



Revista Colombiana de Psiquiatría

ISSN: 0034-7450

revista@psiquiatria.org.co

Asociación Colombiana de Psiquiatría  
Colombia

Restrepo Rojas, Sofía  
Sofía Restrepo Rojas: Atardecer de Cali  
Revista Colombiana de Psiquiatría, vol. 41, núm. 1, enero-abril, 2012, p. 6  
Asociación Colombiana de Psiquiatría  
Bogotá, D.C., Colombia

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=80624093001>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

redalyc.org

Sistema de Información Científica  
Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal  
Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

## Sofía Restrepo Rojas: Atardecer de Cali

120 × 120 cm

*Técnica mixta óleo sobre lienzo*

2011

Para mí la pintura es una manera preciosa de plasmar en un lienzo mis alegrías, mis temores, mis expectativas y mi esencia. También es la manera de afrontar con decisión las duras vicisitudes de la vida. Pintar significa esa lucha interna por lograr que la vida se convierta en un encanto, en cuyo propósito podemos estar todos. Tal vez, resumiendo, pintar significa dar pasos firmes hacia la estación serena de la vida.

La obra *Atardecer de Cali* es una auténtica radiografía de la ciudad de mis más caros afectos, donde nací. La alegría auténtica de sus hijos, ese espíritu folclórico que nos caracteriza, sus paisajes y la belleza de la ciudad me hacen sentir orgullosa.

Llevo 20 años deleitándome con la pintura. Ella nutre mi espíritu y le da valor a mi vida. Me insta a perseverar sin desmayo hasta el fin y ese reconocimiento generoso que hacen de mis obras quienes me conocen, me estimula a no sucumbir jamás.

*Sofía Restrepo Rojas*