



Profesorado. Revista de Currículum y
Formación de Profesorado

ISSN: 1138-414X

mgallego@ugr.es

Universidad de Granada
España

Pedrosa Vico, Beatriz

Torrego, J.C (coord.). (2014). 8 ideas clave. La tutoría en los centros educativos. Barcelona: Graó, 224
pp. EAN: 9788499805498

Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, vol. 18, núm. 3, septiembre-
diciembre, 2014, pp. XX-XXII
Universidad de Granada
Granada, España

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=56733846025>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica

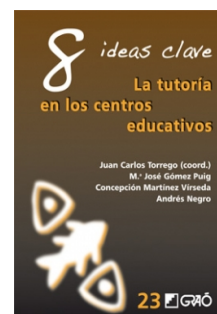
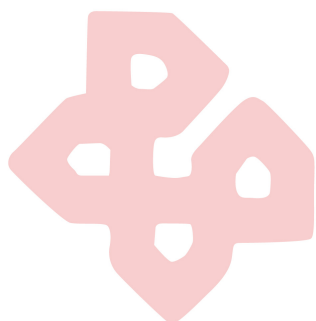
Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto



RECENSIONES

Reviews



Torrego, J.C (coord.). (2014). 8 ideas clave. La tutoría en los centros educativos. Barcelona: Graó, 224 pp. EAN: 9788499805498

El grupo de trabajo coordinado por Juan Carlos Torrego y compuesto por M^a José Gómez, Concepción Martínez y Andrés Negro, de la Universidad de Alcalá de Henares, ha querido compartir ocho grandes ideas respaldadas por praxis educativas que promueven la acción tutorial de los centros educativos, otorgando a la tutoría y a la figura del tutor un papel destacado como factor de calidad educativa.

Los autores, siguiendo la colección de “ideas clave” de la editorial Graó, compendian ocho ideas sobre la tutoría, haciendo una magnífica propuesta actualizada e incidiendo en las particulares reales de las aulas. Guiándonos por la estructura del libro, las ideas propuestas son las siguientes:

Idea clave 1: La función del tutor no puede entenderse sin concretar las competencias profesiones y personales del tutor. En este primer apartado, los autores muestran las finalidades, las

funciones, las competencias y el perfil del buen tutor; todo ello ilustrado por casos prácticos, ejemplos reales y literatura a fin de conocer y profundizar más sobre el tema.

Idea clave 2: El conocimiento del alumno es uno de los elementos fundamentales para alcanzar el objetivo principal de la tutoría. Aquí encontramos una propuesta para recopilar información relevante, teniendo en cuenta tanto las formas de utilizarla como su transmisión, sin olvidar el establecimiento de los tiempos y espacios necesarios para el análisis de las características y necesidades específicas del alumnado y del grupo-clase.

Idea clave 3: La cohesión del grupo destaca también como una de las necesidades para el buen hacer de la tutoría. Desde la interdependencia, identidad e interrelación de los grupos surge un conjunto de propuestas iniciadas por la pregunta de ¿cómo conocer al grupo?, seguidas por la creación de un grupo-clase donde se brindan cuatro grandes pasos y concluyendo con la organización del grupo y la participación activa y real de éste en la vida del centro.

Idea clave 4: La tutoría es un espacio idóneo para la mejora de la convivencia en los centros educativos. Dentro de esta idea clave se desarrollan como: la implicación de los alumnos en la gestión de la convivencia mediante su participación en la elaboración democrática de las normas, la prevención de conflictos a través de la aplicación de programas específicos y el empleo de técnicas concretas para la resolución pacífica y constructiva de los conflictos. Como la mediación, negociación o los programas de alumnos ayudantes.

Idea clave 5: Desde siempre, la función más reconocida del tutor ha sido la de ayudar y orientar al alumno en los ámbitos profesionales y académicos, pero sin olvidar el desarrollo de la identidad y de toma de decisiones basada en la reflexión. Este apartado está fundamentado en todos estos aspectos y presenta ejemplos prácticos y materiales constatados desde los centros.

Idea clave 6: La labor del tutor es inconcebible sin la colaboración de las familias ya que, para realizar medidas de actuación coherentes, éstas han de realizarse desde el consenso y el trabajo colaborativo. Desde esta perspectiva, los autores explican las posibles relaciones existentes entre familia y escuela, estrategias para abordar dicha relación o modelos que faciliten el trabajo, tales como el intercambio de información o la participación directa. Como en el resto de capítulos, éste finaliza con un material destinado a la práctica con algunas indicaciones para la realización de entrevistas.

Idea clave 7: Fundamentada también en el trabajo colaborativo, la acción tutorial se plantea como una acción de responsabilidad conjunta por parte de todo el equipo educativo, en la que la coordinación y el compromiso de todos sus miembros sean los ejes que vertebran las actuaciones de la tutoría. Y todo esto basado en el éxito del trabajo en red a través de reuniones, sesiones de evaluación conjuntas o sesiones de coordinación intersectorial con profesionales y otros servicios que faciliten el desarrollo completo del alumnado.

Idea clave 8: A fin de que todo quede bien reflejado según lo exigido por las administraciones, será imprescindible la planificación, el seguimiento y la evaluación de la acción tutorial desde los documentos oficiales destinados a ello. Así, encontramos la elaboración de una correcta planificación de la acción tutorial, comenzando por las actuaciones de los tutores y el resto del profesorado, familias y alumnos, siguiendo por las acciones de coordinación organizativa, espacios y procedimientos y terminando con la evaluación de la acción tutorial.

Cada capítulo, o idea, aporta a los profesionales de la educación pistas muy bien fundamentadas que le ayudarán a la reflexión en su labor como tutores, junto con una serie de pautas para la acción. Por tanto, gracias a cómo aborda de forma clara, concisa y con ejemplos prácticos todo lo planteado, estamos ante una obra muy útil y relevante en cuanto a la formación específica del profesorado en la acción tutorial, sin olvidar la bibliografía ofrecida en el apartado “Para saber más” de cada uno de sus capítulos, que permitirá ahondar aún más en cada una de las ideas planteadas.

En resumen, se trata de un material de referencia para los centros educativos, ya que la labor tutorial ha de adquirir el papel que realmente se merece, lo que permitirá superar la idea de un espacio de distensión para el alumnado, además de un trabajo irreflexivo e intrascendente para el profesorado

Beatriz Pedrosa Vico