuela Normal Experimental de Colotlán. Correo electrónico: anbal\_huizar@yahoo.com.mx.

Se muestra un acercamiento al campo de estudio, para ello se utilizan las siguientes preguntas: ¿cómo las propuestas curriculares pretenden incidir en los procesos formativos promovidos en la cotidianidad de las escuelas normales?, ¿desde qué posturas teóricas y metodológicas se han investigado los significados de los sujetos en sus prácticas profesionales?

Asimismo, se traza la necesidad de acercarse al campo desde el pensamiento de los sujetos, no limitándose a los planteamientos de los planes de estudio. Además, se presentan algunos campos temáticos relacionados con las categorías del estudio, localizados en el estado del conocimiento del COMIE<sup>1</sup>, tesis doctorales y en artículos publicados en bases de datos.

**Palabras clave:** Formación inicial, plan de estudios, significados sobre la docencia, prácticas profesionales, estado de la cuestión.

## Abstract

This article shares some advances of a doctoral investigation about the meaning of teaching that students who are studying for a degree in Elementary Education have in their professional practices. An approach to the field of study is shown, to this purpose the following questions are used: How do curriculum proposals try to influence the formative purposes promoted in the everyday life of normal schools? From what theoretical and methodological positions have the meanings of the subject in their professional practices been researched?

This text presents the need to near the field from the way subjects think, going further and not being limited by the approaches of the study plans. Besides that, some key themes are presented related with the study categories, located in the state of knowledge of the COMIE, doctoral theses and articles published in databases.

**Keywords:** Initial training, curriculum, meanings about teaching, professional practice, state of affairs.

---

1 Consejo Mexicano de Investigación Educativa.

## Introducción

Este trabajo muestra algunos avances logrados en una investigación doctoral que versa sobre los significados de la docencia que tienen los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria en la Escuela Normal Experimental de Colotlán, al concretar sus prácticas profesionales en la última fase de su formación inicial.

En la investigación se justifica la necesidad de abordar la formación inicial desde el pensamiento de los estudiantes normalistas, para ello, se plantean las siguientes preguntas: ¿cuáles son los significados sobre el ser docente, antes de consumir sus prácticas profesionales?, ¿qué pasa con esos significados durante el último año de su formación inicial al realizar las prácticas profesionales?; se pretende recurrir a mediaciones interpretativas, para así comprender los significados de los estudiantes sobre la docencia y qué pasa con esos significados en sus prácticas profesionales y así valorar los efectos formativos.

En el artículo se muestra un acercamiento al campo de estudio, para ello se plantean las siguientes preguntas: ¿Cómo las propuestas curriculares pretenden incidir en los procesos formativos promovidos en la cotidianidad de las escuelas normales? ¿Desde qué posturas teóricas y metodológicas se han investigado los significados de los sujetos en sus prácticas profesionales?

Al dar respuesta a las preguntas anteriores, se plantea cómo el Estado mexicano al operar las reformas ha pretendido instaurar políticas

educativas que aspiran a incidir en la cotidianidad de los procesos formativos promovidos en las escuelas normales, como es el caso de las prácticas profesionales de los estudiantes que cursan la fase final de la formación inicial de docentes, que se desempeñarán en el nivel de educación primaria.

Además, se presenta una revisión del estado de la cuestión, en la que se recuperan algunos campos temáticos que albergan informes de investigaciones doctorales relacionados con el estudio de los significados y sobre las prácticas profesionales.

## Desarrollo

### *Las reformas educativas y la formación inicial de docentes*

La formación de los nuevos profesores es un problema muy complejo que está lejos de ser resuelto, el campo se ha abordado desde distintas perspectivas y en distintos contextos, en México, su relevancia ha aumentado; Patricia Ducoing (2005) afirma que en la década de los noventa se ha abordado desde tradiciones filosóficas, categorías humanísticas y sociales y desde la perspectiva práctica.

Se espera que esas preocupaciones de los investigadores trasciendan a otros planos, como lo es el práctico, así, en la formación inicial de docentes se estarían planteando un sinnúmero de retos a todos los agentes educativos implicados.

Reiteradamente, el Estado ha intentado insertar algunas de sus preocupaciones a la cotidianidad de las prácticas educativas, a través de las reformas curriculares, entendidas como las grandes orientaciones que podrían dar rumbo a las dinámicas de interacción de la estructura social en la que se materializa la vida cotidiana del hecho educativo. “Las reformas, como construcciones históricas, se objetivan en líneas de acción política tendientes a reorganizar las prácticas culturales en las instituciones educativas y producen subjetividades; la promesa en torno a la que se juega y animan las aspiraciones de incorporación a la dinámica mundial” (Lozano y Mejía, 2007, p. 21).

Los planteamientos curriculares, al ser grandes orientaciones que aspiran a reconfigurar las prácticas de enseñanza y la subjetividad de los agentes que las concretan, aparecen como una serie de indicadores que cualifican y muestran los atributos de los nuevos profesores, como lo afirma Lozano y Mejía:

En la búsqueda de la calidad, las reformas para la formación del profesorado califican y clasifican cualidades y atributos del nuevo profesor; las categorías y distinciones impulsadas, como el desarrollo de competencias, la transformación de prácticas, la colaboración y autonomía, generan efectos que modelizan (hacia el cambio necesario) la subjetividad de los agentes sociales, en el sentido de definir lo que es, lo que debe buscarse y lo que han de realizar en sí mismos para constituirse en profesionales (2007, p. 23).

Sin embargo, el hecho de que existan esas orientaciones no asegura que en la cotidianidad

de la formación inicial de docentes se estén llevando a cabo los procesos necesarios para que los sujetos en formación interioricen esos planteamientos, bien se puede cuestionar ¿de qué manera las propuestas curriculares planteadas por el Estado mexicano han pretendido incidir en los procesos formativos promovidos en la cotidianidad de las escuelas normales?

### ***Los planes de estudio para la formación inicial de docentes en México en el siglo pasado***

El Estado mexicano a lo largo de la historia reciente ha pretendido, a través de las reformas, instaurar políticas educativas que rijan la cotidianidad de la labor de los docentes, como lo es en el caso de la formación inicial, que a través de diversos materiales normativos, entre los que se encuentran los planes de estudio, los programas y demás materiales, se ha buscado operativizar esas políticas en la cotidianidad.

En México se destacan las iniciativas promovidas en los periodos históricos que coinciden con las épocas revolucionarias de 1910, la posrevolucionaria en la década de los setenta y en años más recientes 1972, 1984 y 1997 solo se mencionarán las dos últimas para la Licenciatura en Educación Primaria, debido a que ahí se ubica el tema en cuestión.

Con la aparición del Plan de Estudios 1984 se estableció el nivel de licenciatura para los estudios realizados en las escuelas normales, en cualquiera de sus tipos o especialidades se pretendía “Dotar a los estudiantes de elementos que les permitirían incorporar la práctica y los

resultados de la investigación a la actividad docente” (SEP, 1997, p. 17). Según se plantea en el documento citado, se pretendía abrir el horizonte intelectual a nuevas perspectivas, la formación científica para manejar con seguridad los contenidos de la enseñanza y la capacidad de comprensión de los procesos sociales y culturales que se desarrollan en la escuela.

Años más tarde se presenta el Plan de Estudios 1997, aún vigente, cuyo propósito (SEP, 1997) es que los profesores se informen de manera suficiente y oportuna sobre los fundamentos, principales orientaciones, contenidos y enfoques de las asignaturas que impartirán de manera paralela y en forma permanente, se apoyará el perfeccionamiento profesional. La propuesta curricular plantea actividades escolarizadas, actividades de acercamiento a la práctica y periodos de práctica intensivos.

Cada una de estas dos propuestas tiene propósitos y planteamientos distintos, en la primera se le da énfasis en la formación científica, e incluso se hicieron intentos por el uso de la investigación educativa para fortalecer los procesos de formación, también se dio cabida a los acercamientos a la realidad del campo profesional, mediante las prácticas pedagógicas realizadas en periodos muy breves. Mientras que en el Plan de Estudios 1997 de la SEP<sup>2</sup> se alude la posibilidad del perfeccionamiento profesional, mediante actividades escolarizadas y de acercamiento gradual a la práctica a lo largo de los tres primeros años, y al cierre de la ca-

rrera durante periodos prolongados al realizar lo que se le denominó el trabajo docente.

De esta manera, las políticas educativas convocan a que los docentes operen un modelo distinto,

En México, las reformas educativas actuales, como políticas del Estado y prácticas de Gobierno... postulan la profesionalización de los docentes como condición, propósito, efecto y estrategia para concretar el cambio planteado y orientar el futuro incierto en el contexto de la globalización económica e integración cultural (Lozano y Mejía, 2007, p. 15).

El cual supone que el conocimiento escolar combina el conocimiento sistémico y el crítico, el primero está basado en la investigación y el segundo en las habilidades de los docentes para influir en la dinámica escolar, así como en las prácticas docentes.

Como se advierte, las políticas educativas han pretendido que las reformas respondan a las exigencias de un entorno cambiante, por ello, los planes de estudio perfilan los procesos que debieran ofrecer elementos para la formación inicial de los nuevos docentes. Sin embargo, abordar el problema de la formación inicial de docentes, desde las reformas curriculares, sería concebir a la formación como un problema instrumental (Honoré, 1980), debido a que se plantea como un trabajo externo al propio sujeto que opera con base en el esquema medios - fin, marcado por una determinada temporalidad, de modo que el egreso significa que la actividad

2 Secretaría de Educación Pública.

de formación ha sido concluida y el producto está acabado.

Tener planes de estudio, programas y demás materiales que se desprendan de ellos, no garantiza que se estén creando las condiciones para la formación inicial de docentes. En los contextos particulares se encuentra una gran cantidad de variables que inciden al realizar esfuerzos para operar las ideas planteadas en esas políticas, como lo son las actitudes de los sujetos que participan en los procesos, sus interacciones, sus saberes y experiencias acumuladas que se manifiestan en las acciones cotidianas, cabe entonces cuestionarse: ¿De qué manera la propuesta curricular vigente incide en los procesos formativos promovidos en la cotidianidad de las escuelas normales?

### ***El Plan de Estudios 1997 para la Licenciatura en Educación Primaria y sus propuestas formativas***

La cotidianidad de la formación inicial de docentes se encuentra regida por el Plan de Estudios para la Licenciatura en Educación Primaria 1997 (SEP, 1997), aún vigente en el ciclo escolar 2011-2012. En el documento se presenta un mapa curricular que considera tres áreas de formación, cada una de ellas diferente por su naturaleza, pero que se deberían desarrollar en estrecha interrelación: a) Actividades principalmente escolarizadas, el área está formada por 35 asignaturas de duración semestral, distribuidas a lo largo de los seis primeros semestres. b) Actividades de acercamiento a la práctica escolar. Se desarrollan en los primeros seis semestres, mediante la observación y la práctica

educativa bajo orientación, estas actividades asocian el aprendizaje logrado en las distintas asignaturas con el conocimiento de la escuela primaria. La actividad combina el trabajo directo en los planteles de primaria, con la preparación de las estancias y el análisis de las experiencias obtenidas, que se realizan en la escuela normal. c) Práctica intensiva en condiciones reales de trabajo. Ocupa la mayor parte de los dos últimos semestres de la formación.

En los dos últimos semestres los estudiantes se hacen cargo de un grupo de educación primaria, con la asesoría continua de un maestro tutor, que será seleccionado por su competencia, a partir de un perfil prestablecido, con el apoyo y seguimiento del personal docente de la escuela normal. Las actividades se distribuyen en un calendario que alternan estancias en la escuela de prácticas y en la escuela normal. La tarea de formar nuevos maestros implica el esfuerzo conjunto de profesores de las escuelas normales y las primarias. Se espera que profesores de educación primaria, como expertos, cumplan la función de asesoría durante las observaciones y prácticas educativas en las aulas, guiando a los estudiantes en los procedimientos y toma de decisiones adecuadas para mejorar la calidad de la enseñanza y transmitiendo sus saberes y experiencia en el trabajo con grupos escolares.

Ser docente implica que los estudiantes de la Licenciatura en Educación Primaria aprendan a enseñar (Feinman-Nemser, 1990), se produce mediante una combinación de experiencias directas e interacciones con compañeros y mentores acerca de situaciones problemáticas. A través de estas experiencias se pretende



iniciar a los profesores principiantes en una comunidad de prácticos y en el mundo de la práctica.

De acuerdo con las ideas de Ferry (1997), la formación de los docentes es como una dinámica de desarrollo personal, en donde nadie puede formar a otro, el individuo que se forma es aquel que encuentra su forma, es él quien se desarrolla por sus propios medios, uno se forma a sí mismo, pero por mediación, los formadores son mediadores humanos, lo son también las lecturas, las circunstancias, las acciones de vida, las relaciones con los otros, entonces, los dispositivos, los contenidos de aprendizaje, el currículum no es la formación en sí, sino medios para la formación.

Se plantea la posibilidad de iniciarse en la profesión docente al realizar prácticas profesionales que aspiran a poner en movimiento sus conocimientos, saberes y experiencias. Sin embargo, es necesario comprender ¿qué es lo que está sucediendo en esa cotidianidad?, ¿cómo los estudiantes configuran sus acciones y su pensamiento al vivir la cotidianidad en las prácticas profesionales?

### ***La formación inicial, las prácticas profesionales y los significados sobre la docencia***

Interesa tener un acercamiento a la formación inicial de los estudiantes normalistas en la cotidianidad de sus prácticas profesionales, lejos de buscar la valoración de la concreción de un deber ser, plasmado en los planes de estudio y programas, se desea tener un acercamiento

a la formación de los individuos desde el punto de vista del sujeto, desde su interioridad. Se considera que la formación no es algo que se posee de manera innata, sino que se trata de una función que se puede desarrollar. “La formación, dice Lhotellier, es la capacidad de transformar en experiencia significativa los acontecimientos cotidianos generalmente sufridos, en el horizonte de un proyecto personal y colectivo” (Honoré, 1980, p. 20).

Más que darle importancia al modelo curricular o al programa con el que se aspira lograr la iniciación profesional, se trata de poner en el centro del estudio al sujeto, es decir, al estudiante normalista, por ello, cabe recuperar la idea de que las prácticas profesionales podrán ofrecer experiencias formativas, entendidas, según Larrosa (Melgarejo, 2005, p. 61), “Como aquello que pasa en un sujeto lo que lo traspasa, y lo que a su alrededor pasa”. Así, se entiende lo que pasa, es la figura, es decir, las experiencias que están en las acciones, es lo subjetivo y práctico (creencias, expectativas, actitudes, comportamientos) mientras que lo que lo traspasa es su pensamiento que es superado por las exigencias de su realidad, y lo que alrededor pasa se refiere a los procesos sociales que acompañan el cumplimiento de tareas docentes.

El estudio centra su interés en los sujetos que se están preparando para ejercer la profesión docente, por ello, se considera oportuno recrear el pensamiento de los sujetos al indagar ¿cuáles son los significados sobre el ser docente, antes de consumir sus prácticas profesionales?, ¿qué pasa con esos significados durante



el último año de su formación inicial al realizar las prácticas profesionales?, Se pretende recurrir a mediaciones interpretativas, para así comprender los significados de los estudiantes sobre la docencia y qué pasa con esos significados en sus prácticas profesionales; de esta forma valorar los efectos formativos de las prácticas profesionales en los estudiantes normalistas, identificando las posibilidades que se ofrecen en esos contextos para el inicio de la profesionalización de los estudiantes en formación inicial.

En la investigación se pone en tela de juicio el impacto del programa formativo, pero desde el pensamiento del sujeto que está en formación. De acuerdo con Martha Vergara (2005), los sujetos que basan sus acciones en el significado de las cosas de su mundo consideran que se da a partir de las interacciones sociales en las que participan, pero también influye en esos espacios para reflexionar y modificar sus significados, a partir de los procesos interpretativos que pueden realizar.

En la mente del sujeto se construyen interpretaciones del mundo que se incorporan a la manera de ver la acción docente, y que de la misma forma inciden en las acciones, de acuerdo con Martha Vergara (2005): “Los significados están conformados por creencias, supuestos, saberes y acciones”. Se trata de las representaciones de los sujetos, tal y como lo plantea McLaren (1997). Es una interacción cambiante que comprende representaciones producidas e inscritas desde la cultura y desde los discursos que transmiten esa cultura. Las significaciones se arraigan profundamente en los sujetos en

formación, generando patrones de conducta formas naturalizadas de comprender la propia experiencia y aceptación de las reglas instituidas que tienden a mantenerse.

Los significados que los sujetos atribuyen a su trabajo y sus cambios afectan la forma de percibir la realidad y, por tanto, de relacionarse con esta. Los significados docentes no solo están determinados por factores psicológicos, sino que también están influidos por la estructura política y la cultura escolar. Así, los deseos y aspiraciones de ciertas políticas gubernamentales pueden entrar en conflicto con las formas como los docentes entienden o le dan significado a su trabajo. En este sentido, diversos estudios muestran que los significados que los docentes atribuyen a su trabajo, en términos de creencias, actitudes y emociones, son existenciales, altamente personales, resistentes a la persuasión y de carácter bastante evaluativo (Ávalos, Cavada, Pardo y Sotomayor, 2010, p. 242). Este hecho no solo se presenta entre los docentes en servicio, quizás también se manifieste en los jóvenes normalistas que cursan la Licenciatura en Educación Primaria.

Los estudiantes normalistas son sujetos que actúan en contextos específicos, interactúan con otros sujetos; “en su interacción cotidiana con el otro, en la dimensión social y a través de su participación en escenarios de actividad, adquirió un modo específico de mirar y leer el mundo” (Valdés, 2009). Los esquemas contruidos al interactuar con los otros inciden en la actuación de los sujetos, en la toma de decisiones y en las formas en que se comunica. Los sujetos pueden considerar que su manera

de actuar responde a los significados que ha construido a lo largo de su trayecto biográfico.

Esos significados se encuentran en el mundo social, ya que se van sedimentando en la consciencia de los sujetos, debido a la interacción con otros sujetos, interesa comprender “las condiciones de la acción, antes que las consecuencias. Esclarecer lo que piensan sobre el mundo social quienes viven en él, con respecto tanto a los efectos no reconocidos de la acción como a la determinación de las condiciones no medidas por la consciencia del actor” (Giddens, 2007).

Es erróneo suponer que imputamos un sentido a una acción vivenciada, ya que nos hayamos inmersos en la acción misma. La imputación de sentido a experiencias, que implica una mirada reflexiva sobre el acto por parte del actor o de los otros, es algo que solo puede aplicarse retrospectivamente a actos ya realizados (Giddens, 2007, p. 45). De esta manera se afirma que solo lo ya experimentado tiene sentido, no el experimentar ahora algo. “El proceso de la vida implica sistemas de significatividad en cambio constante, según el entrelazamiento o superposición de jerarquías de proyectos del agente: el flujo de vivencias se puede analizar en función de una serie de temas y horizontes superpuestos”, Schütz en Giddens (2007, p. 46).

Se pretende entonces acceder a la trama de significados de los sujetos que se están preparando para ejercer la profesión docente, quienes se encuentran en tránsito de estudiantes a profesores, en la última fase de formación inicial

cuando desempeñan prácticas profesionales en escuelas de educación básica. Se trata según Feiman-Nemser y Parker (1993) de un periodo de la vida profesional que ha estado francamente olvidado en todo el mundo; esta etapa de la vida profesional de los profesores está totalmente desatendida, esperándose que una socialización efectiva de los profesores se produzca por el simple contacto con profesores experimentados.

Se trata de las prácticas que las escuelas normales programan como parte de su diseño curricular, Wilson y D’Arcy (Feiman-Nemser y Parker, 1993, p. 67) “El proceso mediante el cual la escuela lleva a cabo un programa sistemático de apoyo a profesores de cara a introducirlos a la profesión, ayudarles a abordar los problemas de forma que refuerce su autonomía profesional y facilite su continuo desarrollo profesional”. Es un programa que concretan los actores al interactuar de manera cotidiana en el mundo social. Interesa comprender bajo qué condiciones se están dando esos procesos y de qué manera inciden en los significados que tienen los estudiantes en torno al ser docente. Momento oportuno para preguntarse ¿qué se ha investigado sobre los significados de los sujetos en sus prácticas profesionales?, ¿desde qué posturas teóricas y metodológicas se han realizado los estudios?

### ***El estudio de los significados sobre la docencia; algunas perspectivas teóricas y metodológicas***

Cuando se accede a la literatura, que se ubica en el campo de formación inicial, se encuentran

muchos trabajos que justifican la necesidad de formar profesionales de la enseñanza, se trata de una preocupación por la obligada necesidad de una buena formación de profesores que garantice desempeños profesionales exitosos; esta es una de las áreas de estudio, dentro de la investigación educativa, que mayor desarrollo está teniendo en los últimos años.

Muchos investigadores han volcado sus esfuerzos a indagar en torno al tema de la formación de los docentes, esta preocupación también ha sido abordada en nuestro país. Se ha encontrado con múltiples propósitos, desde diversos enfoques y con metodologías muy variadas como lo documentan los ejemplares de los estados de la cuestión del COMIE, para la década de 1992 a 2002.

En ellos se encontró que hay un área denominada “Sujetos, actores y procesos de formación”, se sistematizan las producciones en investigación educativa relacionadas con la formación de docentes, considerando la formación inicial y continua ofrecida en instituciones como las escuelas normales y universidades, entre otras instituciones; situación que me advierte la necesidad de ubicar con claridad la línea de investigación.

El campo de la formación de docentes y de profesionales de la educación está conformado por once subcampos, entre ellos se encuentran: Tendencias en la formación de profesores, en torno a las nociones de formación, Formación y valores, Formación y procesos institucionales (Normales y UPN), Formación en educación y procesos institucionales, Formación en la dis-

ciplina, Formación docente y política educativa, Formación de profesores en educación superior, Formación y ejercicio profesional, Formación profesional e identidad de los profesores de educación básica y normal.

Solo se retoman aquellos que tienen relación directa con la formación de docentes y que aporten referentes para determinar la línea de investigación. Se encontró que, en torno a las nociones de formación (Ducoing, 2005) se organizaron en cinco referentes categoriales: 1) La formación desde el tratamiento filosófico-educativo, incluye los incisos a) tratamiento filosófico educativo, b) la formación desde categorías humanístico-sociales. 2) La formación desde la práctica. 3) La formación desde la mirada del docente intelectual. 4) La formación desde la mirada del sujeto. 5) Nociones colindantes. De ellas retomo algunas producciones citadas en los numerales uno, dos y cuatro, debido a que existen relaciones entre esas producciones y las posibles categorías observables y contextos que son considerados en la presente investigación.

En cuanto al tratamiento filosófico-educativo se encuentran las producciones clasificadas dentro de las categorías humanístico-sociales, ahí hay trabajos relacionados con los esfuerzos por distinguir la praxis de la poiesis. La formación como interioridad y exterioridad. La formación desde la reconstrucción social, desde el imaginario y de la identidad.

a) Se recuperan las ideas que contraponen la formación como exterioridad e interioridad, es decir (Honoré, 1980), tomarla como algo que

se obtiene o se adquiere, como las habilidades, los conocimientos, se trata del papel que juegan los sujetos en situaciones de trabajo. En cuanto a la interioridad se plantea la necesidad de ver a la formación no solo como la adquisición de conocimientos y habilidades, sino como la modificación de actitudes; característica interna de las personas (Ferry, 1997).

Además se consideran las aportaciones desde el imaginario y la identidad, donde se señala que la formación es un proceso de transformación de sí mismo para resignificar lo que ha sido o se imagina ser, respecto a lo que imagina será. Se señala que la identidad docente es el entrecruzamiento de múltiples imaginarios.

b) La formación desde la práctica. Se relaciona con los trabajos de Rosas (1999) en cuanto a la formación inicial de docentes en escuelas normales. Quien alude a la formación como un proceso en el que los docentes no solo adquieren conocimientos sino que construyen el significado de la profesión y elaboran el papel que cumplen frente a sus alumnos y la sociedad. La autora la denomina “Concepción pedagógica”, en la que se entrecruzan múltiples factores y elementos y donde la relación con el conocimiento constituye uno de los temas centrales que determinan el desarrollo profesional de los maestros.

Mientras que Cárdenas Jiménez (1996) y otros hacen una revisión bibliográfica de algunos teóricos del extranjero que se ubican en una perspectiva práctica y que coinciden con el rescate de las nociones de experiencia y ac-

ción. Se trata de las producciones de Honoré, Ferry y Schön.

c) La formación desde la mirada del sujeto. Se encuentran coincidencias en los trabajos de Cantón Arjona (1997) quien retoma la experiencia de formación de docentes y la construcción de un discurso teórico-metodológico, a partir del reconocimiento de la subjetividad y del particular, como campo del sujeto y elemento estructurante del trabajo.

Los estudios presentados albergan las preocupaciones del investigador; sin embargo, es necesario reconocer que ninguno de los estudios aborda como tal las categorías consideradas, lo que me advierte de la posibilidad de estar ante la oportunidad de generar nuevo conocimiento, no se han abordado los significados desde un enfoque sociológico para acercarse a comprender bajo qué condiciones se están desarrollando las prácticas profesionales y las posibilidades formativas que podrían generar en esos contextos, ante el evento de transformar dichos significados.

Otro de los campos presentados por María del Pilar Jiménez Silva es el denominado Identidad Profesional, se plantea que en la realidad de un mundo globalizado se manifiesta “El culto a lo individual que se fomenta hoy día, al centramiento sobre el sí-mismo, responde a un proyecto de hombre y subjetividad que resulta del modelo de liberación de los mercados que impone no solo la globalización económica, sino también cultural, política e ideológica” (Ducoing, 2005, p. 613). Se indaga para abordar el problema del papel que se le da al sujeto en

los procesos de globalización desprendidos del modelo neoliberal, para ello se recurre a la construcción de identidades. Se alude el texto de Remedi (1995) quien señala que el discurso de modernidad es la idea de unicidad unitaria, de un sí mismo sin contradicciones, que no se trata de autonomía, sino de violencia, la autora convoca a devolver al sujeto su estatus de sujeto.

El tema de investigación está en el espectro de la identidad profesional promovida en la formación inicial, puesto que “Se entreteje en la identidad docente lo que los maestros saben (su base de conocimientos), lo que creen (creencia), lo que sienten (emociones) y lo que interpretan (significaciones); todo ello marcado por los contextos singulares y globales en los que ejercen su trabajo. (Ávalos, et ál., 2010, p. 238). Siguiendo este orden de ideas, podría considerarse al estudio de los significados en el contexto de las prácticas profesionales como un elemento constitutivo de la identidad profesional, es decir, lo que los estudiantes piensan e interpretan sobre lo que hacen en el marco de sus prácticas profesionales.

La construcción de la identidad, de acuerdo con la autora puede estar determinada por

Las instituciones dominantes de la sociedad, puede ser una identidad que resiste en el caso de actores que están siendo estigmatizados y devaluados por los poderes dominantes y finalmente puede ser una identidad que se proyecta, reconstruye o redefine su posición en la sociedad” (Ávalos, et ál., 2010, p. 240).

De tal suerte que la estructura social y la cultura determinan la identidad profesional del sujeto.

El abordaje es distinto, en tanto que se hace desde el reconocimiento del poder y control que imponen las estructuras sobre el sujeto. Mientras que en la investigación se reconoce que los significados están en las acciones y discursos de los sujetos, que son cambiantes y están determinados por las vivencias sobre las cuales proyecta el nuevo actuar el sujeto. Los significados trascienden al sujeto en el tiempo a lo largo de la vida profesional, ofrecen elementos para mostrar la posibilidad de reconstruir la identidad profesional.

Para continuar con la revisión del estado de la cuestión, se recurrió a la consulta de bases de datos, en ellas se registraron las categorías y no se encontraron tal y como se están planteando, se optó por ingresar las palabras clave, tales como significados, ser docente, prácticas profesionales. Se encontraron artículos y tesis relacionadas entre los que se pueden mencionar los siguientes.

En cuanto a los significados se encontraron dos producciones, pero ambos son en contextos y con propósitos distintos. El primero se trata de los significados de los profesores de educación básica sobre las prácticas docentes (Vergara, 2005) y el segundo denominado “Significados acerca del cuerpo/sujeto en el discurso de alumnas de formación docente” (Busani, 2012).

Solo se menciona la investigación de Vergara (2005), se abordan los significados de los sujetos sobre sus prácticas docentes. Los sujetos

de la muestra son profesores que se desempeñan en educación básica en el estado de Jalisco, México, y que se encuentran cursando un programa formativo denominado Maestría en Educación con Intervención en la Práctica Educativa.

En el artículo se presentan los avances de investigación, misma en la que trabajó bajo los supuestos que señalan que los profesores pueden modificar los significados que tienen acerca de la práctica docente, esas modificaciones se manifiestan en las acciones que realizan. Se consideró posible que el programa formativo de MEIPE influye en la evolución de los significados y las acciones que realizan los sujetos. Y que los significados acerca de la práctica docente pueden determinar las acciones que realizan en la práctica.

Se trata de un estudio de casos de corte cualitativo y descriptivo, su interés se centra en la intersubjetividad de los sujetos, para ello se recurrió a un diseño metodológico que abarcó al menos tres grandes momentos: en el primero se utilizaron los cuestionarios para seleccionar los sujetos, las entrevistas para recuperar los significados y las observaciones para recuperar la práctica docente, en los dos últimos momentos se utilizaron las entrevistas en profundidad para recuperar los posibles cambios en los significados y en las acciones. Para identificar los significados sobre la práctica docente se empleó como técnica el análisis de contenido. Expresiones que manifiestan los entrevistados en relación con las acciones. Se priorizó el lenguaje verbal. El análisis estuvo orientado por

las descripciones densas de los protagonistas en torno a los significados.

En los hallazgos Vergara (2005) menciona que es muy difícil establecer las fronteras entre los significados, las creencias y los saberes, pero a pesar de ello se afirma que los significados que tienen los profesores sobre las prácticas docentes dirigen y orientan su práctica profesional. La relación no es lineal. Los significados se organizan en torno a esquemas de conocimiento que abarca tanto las creencias y los saberes personales como las estrategias y procedimientos para la planeación, intervención y evaluación de lo que realizan en la práctica docente.

Se afirma que ciertos esquemas pedagógicos tienen un alto grado de inmunidad, se configuran como algo muy profundo, oculto e influyente de la estructura cognitiva, configuran un conocimiento personal. Por ello, no se puede generalizar que se estén dando cambios en los significados en una misma dirección, debido a que los profesores que logran mover algunos significados que sustentaban su práctica docente son los mismos que presentan visiones distintas sobre su práctica.

El estudio aportó elementos para darle viabilidad a la investigación, ya que a pesar de que se trata de sujetos distintos, se indagó sobre los significados y qué pasa con esos significados en la práctica docente, al identificar la relación que puede haber entre los significados de los profesores acerca de las prácticas docentes, las acciones que realiza y las posibles relaciones con su proceso de formación. Mientras



que, en la investigación en curso se pretende comprender los significados de los estudiantes normalistas sobre la docencia, para contar con información que permita valorar cómo los estudiantes normalistas viven el cierre de su formación inicial, apareciendo la posibilidad de valorar el impacto formativo de las condiciones bajo las cuales desarrollan sus prácticas profesionales.

Además, la autora presenta en sus hallazgos que existe la posibilidad de que hayan cambios de significado de los sujetos, pero también menciona que se da bajo condiciones específicas, cuando los sujetos asumen la posibilidad de participar en ellos, se espera que algo similar ocurra en la presente investigación, puesto que los sujetos asumen de manera distinta las actividades planteadas.

Ahora bien, en cuanto a las prácticas profesionales se encontraron diversas investigaciones en las que se abordan, pero tratando la identidad profesional y ética como estudios generados en contexto de algunas escuelas normales.

Destaca la tesis de Eduardo Mercado (2007), quien muestra la cultura magisterial y la identidad profesional de los estudiantes mediante tres categorías, que son: la instrucción, las prácticas pedagógicas y la graduación.

En la investigación se intenta describir y comprender los mecanismos a través de los cuales los estudiantes normalistas van conformando una manera propia de ser maestro; para ello, se utilizaron las siguientes preguntas: ¿en qué y cómo influye el proceso de formación inicial de los maestros de educación básica

en la configuración de una actitud que se ha demostrado refractaria al cambio?, ¿cuáles son y de qué manera condicionan esa forma de ser los tipos de interacción y de prácticas que se desarrollan a lo largo del proceso de formación inicial?, ¿cómo influye la eticidad en la construcción del etos profesional y qué efectos tienen estos en la conformación de la identidad profesional? y ¿cuáles son las condiciones que contribuyen a solidificar los elementos de la cultura magisterial?

El autor plantea la hipótesis que

la forma de ser del maestro que se manifiesta como refractaria al cambio se gesta en el proceso de formación inicial; esta forma de ser, más que deberse a factores externos, obedece a la manera en la que siendo estudiante interioriza la cultura magisterial y configura el etos profesional. Cambiar implica una desestructuración y recreación del sistema de creencias, valores y tradiciones, que es difícil de soportar porque equivale a modificar las creencias en torno a la función y la misión del maestro, que construye el eje de la identidad profesional y garantiza su pertenencia al magisterio (Mercado, 2007, p. 38).

Los maestros, entendidos estos como todos aquellos que se dedican a la enseñanza, en particular a quienes trabajan en educación primaria; se trata de sujetos que han vivido un proceso de escolarización que va desde la educación básica hasta la culminación de la Educación Normal. Se reconoce al sujeto como un ser con historia personal y con trayectoria escolar que le permite valorar e interpretar lo que cotidianamente vive; el estudiante es una



síntesis de pasado y su presente individual y colectivo, a través de las interacciones con otros sujetos se interpretan y se asumen las prácticas culturales aceptadas, se recrean las creencias, valores y tradiciones.

La interacción implica compartir significados que se atribuyen a las acciones y comportamientos, significados que se recrean, en relación con los objetos, la historia y los contextos [...] la interacción se construye a partir de relaciones asimétricas, en las que se juegan relaciones de poder e intereses (Mercado, 2007, p. 53).

La investigación se desarrolló en dos escuelas normales del estado de México, entre 1998 y 2000 cuando se vivió una etapa de transición, debido a la implementación del plan 1997; sin embargo, se hizo en el contexto institucional ofrecido por el diseño curricular planteado en el de estudios de 1984. En el estudio una de las categorías que se tomó fue la denominada prácticas pedagógicas, que se constituye en una actividad en la cual confluye, de manera diversa y a veces contradictoria, el conjunto de creencias, disposiciones y valoraciones sedimentadas en la historia del magisterio con la normativa institucional, referentes teórico-metodológicos y didácticos promovidos a partir de los planes y programas de estudio. Al realizar las prácticas pedagógicas los jóvenes dejan de ser estudiantes para convertirse en maestros en un periodo corto, se trata de dejar a un lado el obedecer a los maestros de la normal para convertirse en el que manda, aunque esta posición esté subordinada a la vigilancia del maestro de prácticas y del académico de la normal, es decir, no solo aparecen manifestaciones de

la propuesta curricular, sino que aparecen las creencias de los estudiantes.

Durante la realización de las prácticas se encuentran presentes no solo aspectos cognitivos, racionales y normativos derivados de un plan de estudios, de un curso en particular y de una propuesta operativa para el desarrollo de las prácticas pedagógicas, sino también el conjunto de creencias, valores, rituales y tradiciones sedimentadas en la historia del magisterio donde constantemente se evoca, con nostalgia, el aprender a ser maestro a través de la práctica (Mercado, 2007, p. 124).

En el estudio se afirma que los estudiantes están en las escuelas primarias practicando, significa estar en la realidad; por ello, las prácticas pedagógicas son mucho más que una mera actividad técnica e instrumental en la que se pone a prueba la planeación, el material didáctico y las estrategias didácticas preconcebidas en la escuela normal y que permiten al estudiante estar “parado” frente a un grupo de niños en la escuela primaria. Estas ofrecen experiencias, conocimientos, creencias y valoraciones que bien pueden ligarse a un acercamiento donde el estudiante se aproxime a la complejidad de lo que significa aprender a ser maestro.

En las conclusiones se alude que los estudiantes normalistas incorporan una cultura magisterial refractaria al cambio, su etos profesional está configurado por los ritos que se viven en la escuela normal en la cotidianidad de los procesos de instrucción, así como en las escuelas de práctica al desarrollar las prácticas profesionales, situación que también

se encuentra manifiesta la graduación de los nuevos profesores. El cuidado de las formas y los procedimientos subordinan las posibilidades de creación y reivindicación de las prácticas, promoviéndose la conservación de modelos.

En la presente investigación se pretende tener un acercamiento para comprender los significados de los estudiantes en el marco que ofrece la propuesta curricular del Plan de Estudios 1997 para la Licenciatura en Educación Primaria, que como ya se ha venido mencionando aumenta los periodos de estancia de los estudiantes en las escuelas primarias para desarrollar sus prácticas profesionales. Se pretende contar con elementos para valorar el impacto formativo de las prácticas profesionales.

En la investigación de Mercado se atribuye que la actitud refractaria al cambio está asociada con los ritos que se presentan en las prácticas institucionales, pedagógicas y de graduación, situación que lo determina. Se reconoce pues que los significados de los sujetos, como seres históricos, están subordinados a la estructura social. Tal y como se plantea en *Habitus* de Bourdieu, que: “Se puede definir como principio generador de las prácticas culturales y constituye el lugar de incorporación de lo social en el sujeto” (Salvador, Rizo y Romeu, 2009, p. 42).

De esta manera encuentro que Mercado está de acuerdo con que los sujetos actúan y se relacionan a través de las acciones que establecen los seres humanos en la convivencia con sus semejantes, y son, por tanto, los principios que gobiernan y regulan las relaciones entre

los individuos y entre los grupos, en contextos específicos.

El *habitus* es un sistema de disposiciones, producto de la estructura social a través de la disposición ocupada en esta estructura, pero al mismo tiempo estructura las prácticas y las representaciones, actuando como estructura estructurante, es decir, como un sistema o esquema práctico que estructura las percepciones, las apreciaciones y las acciones (Salvador, et ál., 2009, p. 43).

De esta manera, tener un acercamiento al pensamiento del sujeto desde Bourdieu implicaría comprender las prácticas sociales que realizan los individuos, desde una dimensión que permita reconocer los determinismos de la estructura social sobre el pensamiento y acciones del sujeto, soslayando la posibilidad del reconocimiento del individuo y la posibilidad de autonomía. La sociología fenomenológica de Alfred Schütz representa una alternativa pertinente para comprender el significado subjetivo de los estudiantes normalistas que cursan su última etapa de la formación inicial, ya que permite acercarnos a comprender la actitud manifiesta exhibida por otra persona, asociada con sus vivencias. “El significado subjetivo (*gemeinter sinn*) es un término que denota simplemente la actitud manifiesta exhibida por la otra persona —ruego o amenaza, por ejemplo—, es perfectamente posible decir que percibo en forma directa esa actitud” (Schütz, 1972, p. 53).

Pasando a otro acercamiento al campo de estudio, se encontraron los trabajos de María de la Luz Jiménez Lozano y Felipe Perales

Mejía, de nacionalidades mexicana y española, respectivamente, quienes en el libro titulado *Aprendices de maestros. La construcción de sí* (2007) muestran los resultados de su investigación titulada: “Los procesos de construcción de la profesionalidad docente”. La investigación se desarrolló en dos escuelas normales del estado de Coahuila.

Al tratar la profesionalidad docente se reconstruyeron las tramas en las que aprendices, asesores y tutores se configuran como tales, lo que permite identificar y comprender los imaginarios normalistas y las cualidades de la profesión como complejas redes de significados que orientan las prácticas pedagógicas.

Se considera que el objeto de estudio es similar, más sin embargo, el referente teórico empleado permite explorar las pautas de regulación que guían las prácticas escolares y se problematizan las formas particulares de acción de los agentes implicados, codificadas en reglas, categorías y dispositivos para producir al nuevo profesional, trabajando las prácticas culturales y las representaciones sociales de los agentes implicados en la última fase de la formación inicial de los estudiantes normalistas.

Los hallazgos se organizan en dos ejes: el primero, dirigido a develar las pautas de actuación de tutores, asesores y estudiantes y el segundo, a explorar las pautas de gobierno de sí, configuradas en las complejas tramas de la acción cotidiana en las que se produce el nuevo profesor que se construye a sí mismo. En cuanto a las pautas de actuación se afirma que existe la dependencia y que la llevan a

procesos de subordinación, en los que reconvierten, descalifican, sancionan y transforman la relación que ambos aprenden. Se reconoce que tradicionalmente existe una separación entre lo que aprenden en las escuelas normales y los aprendizajes en las escuelas de práctica. En cuanto a las pautas de gobierno de sí, presenta el pensamiento de los sujetos en formación mediante el análisis de contenido de los documentos construidos para su titulación, se describen los procedimientos vividos por los estudiantes para reconocer logros y dificultades al realizar sus prácticas pedagógicas.

Al final del documento se hace énfasis en la necesidad de problematizar el campo de la formación docente (Jiménez y Perales, 2007) y debatir en torno a los procesos de formación de los profesores de educación primaria, mediante la reconstrucción de las dinámicas locales, el análisis de las condiciones de realización de las prácticas y de la capacidad productiva de estas, no se orientan ni al deber ser retrospectivo ni prospectivo, sobre lo que los estudiantes del magisterio deberían ser o poseer. Tampoco se formulan juicios de valor sobre las prácticas, se reconoce que los estudiantes como sujetos históricos participan de la organización del campo de acción, reelaboran y producen saberes en ámbitos diversos de interacción con los otros.

Si bien es cierto que en el trabajo de Jiménez no se abordan los significados de los sujetos, sí existe el reconocimiento de la importancia de los estudiantes como sujetos que participan activamente en la cotidianidad, reelaboran sus saberes al interactuar con los otros al concretar sus prácticas profesionales.

## Conclusiones

Valorar el impacto formativo de los planes de estudio con el referente medios - fin llevaría a contrastar la realidad en cuanto a los atributos logrados de un deber ser planteado en los diseños, situación que no permite acercarse a la realidad cotidiana de los sujetos, ni al pensamiento de los mismos.

Existen estudios que tratan de explicar cómo los sujetos construyen su profesión, pero lo hacen trabajando categorías tales, como: identidad profesional y ética y el ser docente; recurren a fundamentos teóricos relacionados con las representaciones sociales de Moscovici (y con el *habitus* de Bourdieu (Bourdieu y Wacquant, 1995), no se recurre a ellos, debido a que le dan primacía a la estructura social y no al individuo.

Para comprender el significado subjetivo de los estudiantes normalistas que cursan su última etapa de la formación inicial, la sociología fenomenológica de Alfred Schütz (1993) representa una alternativa pertinente, ya que permite acercarse a comprender la actitud manifiesta exhibida por otra persona, asociada con sus vivencias, pero lo hace desde una gran teoría sociológica, se intentará emplearla en el campo de la formación inicial de docentes.

## Referencias

Ávalos, B., Cavada, P., Pardo, M. y Sotomayor, C. (2010). La profesión docente: temas y discusiones en la literatura internacional.

*Estudios Pedagógicos*, XXXVI, No. 1, 235-263.

Bourdieu, P. y Wacquant, L. J. D. (1995). *Respuestas por una antropología reflexiva*. México: Grijalbo.

Busani, M. (2012). Significados acerca del cuerpo sujeto en el discurso de alumnas de formación docente. *Razón y Palabra*, No. 78, noviembre 2011 - enero 2012, s/p.

Ducoing, P. (2005). *Sujetos, actores y procesos de formación*, vol. 8, (1ª. ed.). México: Grupo Ideograma Editores.

Feiman-Nemser, S. (1990). Teacher preparation: structural and conceptual alternatives. En Houston, W.R. (Ed.). *Handbook of research on teacher education*. New York: Macmillan.

Feiman-Nemser, S. y Parker, M. (1993). Mentoring in context: a comparison of two u.s. programs for beginning teachers. *International Journal of Educational Research*, 19, No. 8, 699-717.

Ferry, G. (1997). *Pedagogía de la formación*. Buenos Aires: Centro de Publicaciones Educativas y Material Didáctico.

Giddens, A. (2007). *Las nuevas reglas del método sociológico. Crítica positiva de las*

- sociologías comprensivas*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Honoré, B. (1980). *Para una teoría de la formación*. España: Narcea.
- Jiménez, M. D. L. L. y Perales, F. D. J. (2007). *Aprendices de maestros. La construcción de sí*. México D.F.: Pomares.
- Mclaren, P. (1997). *Pedagogía crítica y cultura depredadora*. Buenos Aires: Paidós.
- Mercado, E. (2007). *Ser maestro. Prácticas, procesos y rituales en la escuela normal*. México: Plaza y Valdés.
- Salvador, C., Rizo, M. y Romeu, V. (2009, enero-junio). El *habitus* y la intersubjetividad como conceptos clave para la comprensión de las fronteras internas. Un acercamiento desde las propuestas teóricas de Bourdieu y Schütz. *Frontera Norte*, vol. 21, No. 41, 33-52.
- Schütz, A. (1972). *Fenomenología del mundo social*. Buenos Aires: Paidós.
- Schütz, A. (1993, septiembre). *La construcción significativa del mundo social*. Barcelona: Paidós. Licenciatura en Educación Primaria. Plan de Estudios 1997. México.
- Valdés, M. G. (2009). *Depósitos de sentido educativo y procesos de negociación del docente universitario frente a la renovación curricular*. Instituto Tecnológico de Estudios Superiores de Occidente, Guadalajara.
- Vergara, M. (2005). Significados de la práctica docente que tienen los profesores de educación primaria. *Reice. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, año/vol. 3, No. 1, Especial, 685-697.