



Revista de Ciencias Humanísticas y
Sociales (ReHuSo)
E-ISSN: 2550-6587
rehuso@utm.edu.ec
Universidad Técnica de Manabí
Ecuador

Párraga Cano, Maritza Guadalupe; Franco Segovia, Ángela Monserrate; Navarrete
Arteaga, Jessica Paola
LA UTILIZACIÓN DE LA RADIO COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE: IMPACTO
DE LA MATERIA RADIAL DESARROLLO Y HABILIDADES DEL PENSAMIENTO EN
LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE LA UTM
Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo), vol. 3, núm. 3, septiembre-
diciembre, 2018, pp. 19-26
Universidad Técnica de Manabí

Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=673171019003>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

LA UTILIZACIÓN DE LA RADIO COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE: IMPACTO DE LA MATERIA RADIAL DESARROLLO Y HABILIDADES DEL PENSAMIENTO EN LOS ESTUDIANTES DE NIVELACIÓN DE LA UTM

Autores:

Maritza Guadalupe Párraga Cano¹

Ángela Monserrate Franco Segovia²

Jessica Paola Navarrete Arteaga³

Dirección para correspondencia: maritzaparraga36@gmail.com

Fecha de recepción: 2 de junio de 2018

Fecha de aceptación: 21 de julio de 2018

Fecha de publicación: 3 de septiembre de 2018

Citación/como citar este artículo: Párraga, M., Franco, A., y Navarrete, J. (2018). La utilización de la radio como herramienta de aprendizaje: impacto de la materia radial desarrollo y habilidades del pensamiento en los estudiantes de nivelación de la UTM. *Rehuso*, 3(3), 19-27. Recuperado de: <https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/1477/1559>

Resumen

El perfil de la radio universitaria se define en gran parte a raíz de los contenidos de la programación, que constituye el espíritu de cada una de estas emisoras. La radio universitaria es opuesta a los contenidos de la radio comercial, porque tiene objetivos muy diferentes. Su propósito está relacionado con la educación, la cultura, la ciencia, la tecnología y el interés social. En este contexto, la Universidad Técnica de Manabí cuenta con una radio modalidad on line, que transmite una programación variada con contenidos académicos orientada a la comunidad universitaria. Por este medio los estudiantes de Nivelación cursan materias como Desarrollo y Habilidades del Pensamiento. En este texto se indaga en la forma en que por medio de la radio universitaria se fortalecen conocimientos propios de esta asignatura y los resultados que se obtienen con los estudiantes que empiezan sus estudios superiores.

Palabras clave: radio universitaria; educación; cultura, ciencia; pensamiento.

THE UTILIZATION OF THE RADIO LIKE TOOL OF LEARNING: IMPACT OF THE RADIAL MATTER I DEVELOP AND SKILLS OF THE THOUGHT IN THE STUDENTS OF LEVELING OF THE UTM

¹ Centro de Promoción y Apoyo al Ingreso. Universidad Técnica de Manabí. E-mail. maritzaparraga36@gmail.com

² Centro de Promoción y Apoyo al Ingreso. Universidad Técnica de Manabí. E-mail. afranco22@gmail.com

³ Centro de Promoción y Apoyo al Ingreso. Universidad Técnica de Manabí. E-mail. paonavarrete54@gmail.com

Abstract

The profile of the university radio is defined largely immediately after the contents of the programming, which constitutes the spirit of each one of these issuers. The university radio is opposite to the contents of the commercial radio, because it has very different aims. His intention is related to the education, the culture, the science, the technology and the social interest. In this context, Manabí's Technical University possesses a radio on-line modality, which transmits a programming changed with academic contents orientated to the university community. For this way the students of Leveling deal matters as Development and Skills of the Thought. In this text it is investigated in the form in which by means of her university student removes there fortify own knowledge of this subject and the results that are obtained by the students who begin his top studies.

Keywords: University radio; education; culture, science; thought.

Introducción

La radio universitaria tiene fines académicos relacionados directamente con la difusión de la cultura y del conocimiento a los sectores sociales, con el fin de lograr un enriquecimiento educativo social. La radiodifusión universitaria es la expresión de la cultura y el conocimiento científico, producido en las instituciones de nivel superior.

Por su propia naturaleza y atendiendo a los fines universitarios, las radios de las instituciones de educación superior deben combinar la emisión de programas culturales, educativos, informativos y de análisis. La radiodifusión universitaria hace referencia también a su carácter de difusión masiva, es decir, toda aquella producción que se lleva a cabo en la universidad y se difunde al exterior de la misma, de acuerdo con los fines de la función de difusión cultural y extensión universitaria de determinada institución de educación superior.

La Universidad Técnica de Manabí cuenta con una radio modalidad on line, que transmite una programación variada con contenidos académicos orientada a la comunidad universitaria. En el mes de septiembre de 2014 se aprueba la modalidad de estudio radial en la UTM con la asignatura Relaciones Humanas impartida por los docentes investigadores Jhimmy Gutiérrez y Williams Mendoza, docentes del Departamento de Ciencias Sociales y del Comportamiento de la Facultad de Ciencias Humanísticas y Sociales. Para el período comprendido entre octubre de 2016 y febrero de 2017 se incorporaron cuatro asignaturas: Psicología, Sociedad y Cultura, Desarrollo y Habilidades del Pensamiento en la Nivelación de Carrera.

La función de difusión cultural y extensión universitaria, consiste en transmitir los continuos avances en materia de investigación, las recientes innovaciones en el terreno humanístico y tecnológico; además de debates, análisis, reflexiones y propuestas acerca del contexto.

En el presente texto se pretende destacar el rol que cumple la materia Desarrollo y Habilidades del Pensamiento en el proceso de Nivelación de los estudiantes que empiezan a cursar sus estudios universitarios en la UTM.

Metodología

Basado en el método cualitativo propio de las ciencias sociales los autores de este texto pretenden describir de forma minuciosa los criterios de los estudiantes que cursan la nivelación universitaria y su experiencia en relación con la materia radial Desarrollo y Habilidades del Pensamiento.

Este método fue seleccionado para este estudio porque, de acuerdo con Abreu (2014), con el mismo se han obtenido datos descriptivos de aquellos aspectos impalpables del comportamiento del ser humano y de la vida, como las creencias y actitudes. Este método además ha servido para entender e interpretar los principales aspectos de la materia radial en mención.

Para indagar en la problemática, y en concomitancia con el método elegido, se ha realizado una encuesta. La encuesta fue realizada a 282 estudiantes de nivelación que han visto la materia radial Desarrollo y Habilidades del Pensamiento. Con el desarrollo de esta técnica se pretende dar cuenta de las experiencias, pensamientos, actitudes y creencias de los estudiantes que cursan el proceso de nivelación en la Universidad Técnica de Manabí. Adicional a ello se empleó el método de análisis documental en la revisión de los presupuestos teóricos propios de la problemática abordada.

Resultados

Uno de los propósitos de la materia radial Desarrollo y Habilidades del Pensamiento es el de contribuir, de forma eminentemente práctica, al enriquecimiento de las estructuras cognitivas de los estudiantes, para conseguir que ellos sean pensadores autónomos e independientes; de manera tal que logren participar activamente y con responsabilidad, en su proceso de formación personal, social y académico-profesional.

En este sentido, la primera pregunta de la encuesta dirigida a los estudiantes que cursan la materia Desarrollo y Habilidades del Pensamiento

Tabla 1. ¿Usted considera que la radio es un recurso válido para el fomento de la materia Desarrollo y Habilidades del Pensamiento?

Materia radial. Aspectos	Ítems	Porcentajes
Sí	256	91%
No	26	9%
Total	282	100%

Fuente: elaboración propia.

La materia Desarrollo y Habilidades del Pensamiento es una asignatura que pretende fomentar la creatividad e innovación ya que pretende contribuir al desarrollo de las competencias cognitivas de los estudiantes. De esta forma, los estudiantes encuestados para este trabajo consideran en su gran mayoría, 256 consultados equivalente a un 91%, que la radio universitaria es un recurso válido para el fomento de la materia para el desarrollo de la materia en cuestión.

Tabla 2. ¿De qué forma puede usted valorar la materia radial Desarrollo de Habilidades y del Pensamiento?

Materia radial. Aspectos	Ítems	Porcentajes
El programa es interesante	145	51%
El programa es aburrido	18	7%
Los contenidos del programa son poco pertinentes	12	4%
Los contenidos del programa son muy pertinentes	107	38%
Total	282	100%

Fuente: elaboración propia.

Al hacer énfasis en el desarrollo de habilidades del pensamiento, el aprendizaje se torna activo y significativo. Sobre este particular se preguntó a los estudiantes ¿De qué forma puede usted valorar la materia radial Desarrollo de Habilidades del Pensamiento? Los resultados de esta pregunta son evidentes para determinar los siguientes aspectos: el 51% de los encuestados, lo que equivale a 145 estudiantes, señalaron que el programa les parece interesante. Mientras que apenas un 7%, correspondiente a 18 estudiantes, consideraron lo contrario. En cuanto a los contenidos: un 38%,

equivalente a 107 universitarios, argumentaron que los contenidos son muy pertinentes; mientras que apenas un 4%, correspondiente a 12 personas, señaló que no. De esta forma tanto el carácter del programa como los contenidos del mismo han sido evaluados por los estudiantes.

Tabla 3. ¿Cuál es su criterio sobre la duración del programa?

Materia radial. Aspectos	Ítems	Porcentajes
El tiempo en que se desarrolla el programa es muy extenso	38	14%
El tiempo en que se desarrolla el programa es muy corto	12	4%
El tiempo en que se desarrolla el programa es suficiente para asimilar los contenidos tratados	232	82%
Total	282	100%

Fuente: elaboración propia.

Contribuir al Desarrollo de Habilidades y del Pensamiento implica estipular un tiempo concreto del desarrollo de esta materia radial. Al respecto los estudiantes encuestados para este artículo han considerado lo siguiente sobre la pregunta: ¿Cuál es su criterio sobre la duración del programa? 38 estudiantes, lo que equivale a un 14%, contestaron que el tiempo del programa (sesenta minutos), les parece muy extenso; 12 estudiantes, lo que corresponde a un 4%, contestó lo contrario. Y, finalmente, la gran mayoría: 232 universitarios, lo que equivale a un 82%, respondió que el tiempo en que se desarrolla el programa es suficiente para asimilar los contenidos tratados.

Tabla 4. ¿Qué problemas ha detectado usted en el desarrollo de la materia radial Desarrollo de Habilidades del Pensamiento?

Materia radial. Aspectos	Ítems	Porcentajes
La señal radial no siempre es clara	4	1%
Incompatibilidad en los horarios del programa con los suyos	8	3%
El lenguaje empleado por los profesores es poco claro	78	28%
Ninguna	192	68%
Total	282	100%

Fuente: elaboración propia.

A los propósitos de la materia Desarrollo y Habilidades del Pensamiento hay que agregar el hecho de que su difusión y cursada sea radial. En este sentido, se debe recalcar que la divulgación académica es una temática que está presente en la programación de las emisoras universitarias. En este sentido, sobre la pregunta ¿Qué problemas ha detectado usted en el desarrollo de la materia? Los encuestados contestaron lo siguiente: sobre problemas con la señal, apenas un 1%, equivalente

a 4 consultados, contestó afirmativamente; en cuanto a la incompatibilidad de horarios fue una respuesta escogida por un 3%, equivalente a 8 estudiantes. Acerca del lenguaje poco claro empleado por los profesores, fue una opción escogida por 78 universitarios, lo que equivale a un 28%. Finalmente, ningún problema ha sido detectado por la mayoría de encuestados: un 68% lo que corresponde a 192 estudiantes.

Tabla 5. ¿Cuáles serían los principales aspectos que las clases radiales de la materia Desarrollo de Habilidades del Pensamiento fomentan en su aprendizaje?

Materia radial. Aspectos	Ítems	Porcentajes
Rapidez mental	110	39%
Razonamiento lógico	112	40%
Razonamiento espacial	8	3%
Razonamiento verbal	52	18%
Total	282	100%

Fuente: elaboración propia.

La radiodifusión de las universidades se torna una oportunidad más para la comunicación y la extensión de los conocimientos científicos a la sociedad. De esta forma, ante la pregunta ¿Cuáles serían los principales aspectos que las clases radiales de la materia Desarrollo de Habilidades y del Pensamiento fomentan en su aprendizaje? Se han obtenido los siguientes datos: Por la alternativa Rapidez mental optó un 39% de encuestados, lo que equivale a 110 estudiantes; mientras que por la opción Razonamiento lógico hubo una preferencia del 40%, correspondiente a 112 consultados. Por la opción Razonamiento espacial se inclinó apenas un 3%, lo que equivale a 8 estudiantes. Finalmente, la alternativa Razonamiento verbal fue escogida por el 18% de los encuestados, correspondiente a 52 universitarios. Con esta pregunta se deja claro que con el desarrollo de la materia Desarrollo de Habilidades y del Pensamiento se pretende enriquecer las estructuras cognitivas de los estudiantes, para que ellos sean pensadores autónomos.

Discusión

La radio, un medio para la divulgación de la ciencia

La radiodifusión universitaria tiene como fin difundir la cultura y lo que hacen las universidades, así como proporcionar al público la mayor cantidad de conocimientos, y de esa manera realizar una labor cultural hacia fuera de la universidad.

La radio, como medio de comunicación, asegura Dido (2008), presenta interesantes características para albergar contenidos de divulgación académica y de materias como Desarrollo y Habilidades del Pensamiento. Este criterio es señalado por diversos autores tales como Martín-Pena y Ortiz (2014) quienes indican que la radiodifusión es un canal idóneo para difundir democráticamente la ciencia. Se trata de un medio barato, al alcance de la mayoría, lo que lo convierte en el más popular. Es sencillo en la producción de sus contenidos, claro en su registro hablado, y veloz, inmediato y directo en su difusión.

Al respecto, Rendón-López (2016) sostiene que la práctica universitaria contempla como fundamentos de su actividad: la docencia, la investigación y la transferencia de conocimiento y en este ámbito, la radio se convierte en un medio especialmente interesante para la divulgación de la ciencia y de las investigaciones que se generan en el seno de la Universidad.

Como explica Martín-Pena (2013), la divulgación científica debe jugar un papel principal en las propuestas programáticas de las emisoras, es decir, debe ser uno de los objetivos capitales de las

estaciones universitarias, dando cumplimiento a una de las funciones básicas de las instituciones académicas, la labor de divulgación del conocimiento entre la ciudadanía.

Sobre el vínculo de la radio con el desarrollo de materias como Desarrollo del Pensamiento, autores como Contreras y Parejo (2013) afirman que uno de los propósitos de esta asignatura es identificar las limitaciones y necesidades de estimulación intelectual a través de la ejercitación de aptitudes intelectuales con el fin de desarrollar habilidades de pensamiento para la solución de problemas, poniendo en juego una actitud de autocrítica hacia el propio desempeño.

La comprensión de significados se potencia a través de la adquisición de la habilidad de la lectura, la expresión del significado se desarrolla mediante la habilidad de la escritura. El origen del pensamiento es el habla y el pensamiento organizado surge por el razonamiento. En este sentido, Ramírez (2014) señala que una tarea importante consiste en concientizar, sensibilizar y preparar a los profesores para que a su vez puedan enseñar a los alumnos a distinguir un pensamiento confuso de un pensamiento eficaz, un razonamiento correcto de uno incorrecto.

En cuanto a la metodología empleada en el desarrollo de las clases de este tipo de asignatura, Mora Jaureguialde (2016) sostiene que las estrategias de enseñanza y aprendizaje se fundamentarán en la instrumentación metodológica de los enfoques de las corrientes del desarrollo del pensamiento, básicamente aquellos que enfatizan en el aprender a pensar, aprender a razonar y aprender a aprender. El manejo de contenidos será inherente al desarrollo de habilidades de pensamiento y a la formación de actitudes del estudiante. La participación activa del alumno es de primordial importancia para el desarrollo del curso.

En este contexto, es pertinente establecer criterios básicos. Giorgi (2015) asegura que esos criterios deben enfocarse en concebir procesos de pensamiento que se transforman en procedimientos y a través de la práctica dan lugar al desarrollo de las habilidades del pensamiento de la persona. Estas habilidades son aplicadas para adquirir conocimientos y utilizarlos en forma cotidiana, manifestándose en todo momento.

Desde la perspectiva de autores como López Vidales y Gómez Rubio (2014), las habilidades del pensamiento permiten la utilización de la razón, la aplicación del pensamiento lógico-crítico, el logro del proceso creativo, el discernimiento, la intuición y la inventiva para aprender, generar conocimientos, tomar decisiones y resolver problemas. Para cumplir este propósito es relevante considerar el rol de la radio para la difusión y consolidación de conocimientos. La radio, por su naturaleza, es un medio que tiene una amplia cobertura y es una extensión que utiliza el hombre para comunicarse con los demás. Según Giorgi (2015), la radio es el medio eficaz, el más penetrante, el más escuchado, el que llega a un mayor número de personas”

Pensar es una habilidad que puede desarrollarse, lo que implica diseñar y aplicar procedimientos dirigidos a ampliar y estimular el uso de la mente, desarrollar estructuras que faciliten el procesamiento de la información hasta lograr una actuación natural, autorregulada y espontánea. Si se da a los estudiantes oportunidades de razonar sobre cuestiones relevantes que sean de su interés, éstos podrían desarrollar fácilmente sus habilidades de pensamiento. En este sentido, tal como señala Rendón-López (2016), la radio universitaria es un espacio privilegiado para la realización de materias relacionadas con el desarrollo de las habilidades cognitivas de los estudiantes.

La radio online de la UTM

La radio universitaria en Ecuador, particularmente en la UTM, se propuso desde su nacimiento ser una voz comprometida con su entorno social y cultural asumiendo la responsabilidad como medio

de comunicación que visibiliza la labor de las instituciones académicas y abre el espacio a la reflexión crítica a partir de la participación de múltiples actores. Según Cortés (2012), la experiencia radial universitaria se desarrolló en el marco de esta premisa y hoy hace frente a nuevos desafíos con la iniciativa de responder a ellos a partir de su impronta innovadora.

La radiodifusión universitaria brinda la posibilidad de que las universidades tengan un canal de comunicación, a través del cual puedan difundir sus conocimientos. Se trata de un medio que no tiene fines lucrativos, sino educativos, culturales y de divulgación del conocimiento producido por la universidad, según Schujer (2005).

El Mg. Jhimmy Gutiérrez, el gestor del proyecto de Aulas Radiales en la UTM, asegura que la modalidad radial optimiza los recursos del aula y talento humano y fortalece la radio universitaria. La metodología de estudio empleada para estudiantes oyentes es diversa durante una emisión radiofónica y se emplean llamadas en vivo, correos electrónicos, mensajes a través de diversas redes sociales o mensajes enviados al blog de la asignatura. Adicional a ello los estudiantes tienen tutorías académicas presenciales que sirven a los estudiantes para aclarar sus dudas sobre los programas transmitidos y fortalecer los temas abordados. También se recogen tareas físicas que se les envían a los estudiantes y se monitorea su participación y asistencia on line, así como también se evalúa sus proyectos y trabajos.

La radio online de la UTM trabaja de la mano con el Centro de Promoción y Apoyo al Ingreso (CEPAI). La materia Desarrollo y Habilidades del Pensamiento tiene como propósito promover en los estudiantes la construcción de conocimiento a partir de las capacidades para relacionarse, actuar, analizar, crear y transformar la realidad, basadas en la experiencia, preconceptos, intereses, necesidades y la percepción individual del mundo interior y exterior, vinculado con el Buen Vivir.

Entre los objetivos de esta materia consta el desarrollo de habilidades de pensamiento, cómo elaborar hipótesis, inferir, convencer, clasificar, definir, explicar, describir, juzgar y argumentar de manera coherente, para comprender su importancia en la resolución de problemas de su vida cotidiana, como estudiante y como ciudadano.

La radio universitaria se desarrolla hoy en el contexto online que marca el pulso hacia un panorama centrado en la interactividad, la colaboración, la participación y el nuevo rol del usuario en el proceso comunicativo. En su página web la radio de la Universidad Técnica de Manabí ofrece la posibilidad de escucha online. Asimismo, estas plataformas han ido evolucionando para adaptarse a las características de la web 2.0 y adecuándose al nuevo entorno interactivo en un proceso que se extiende desde sus webs hacia nuevos espacios tales como las redes sociales.

Conclusiones

La radio de la Universidad Técnica de Manabí tiene fines académicos relacionados directamente con la difusión de la cultura y del conocimiento a los sectores sociales, con el fin de lograr un enriquecimiento académico en sus estudiantes. El hecho de que materias como Desarrollo de Habilidades y del Pensamiento tengan un carácter radial es una oportunidad para que los estudiantes potencien sus destrezas cognitivas.

Constituir la radio universitaria como espacio de prácticas y laboratorio de experimentación es una cuestión imprescindible en la esencia de estos medios y representa un verdadero desafío en lo vinculado a garantizar la participación estudiantil junto a la calidad y la profesionalidad.

La misión de la radio de la UTM es convertirse en un medio de comunicación público institucional, un medio que difunde, promueve y divulgue la cultura, la ciencia, la tecnología y las artes a nivel

nacional e internacional, con el objetivo de vincular a la Universidad con la sociedad. Y entre sus propósitos consta la elaboración de un proyecto de vida en base a la autovaloración y autoconocimiento de su propio ser, para ser un ciudadano emprendedor.

Referencias Bibliográficas:

- Abreu, J. (2014). *El método de la investigación*. México DF. Daena.
- Contreras, P. y Parejo, M. (2013). *Más Ciencia. Cómo trabajar la divulgación científica desde las Radios Universitarias*. Salamanca: Comunicación Social.
- Cortés, P. (2012). *Estrategias de enseñanza en medios*. La Paz: Alfa.
- Dido, J. C. (2008). *Radios universitarias: realidad y perspectivas*. Salta: Universidad Católica de Salta.
- Giorgi, M. (2015). *La radio universitaria. Hacia la consolidación de una Red Autónoma de Medios*. Avellaneda: UNDAV Ediciones.
- López Vidales, N. y Gómez Rubio, L. (2014). *Radio informativa. Guía didáctica de iniciación al medio*. Valladolid: Ediciones Universidad de Valladolid.
- Martín Pena, D. y Ortiz, M. (2014). *Radios Universitarias en América y Europa*. Madrid: Fragua.
- Martín-Pena, D. (2013). *Radios universitarias: plataformas de comunicación interactiva y redes de colaboración*. Huelva: Universidad de Huelva.
- Mora Jaureguialde, B. (2016). *La radio universitaria como servicio público a la ciudadanía: el caso de Uniradio-UHU*. Universidad de Huelva: España.
- Ramírez, C. (2014). *El desafío de los profesores y la enseñanza de la radio*. Buenos Aires: Paidós.
- Rendón-López, L. (2016). *Radio Universitaria en Internet: Experiencias de formación de comunicadores radiofónicos*. (Tesis Doctoral). Universidad Complutense de Madrid, Madrid, España.
- Schujer, S. (2005). *Aprender con la radio. Herramientas para una comunicación participativa*. Madrid: La Crujía Ediciones.

Contribución de los Autores

Autor	Contribución
Maritza Guadalupe Párraga Cano	Concepción y diseño, redacción del artículo y revisión del artículo
Ángela Monserrate Franco Segovia	Adquisición de datos, análisis e interpretación
Jessica Paola Navarrete Arteaga	Adquisición de datos, análisis e interpretación